

CHARLES BURNS

X



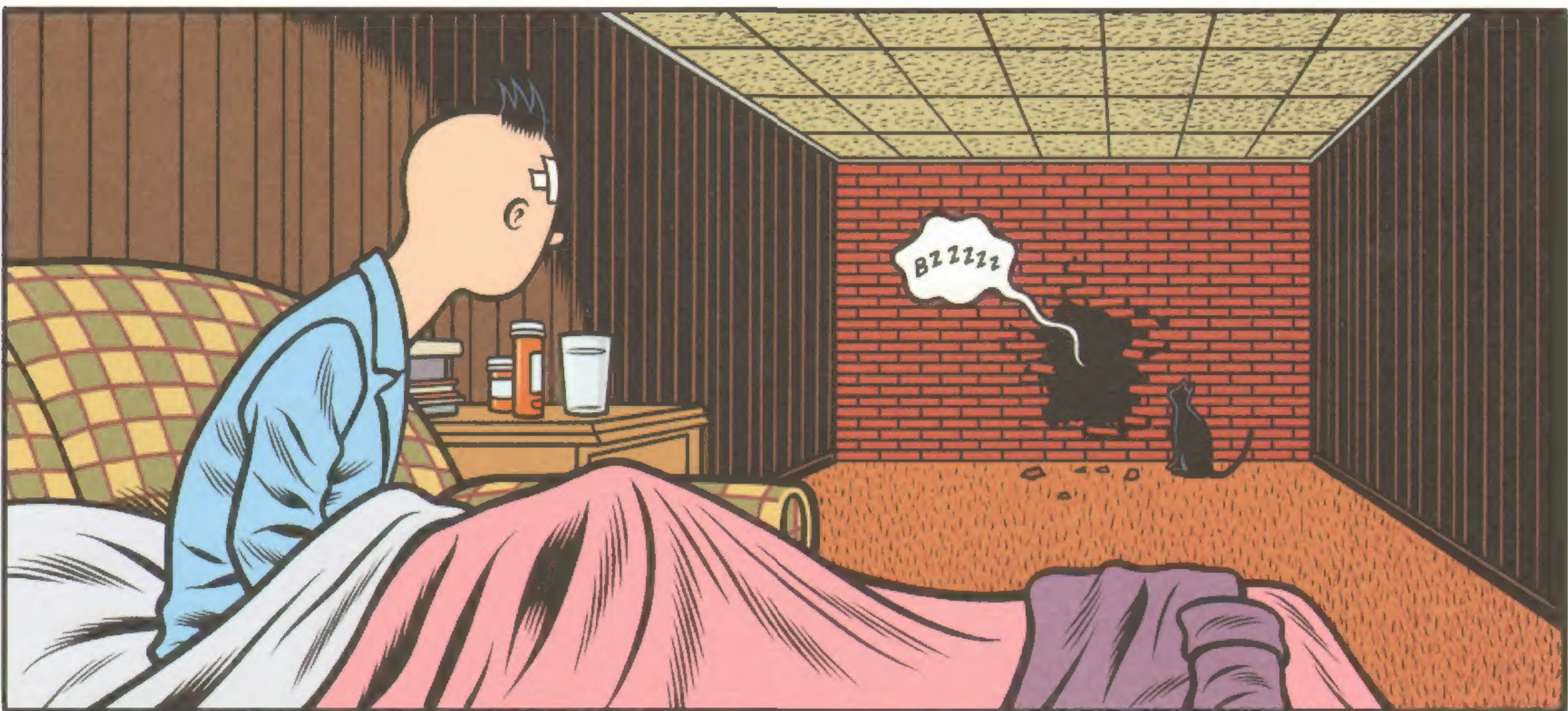
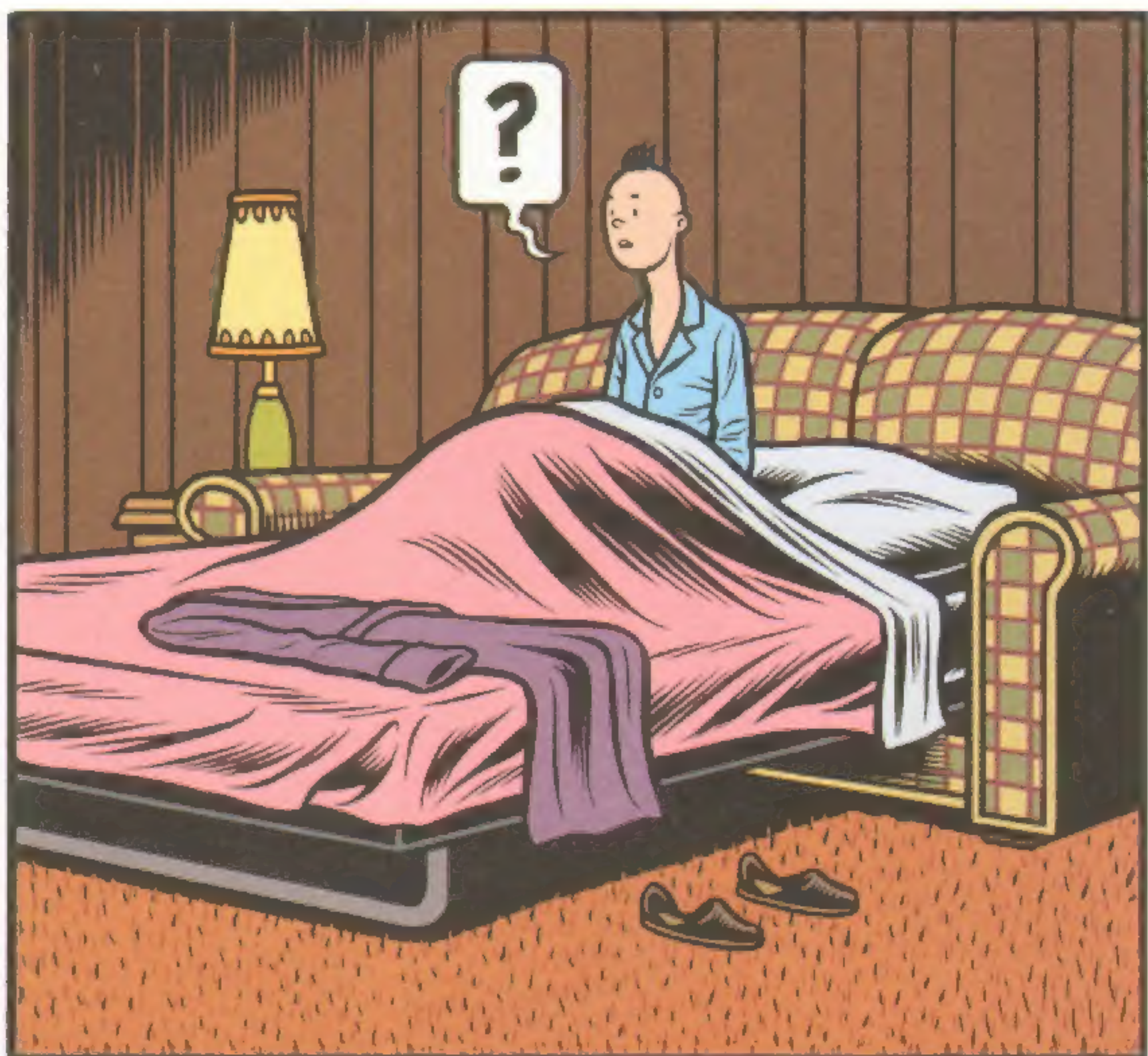
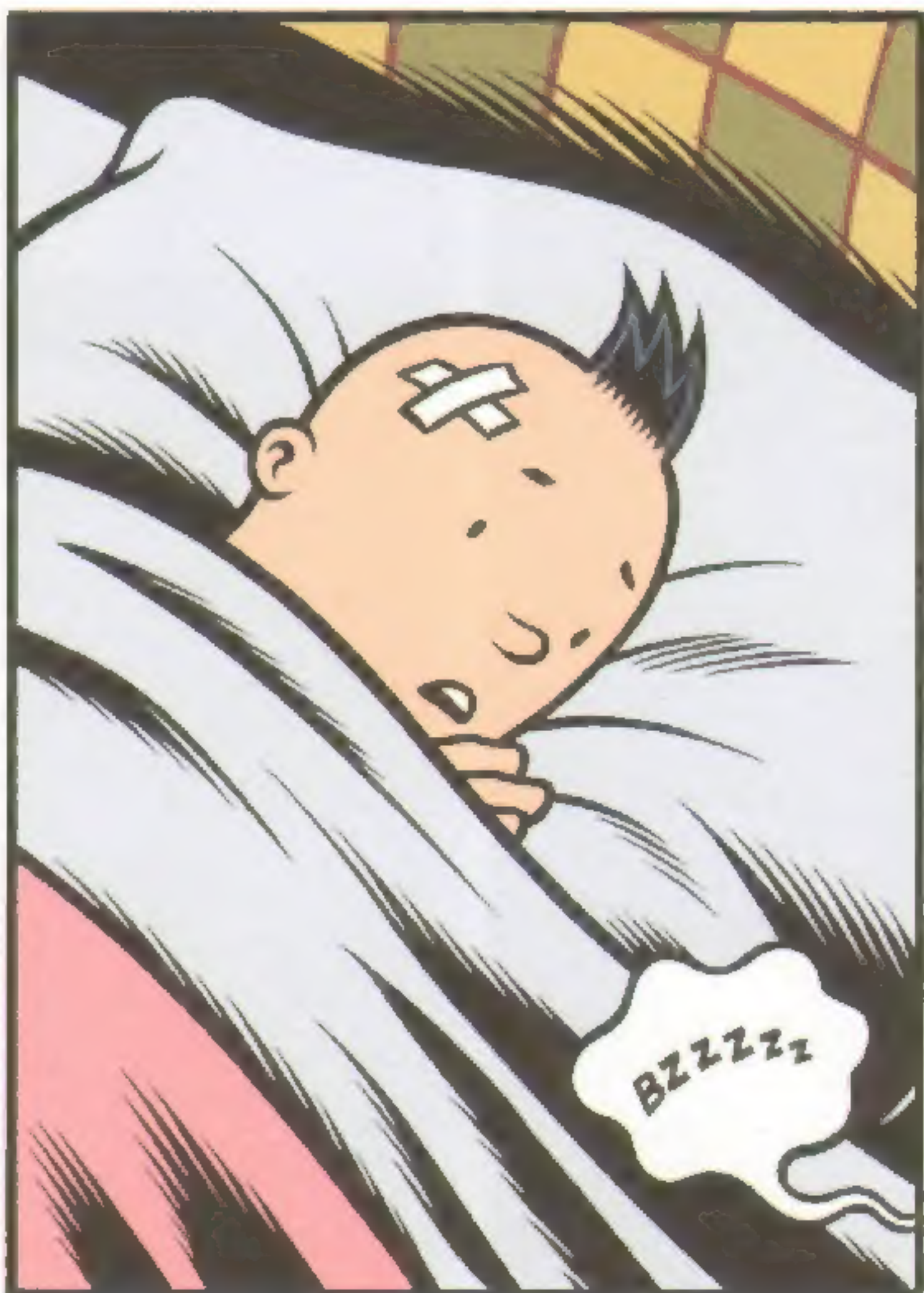
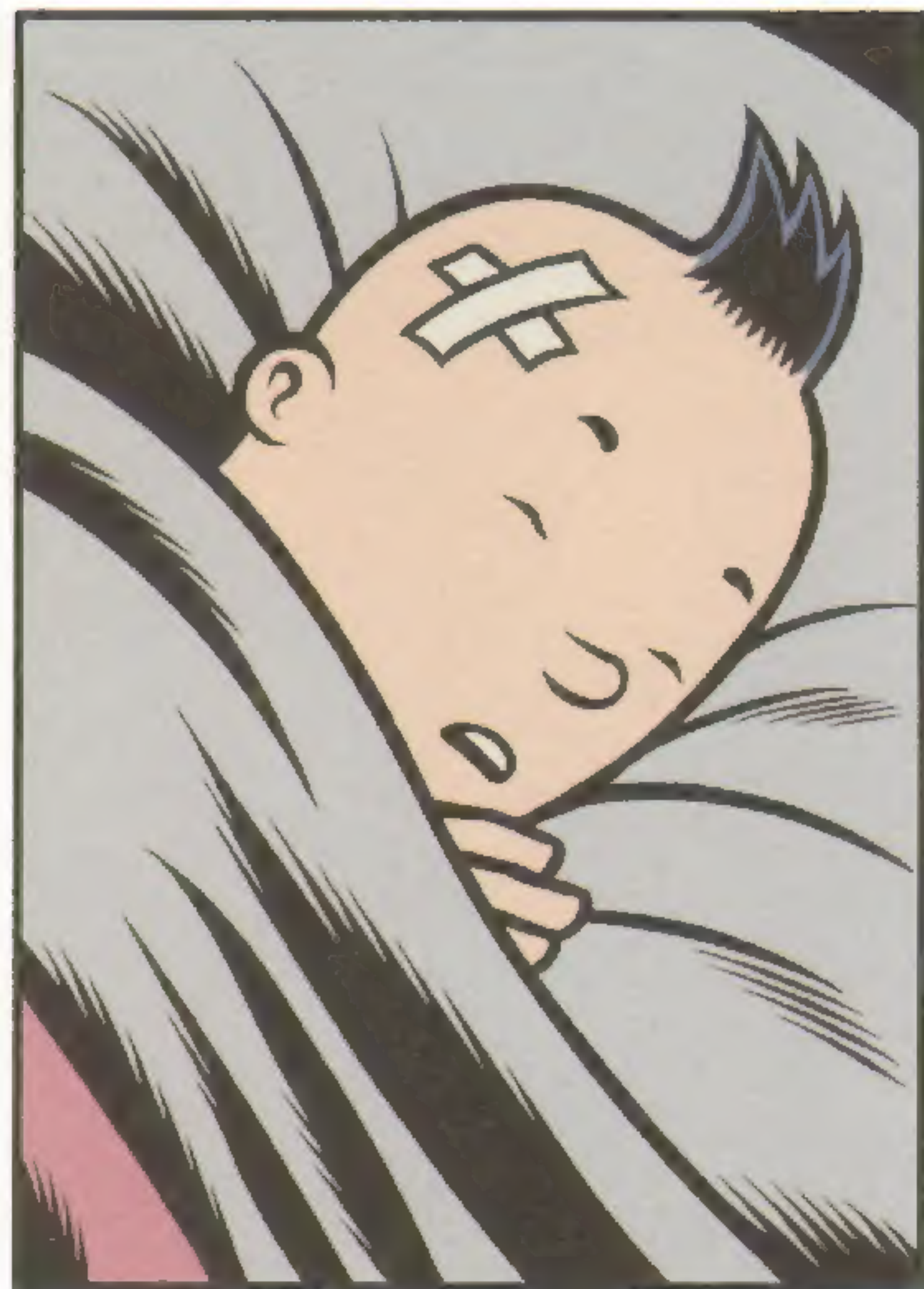


CHARLES BURNS

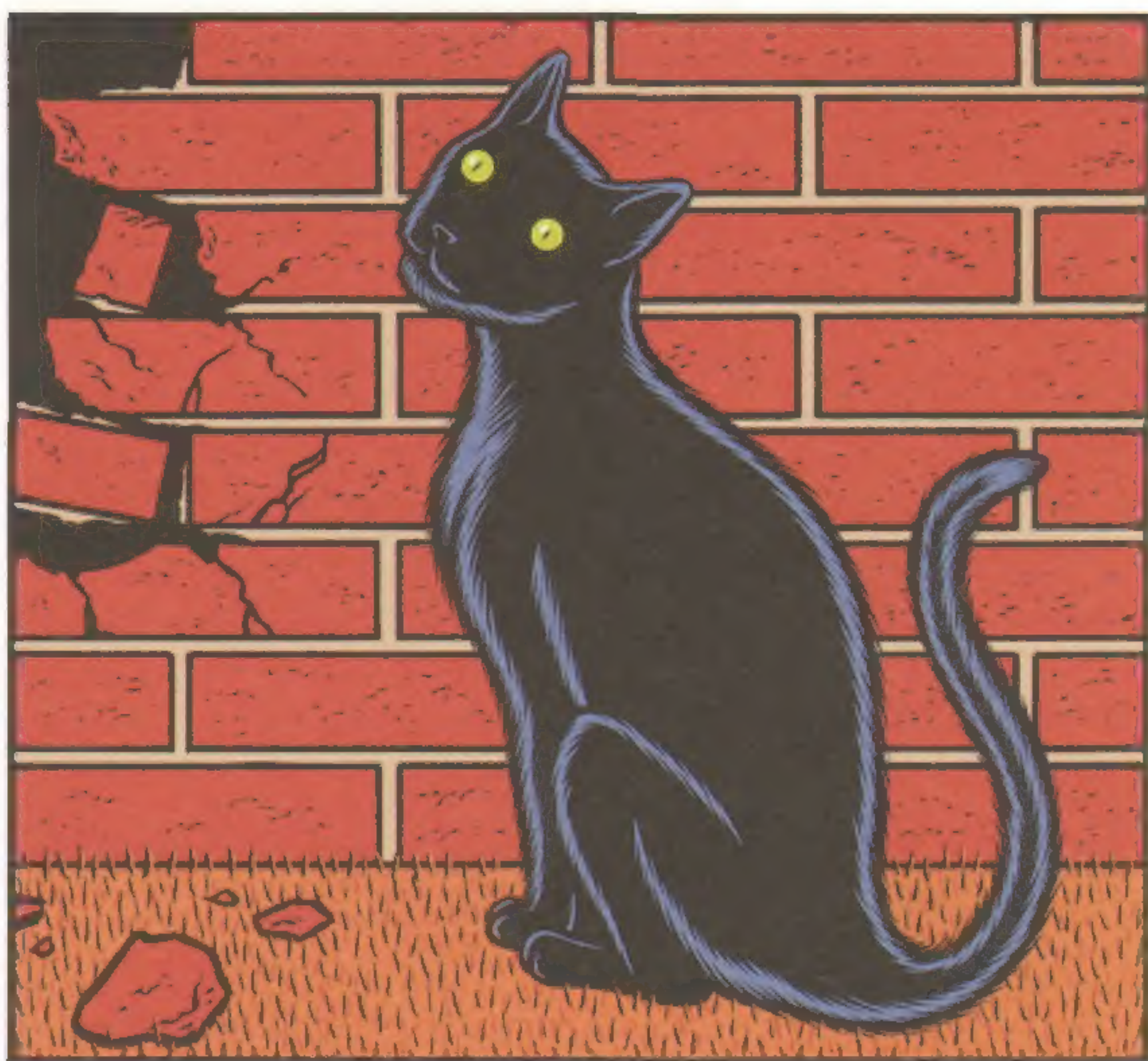
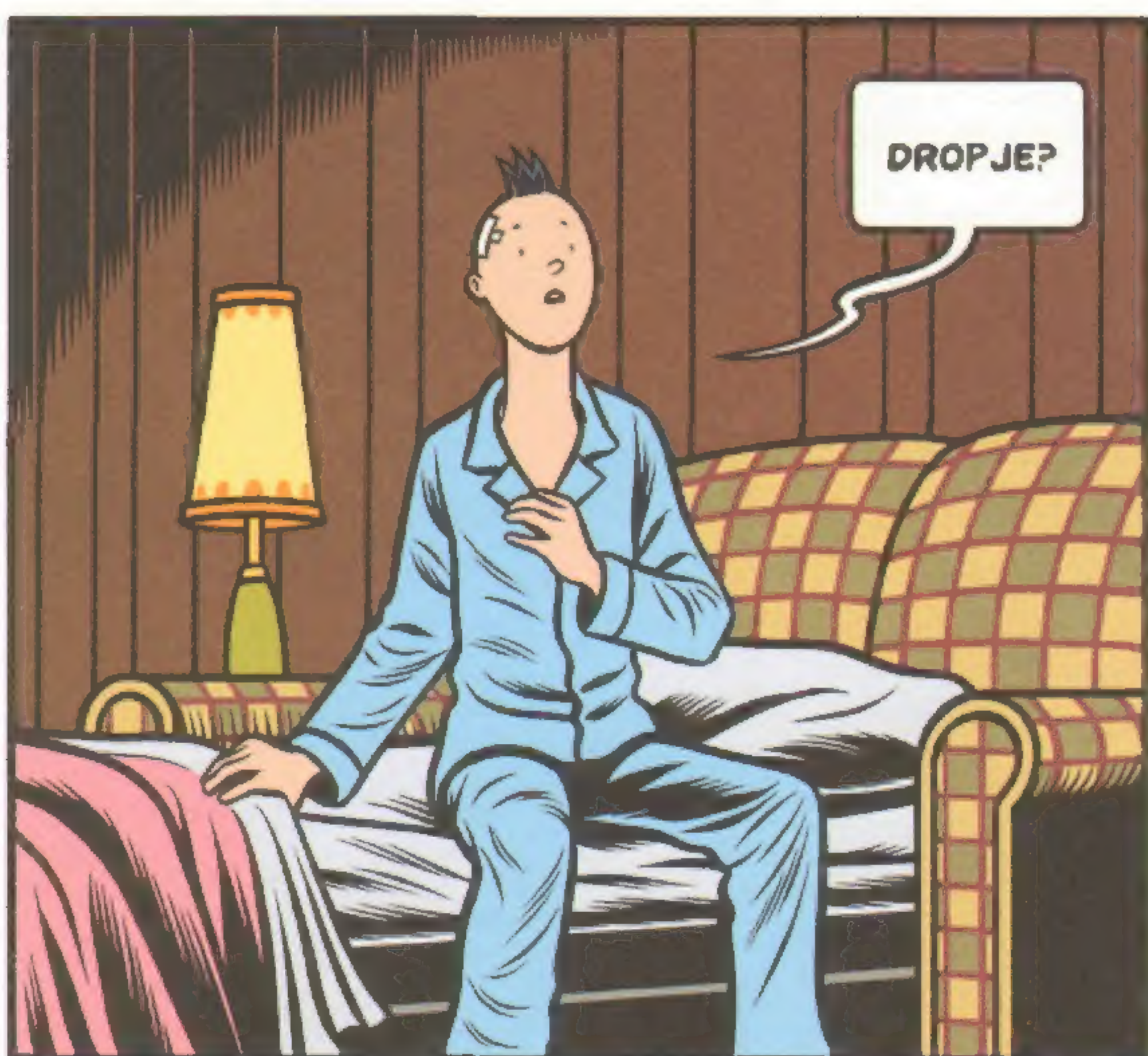
X



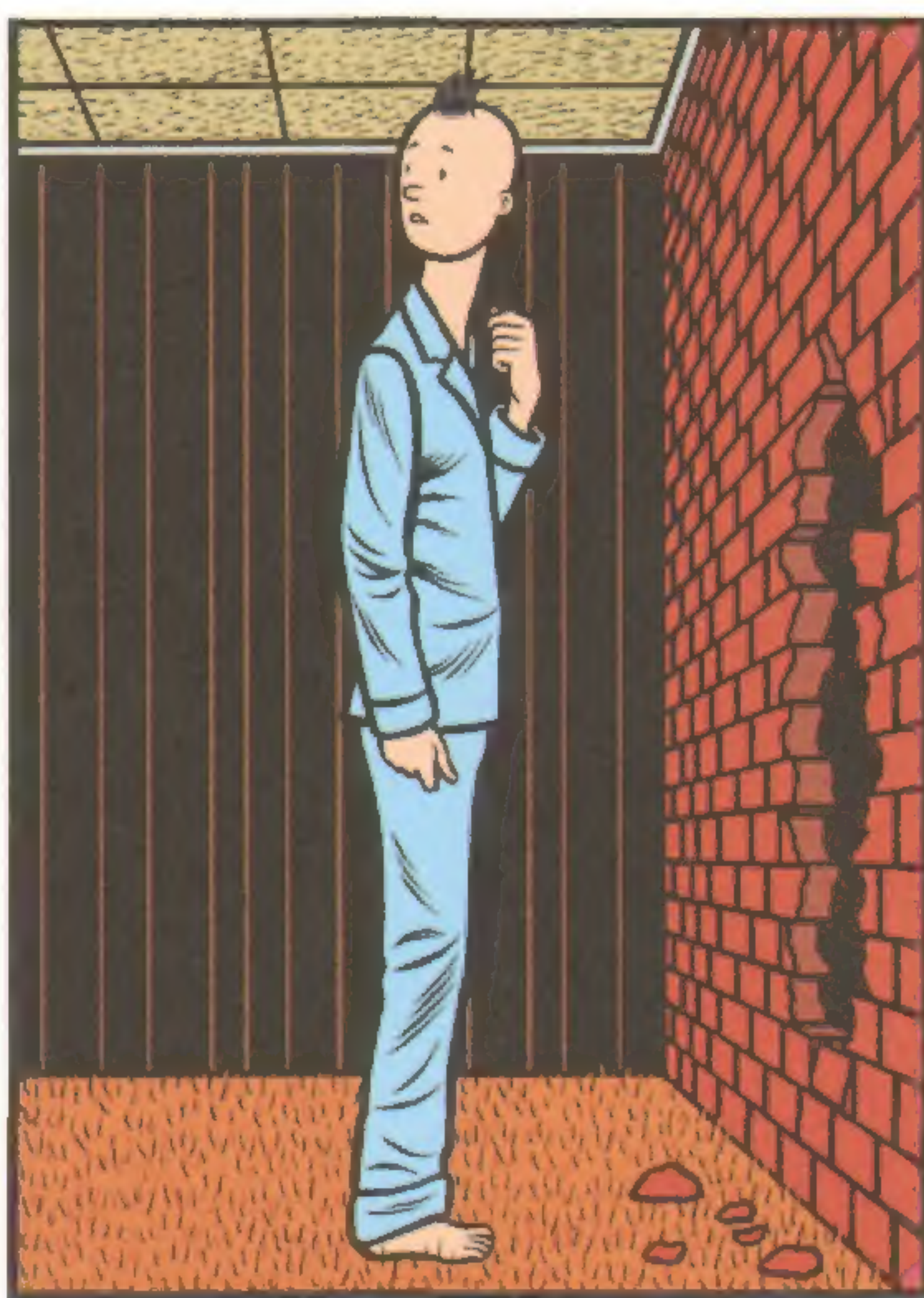
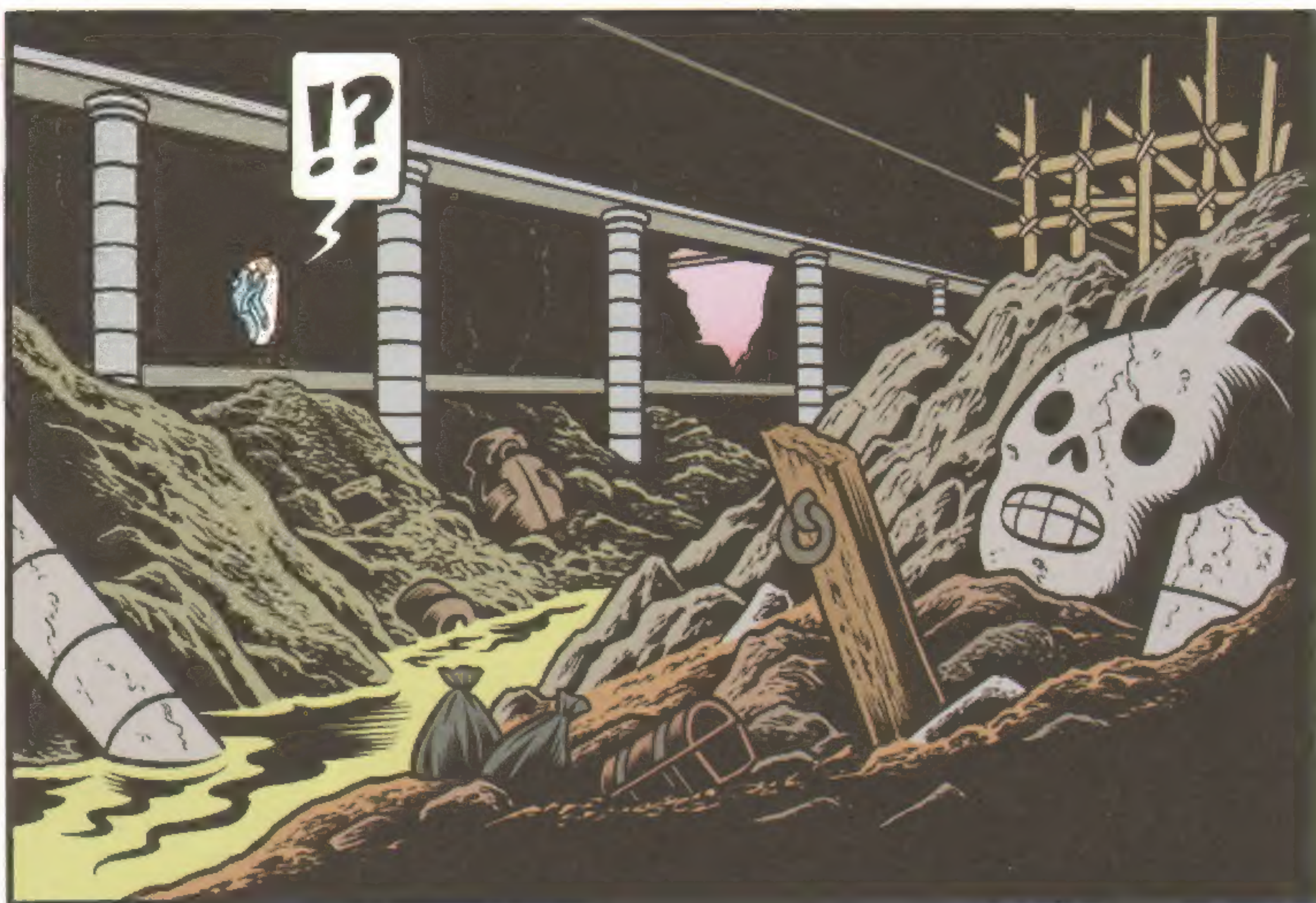
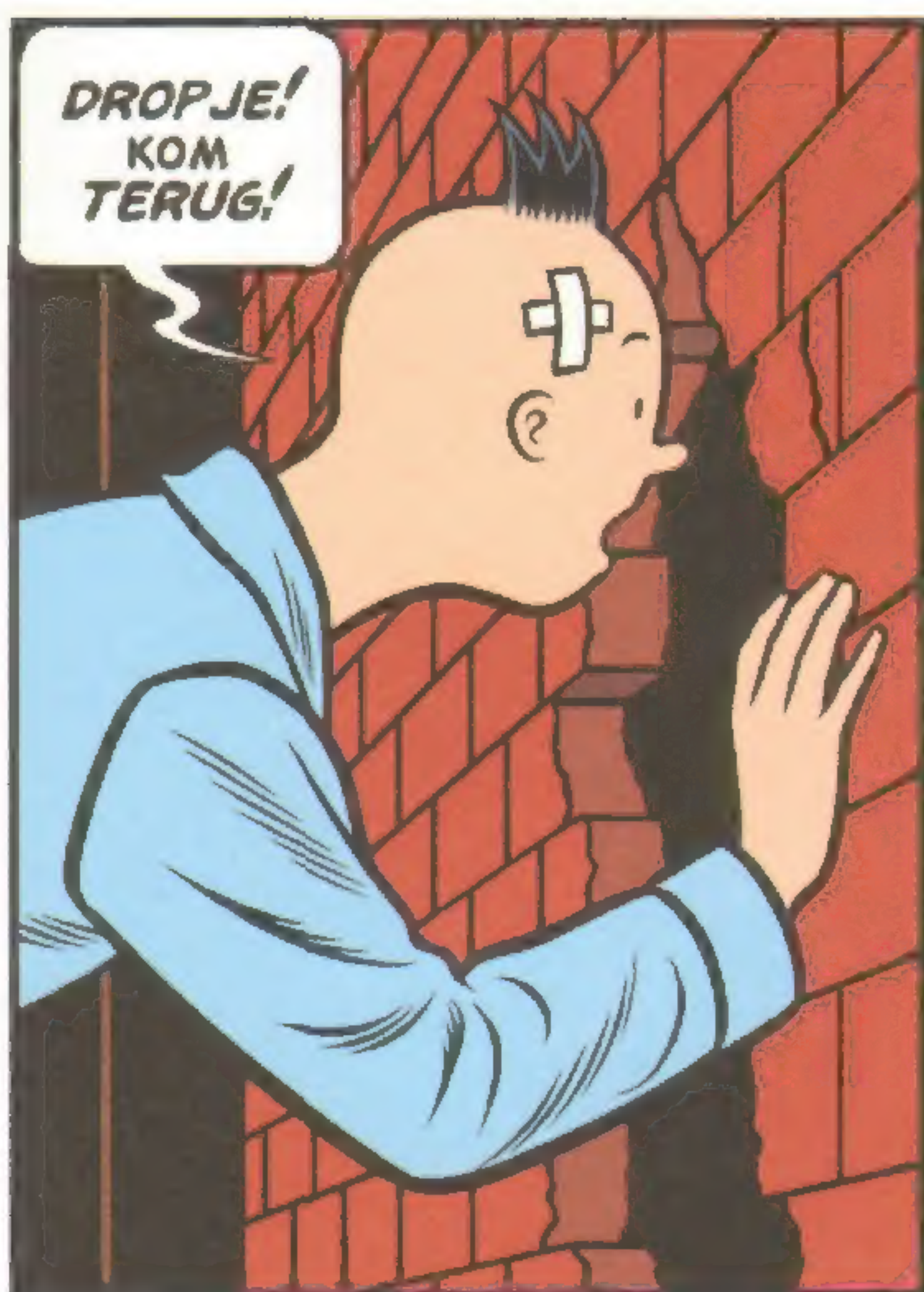




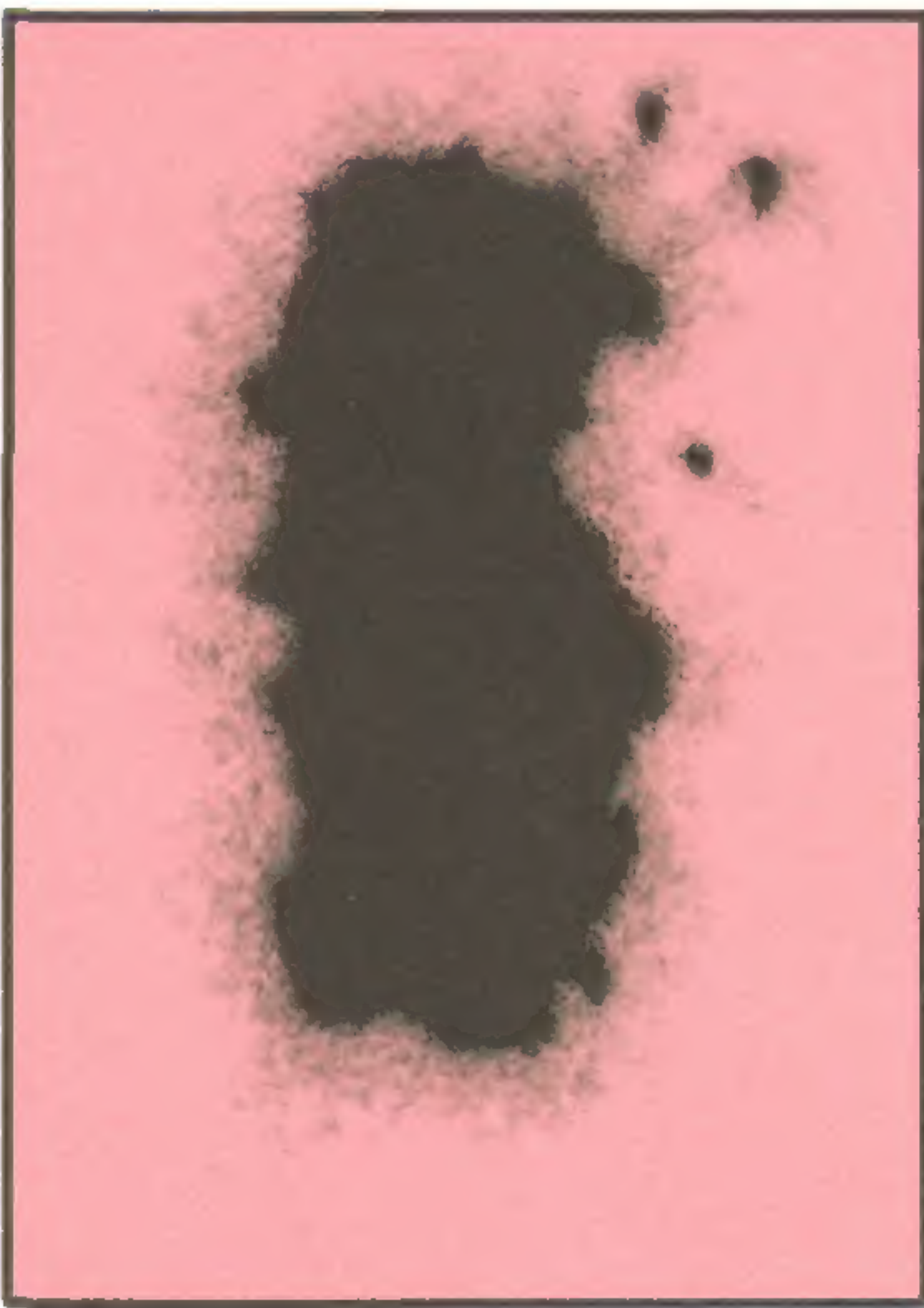




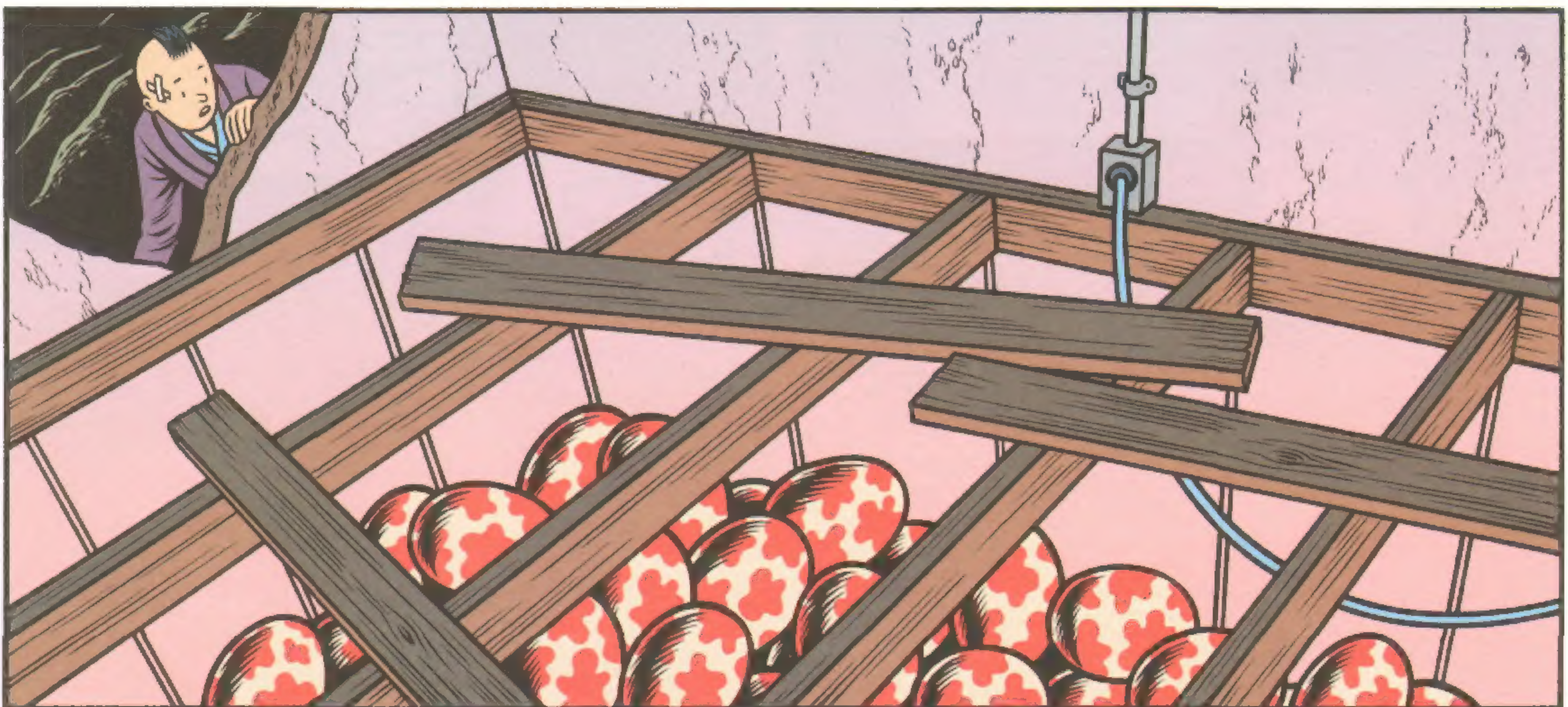
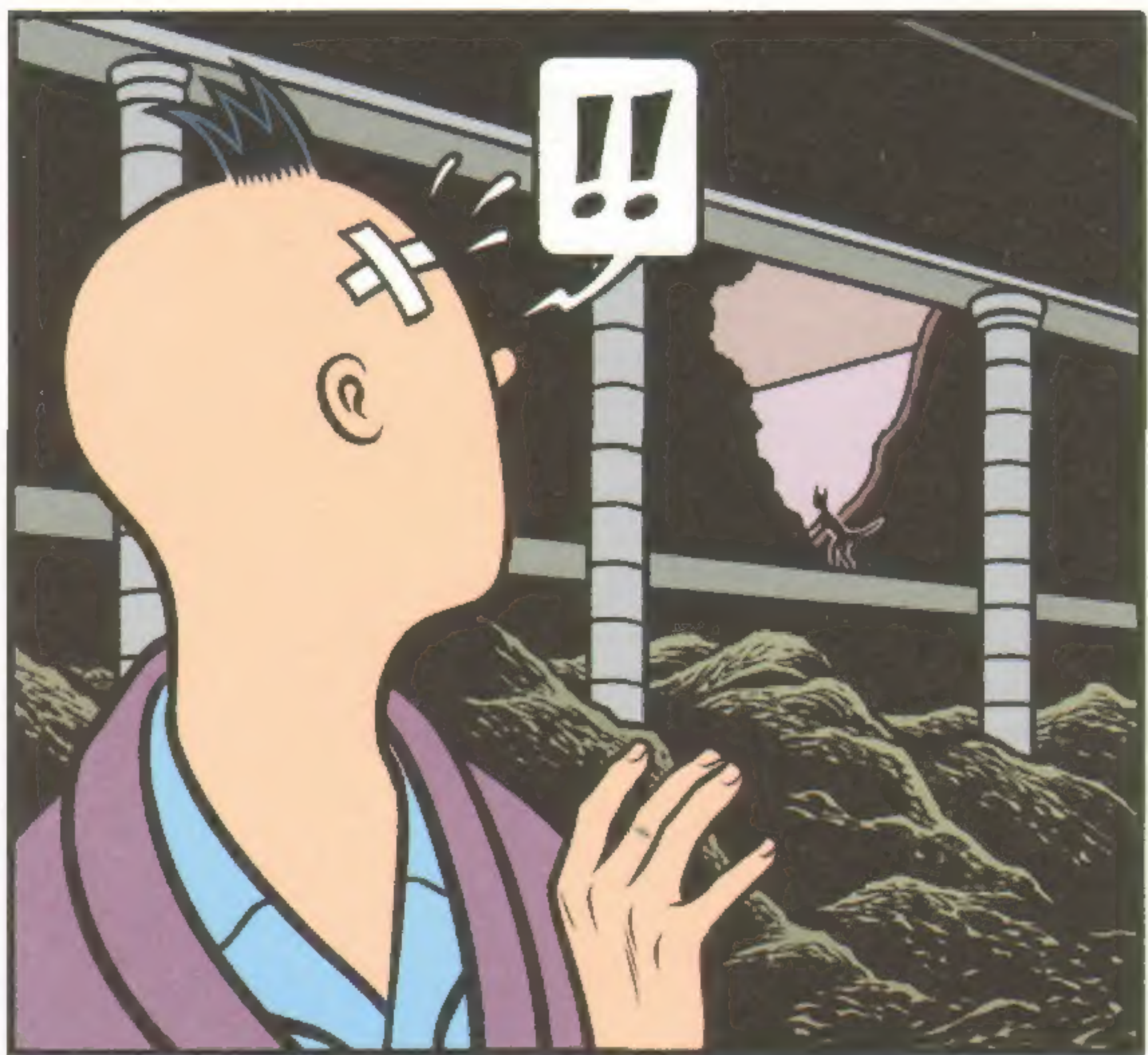




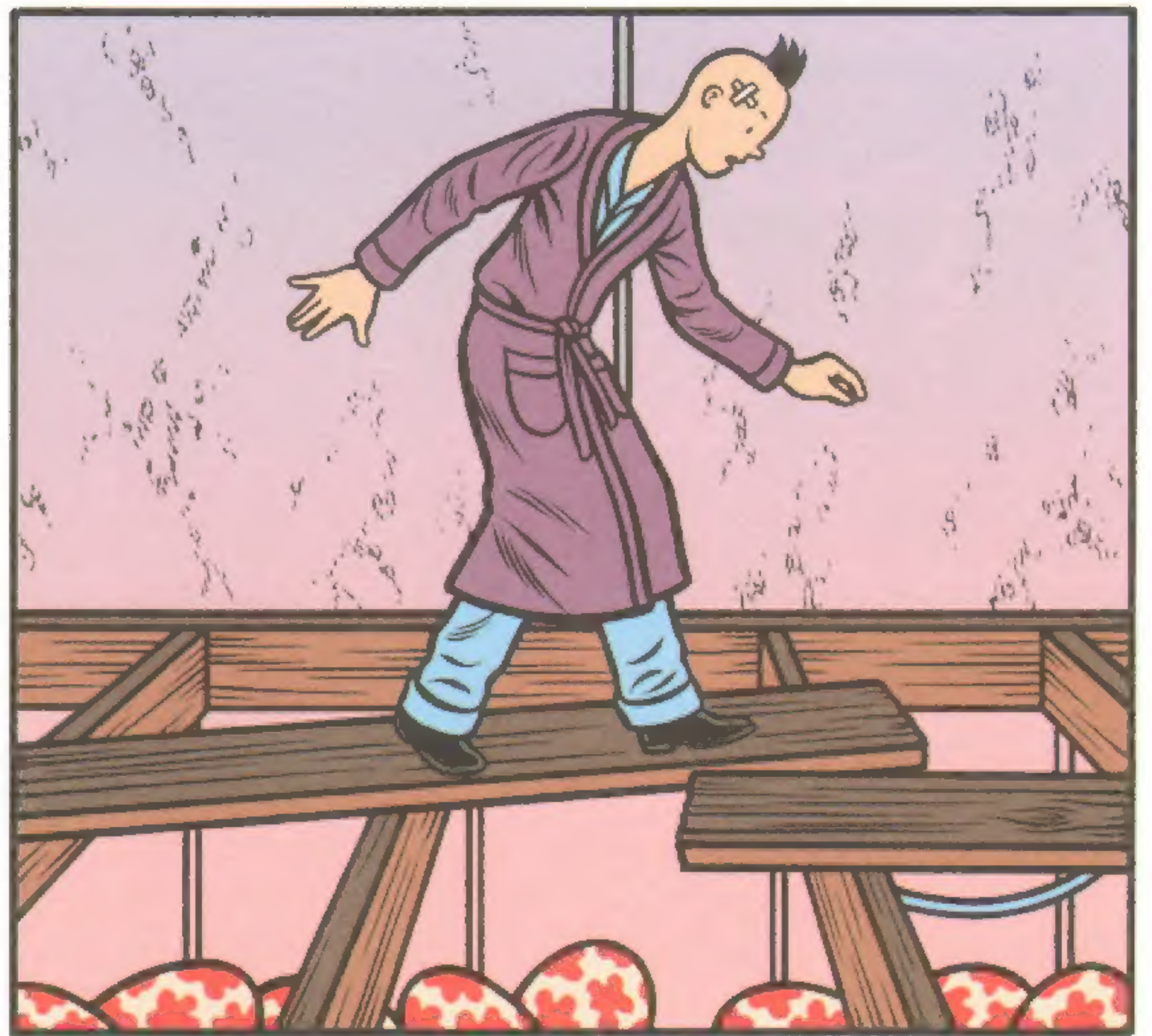
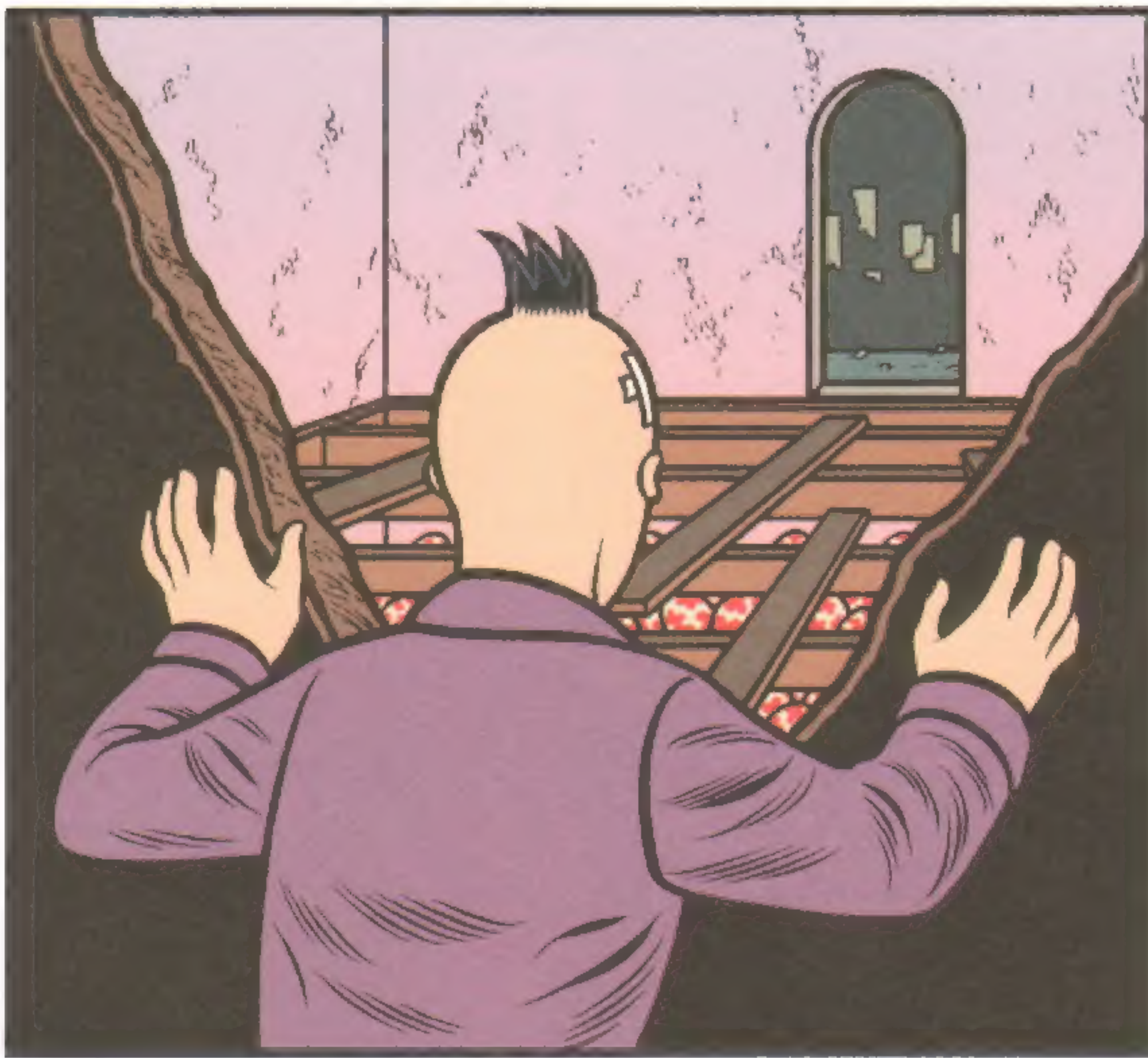












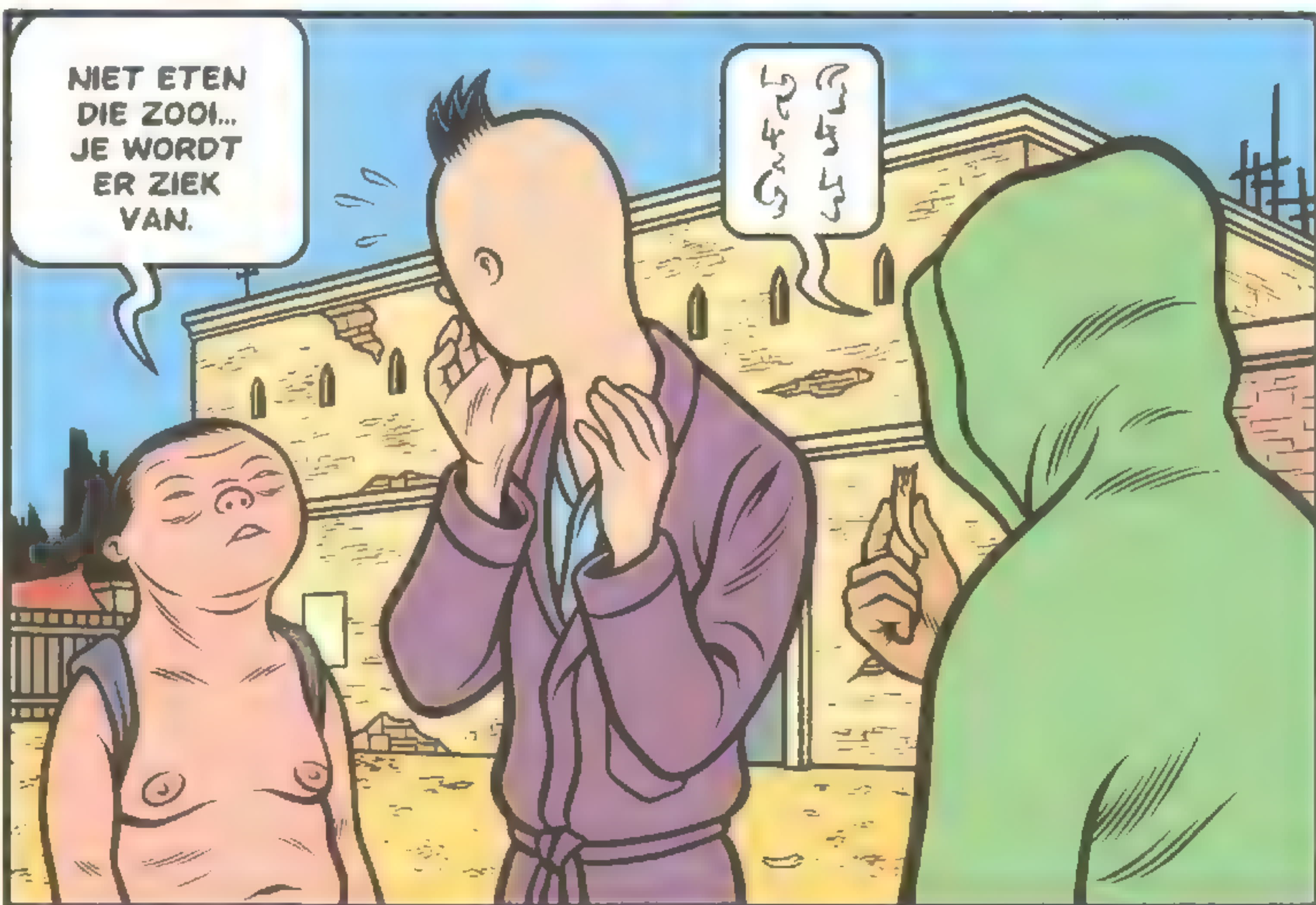
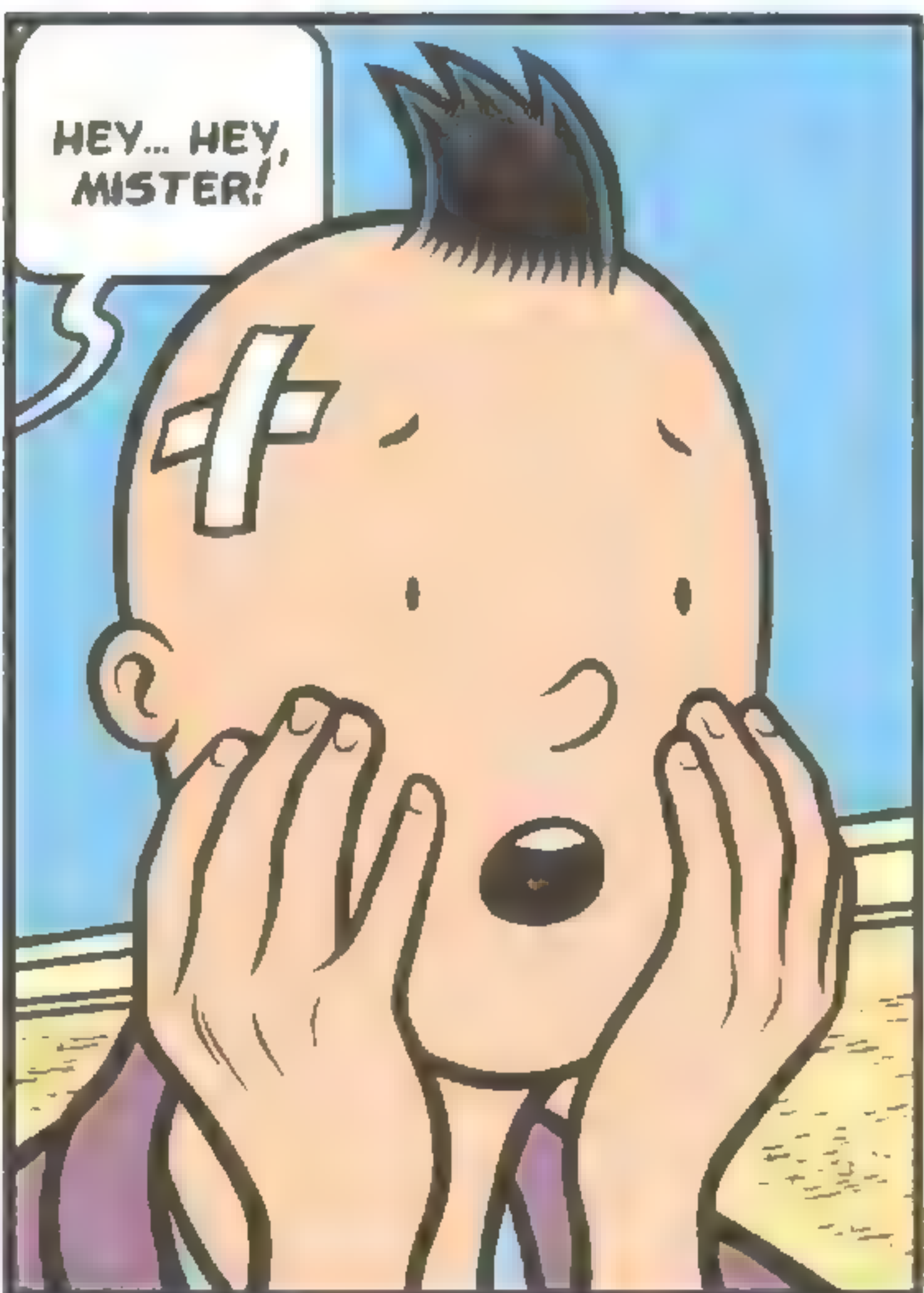




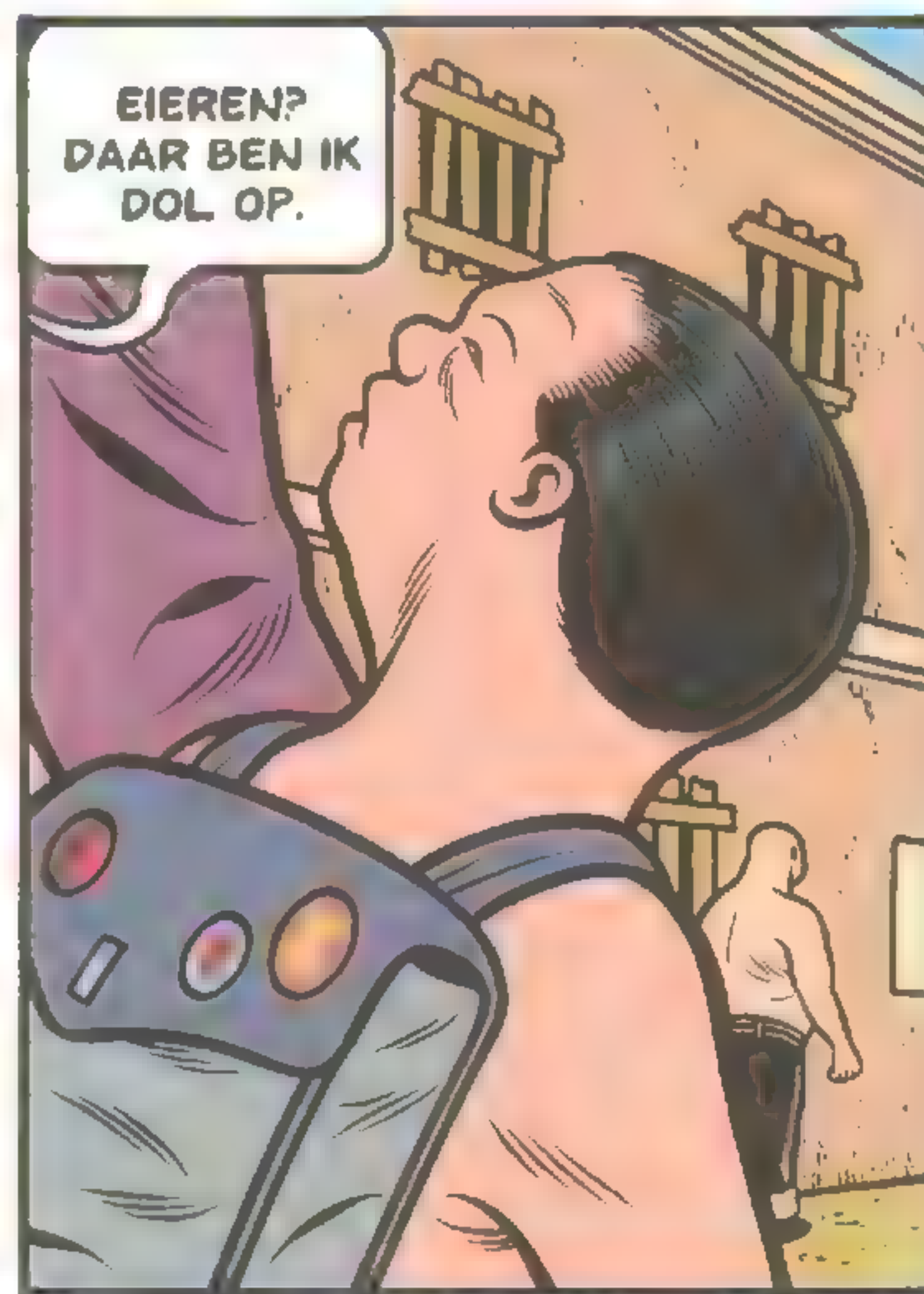
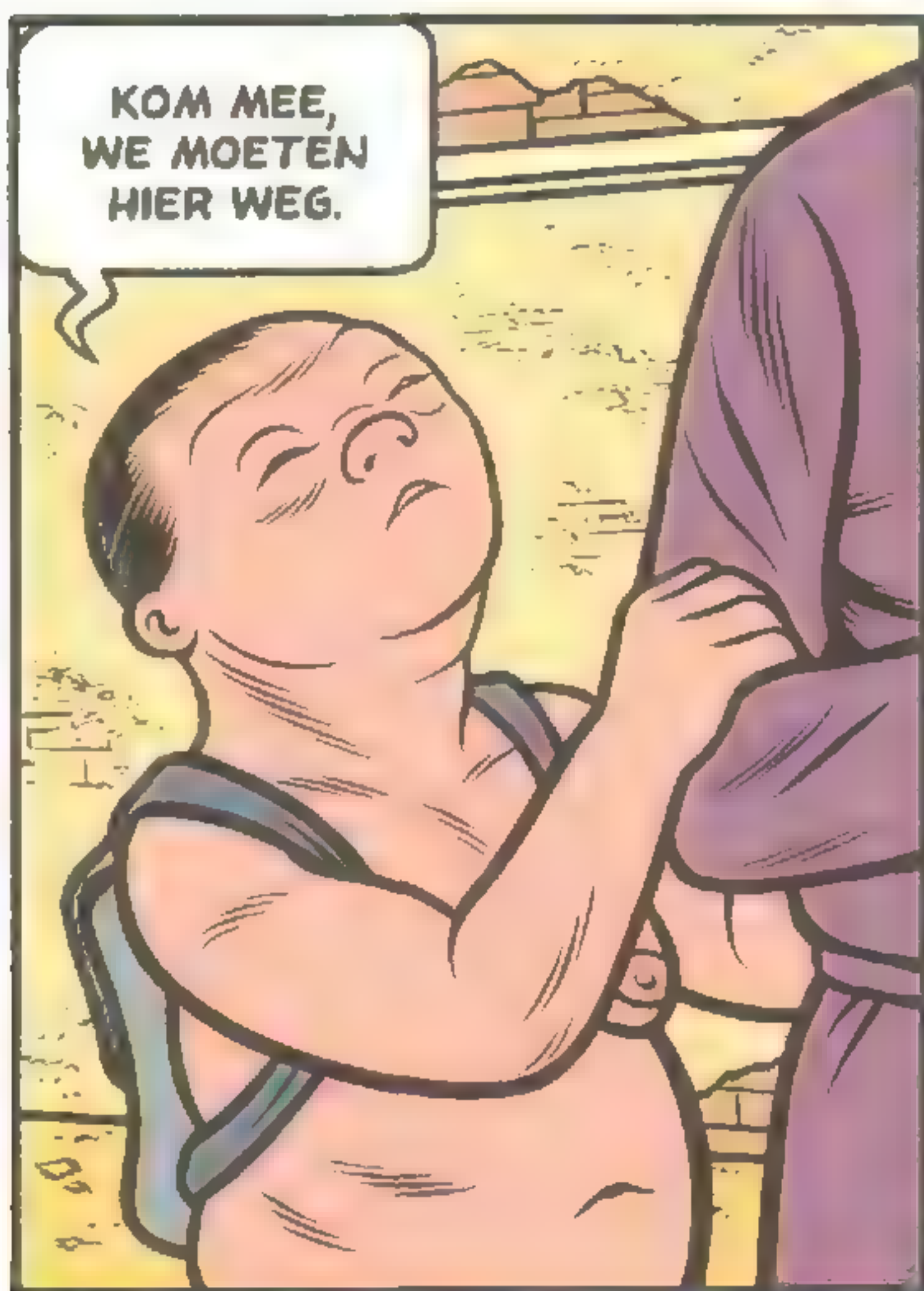




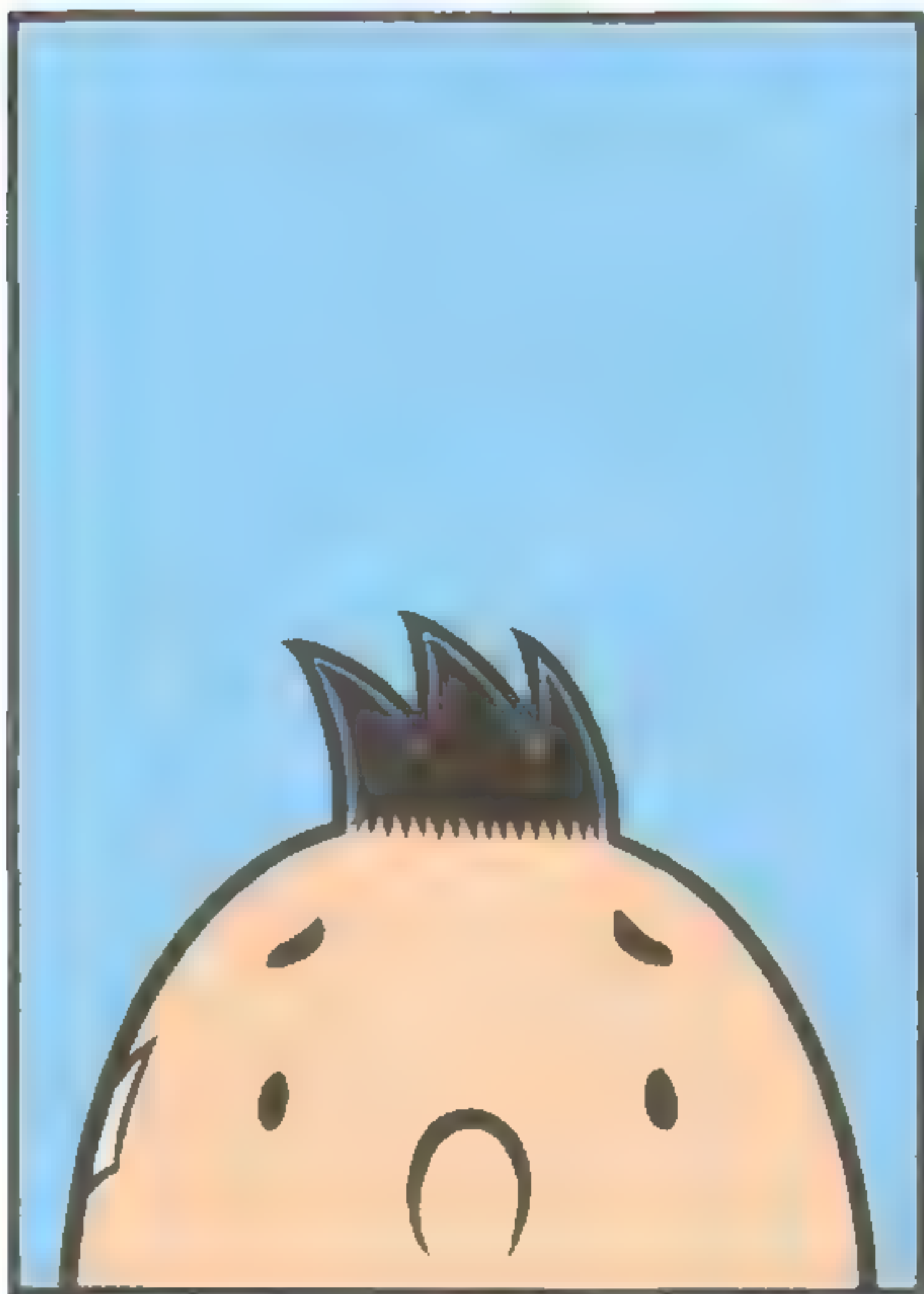














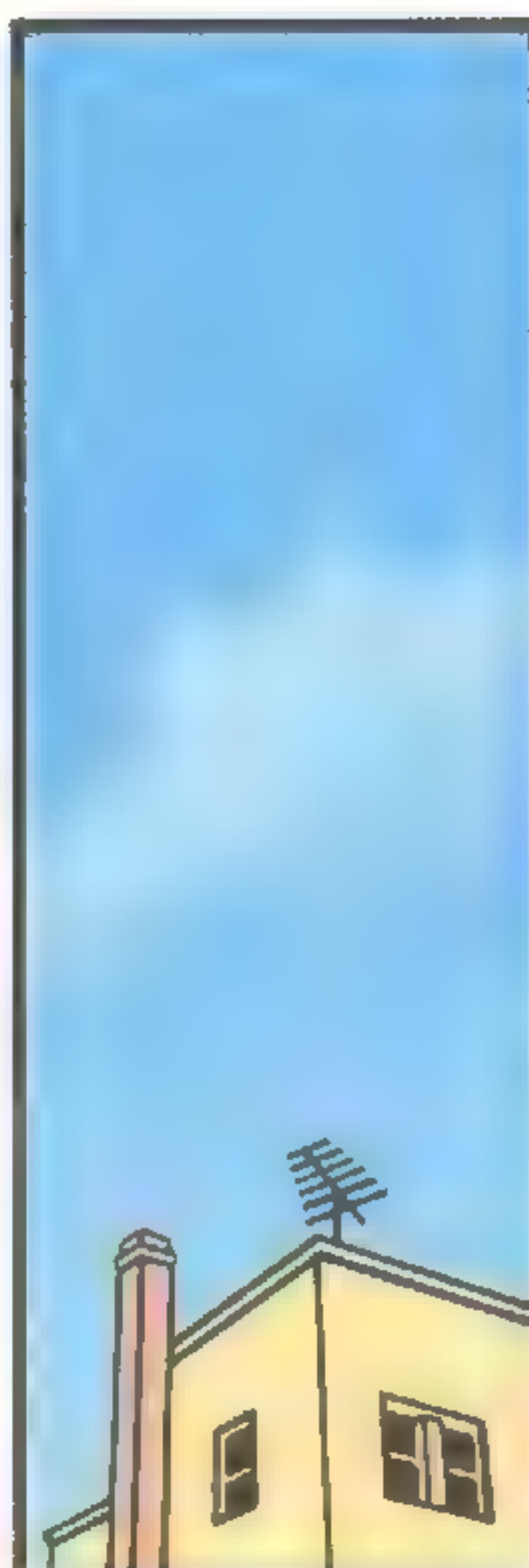
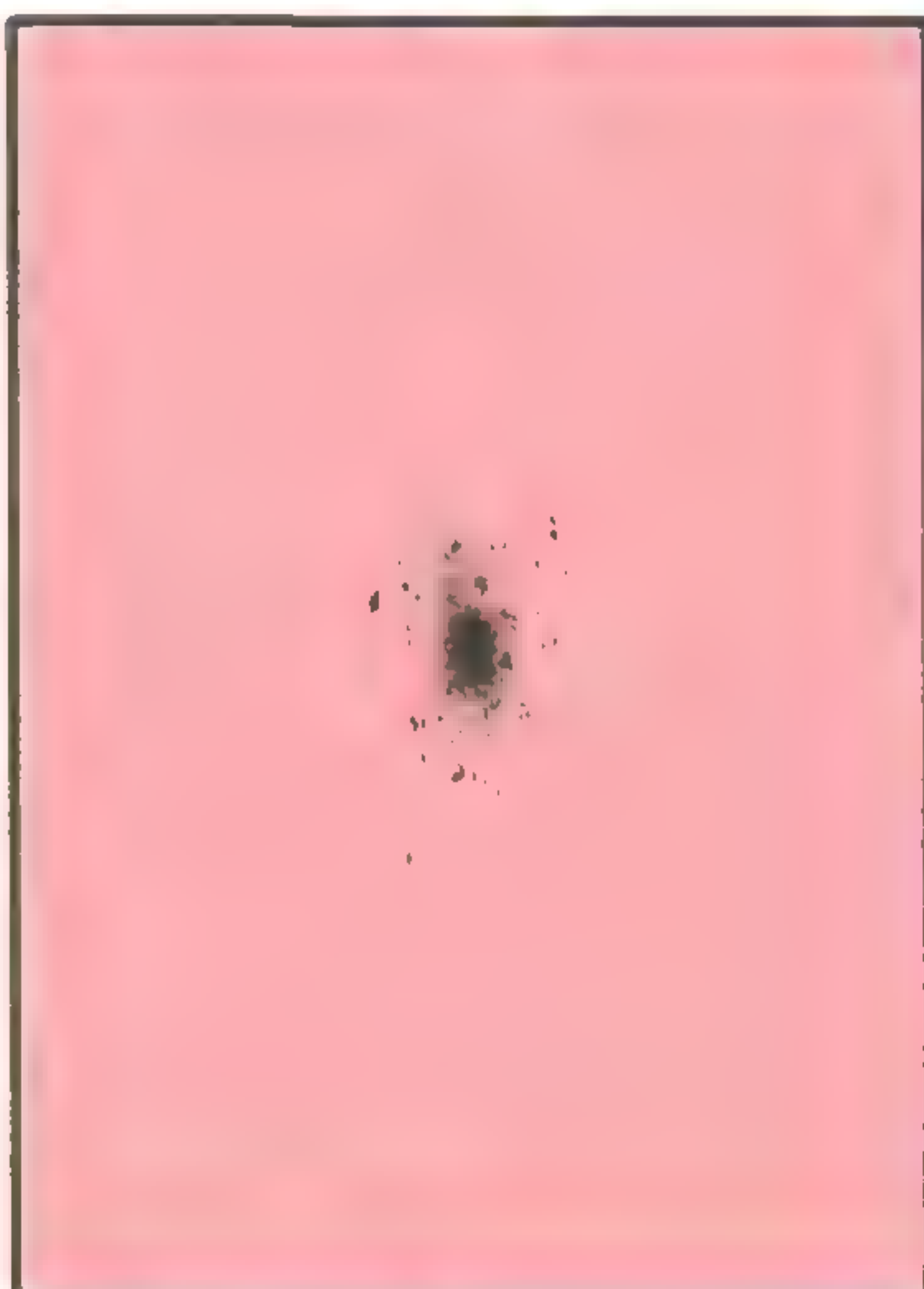


WAAR WIL  
IK DAN WEL  
NAAR KIJKEN?

EEN  
BLAUWE  
LUCHT



IK BEN  
BIJ SARAH  
GEWEEST EN  
LOOP TERUG  
NAAR HUIS.  
DE HEMEL IS  
STRAKBLAUW.



NEE. DAT  
WERKT  
NOOIT.



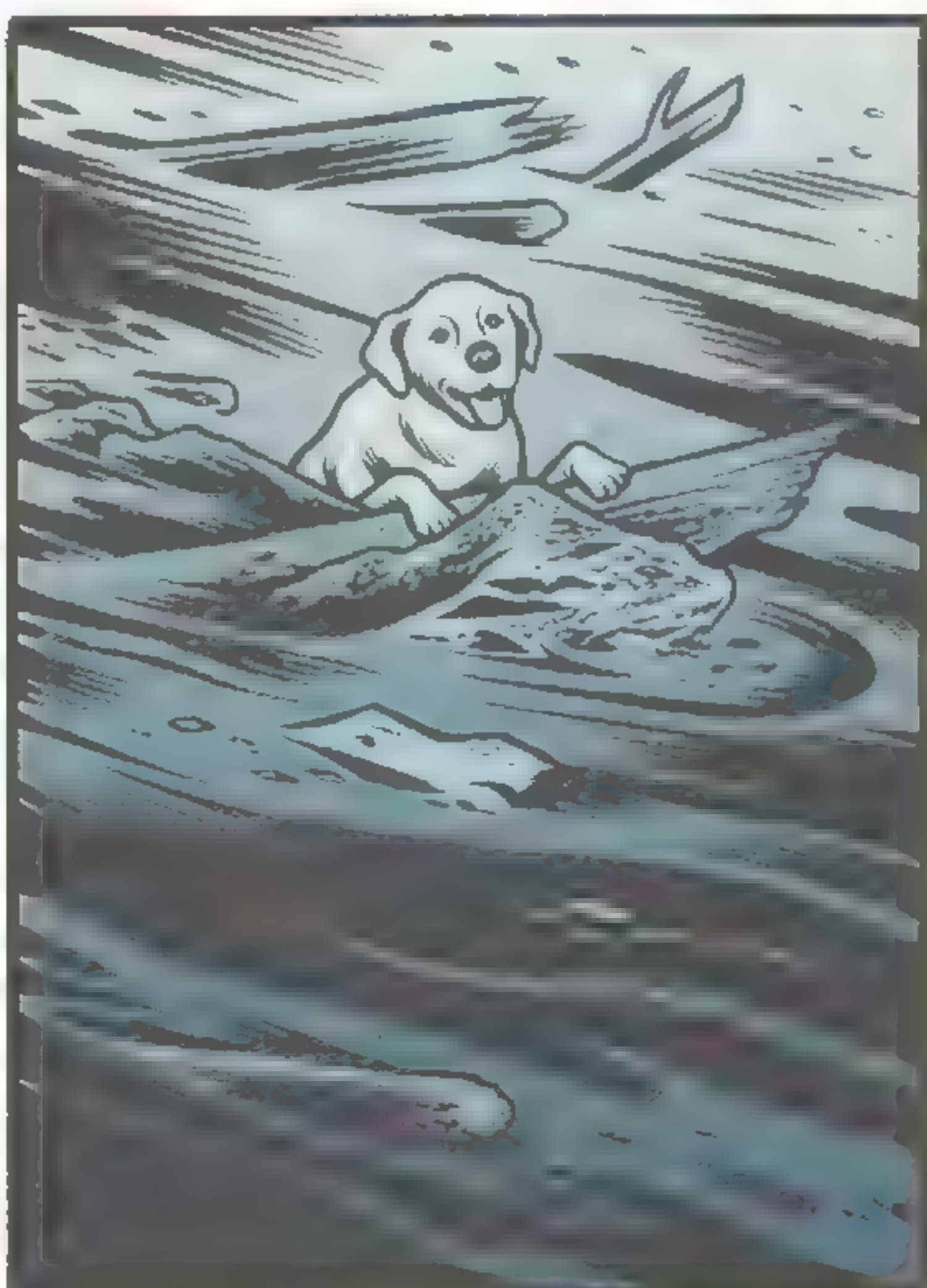
IK ZIT  
HIERMEE OP-  
GESCHEEPT







HIJ ZEGT  
IETS MAAR  
IK KAN  
HEM AMPER  
VERSTAAN  
DOOR HET  
GELUID VAN  
DE TV.



'HET SPIJT ME...  
ECHT WAAR.  
HET SPIJT  
ME DAT HET  
MISGELOPEN IS.'



IK WIL  
GEWOON WEG  
IK KAN DIT  
GEUWHEOER  
NIET MEER  
AANHOREN



JE MOEDER EN IK...  
IN HET BEGIN WAREN  
WE VOL HOOP...

IK WIL  
GEWOON  
WEG

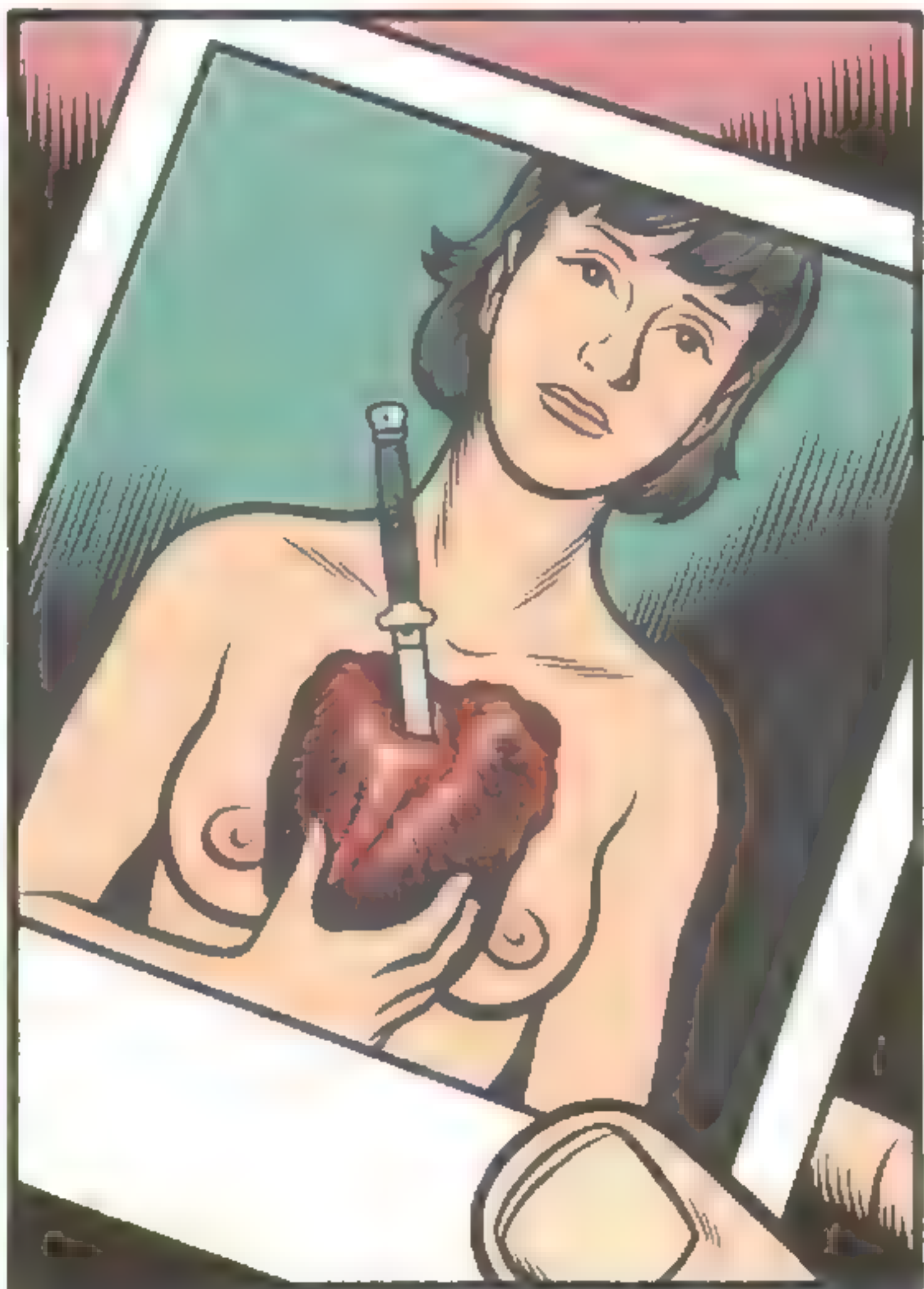
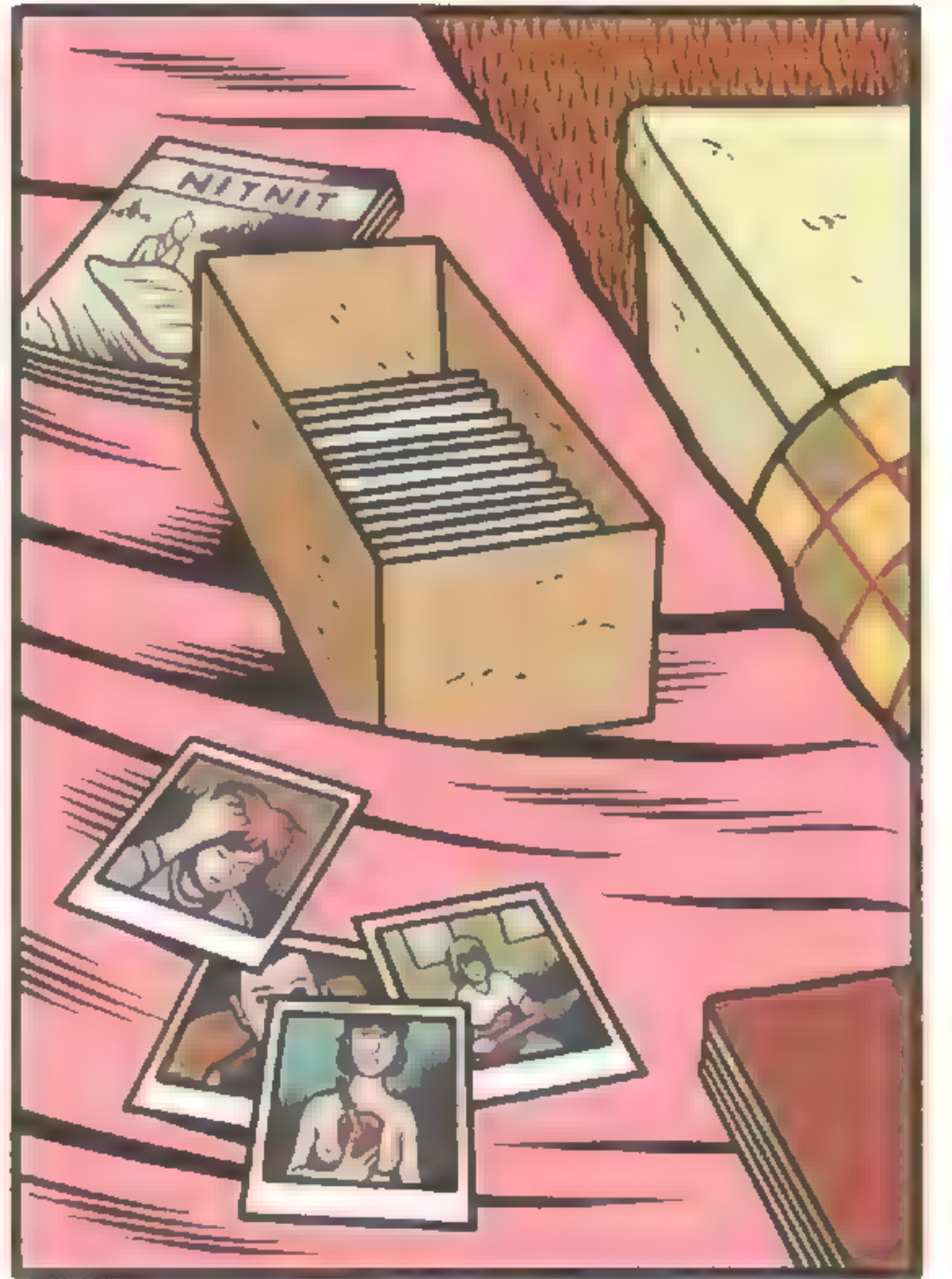
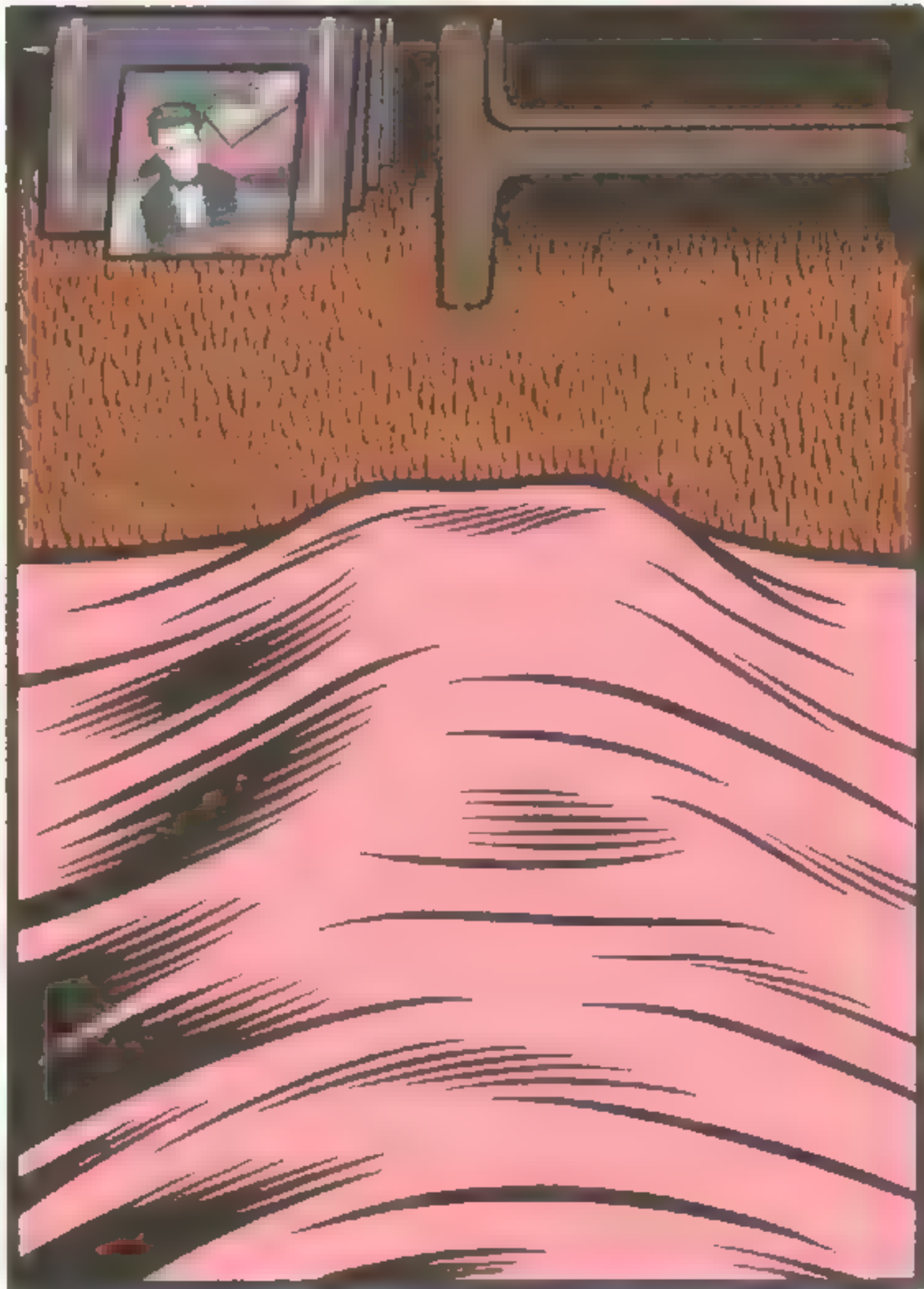
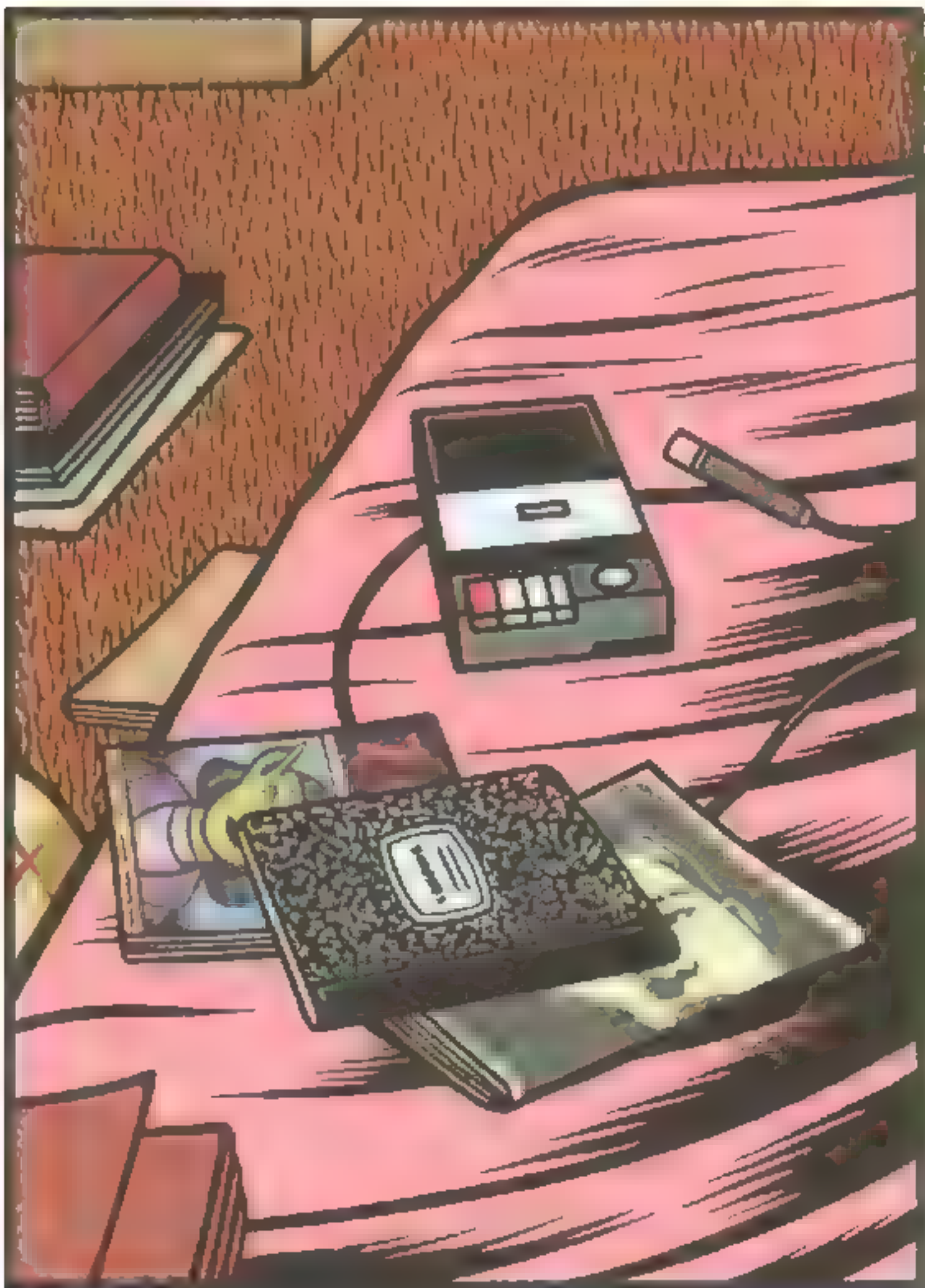


...MAAR HET LEVEN  
VERLOOPT NIET ALTIJD  
ZOALS WIJ ZOUDEN  
WILLEN.





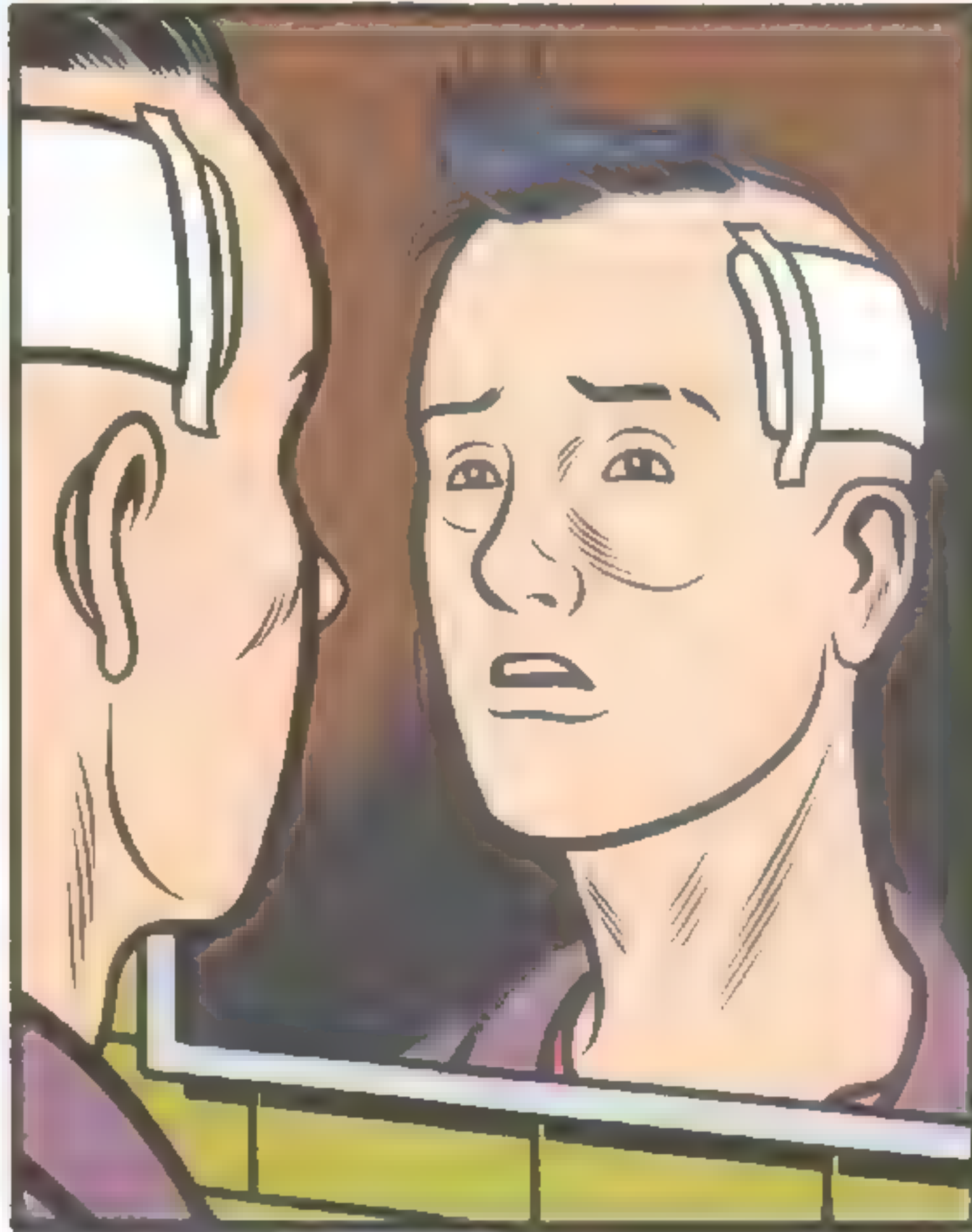








IK BEN HET ZAT... ZO SPUUGZAT.  
HET KAN ZO NIET LANGER.



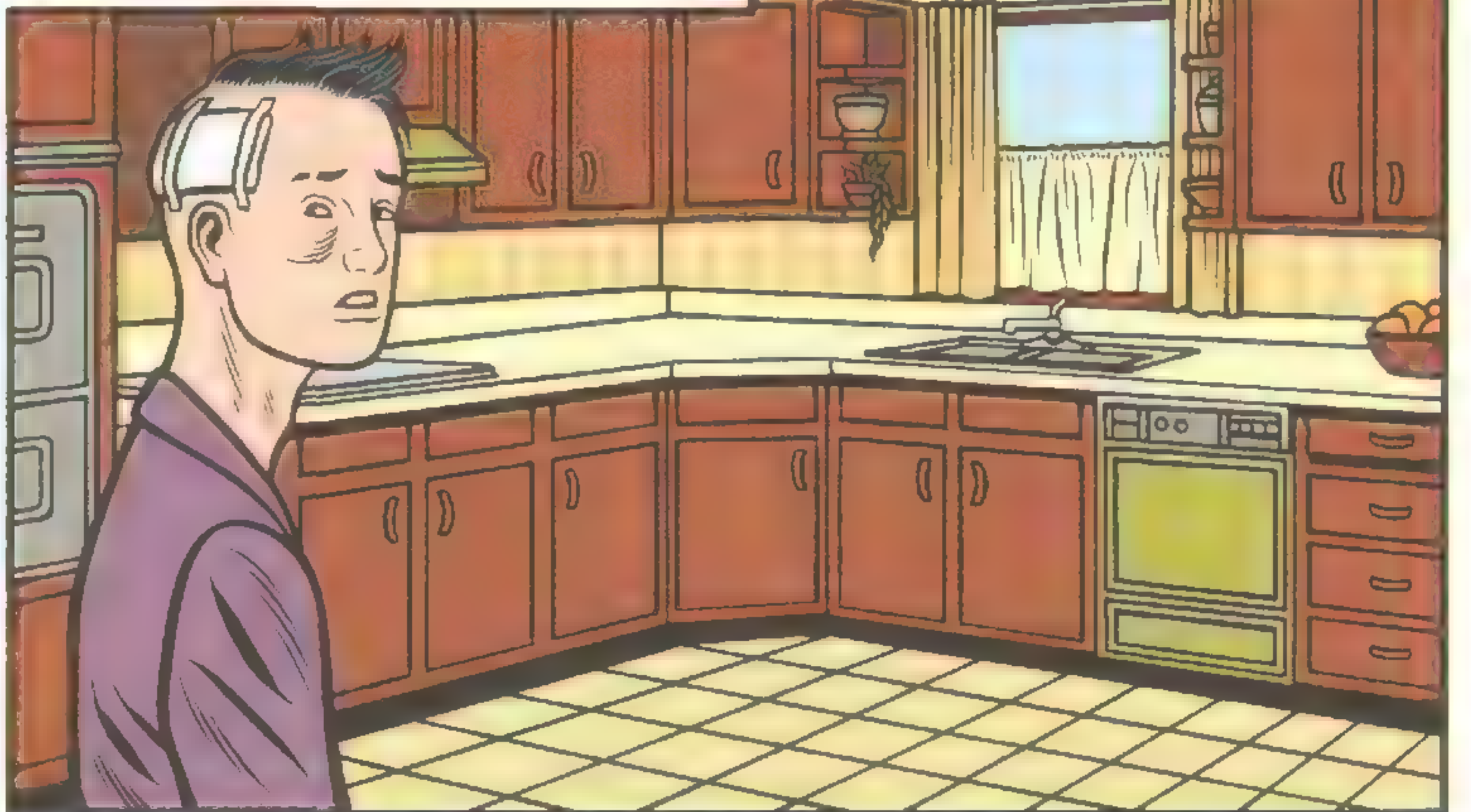
IK MOET ORDE OP ZAKEN STELLEN...  
NU. VANDAAG.



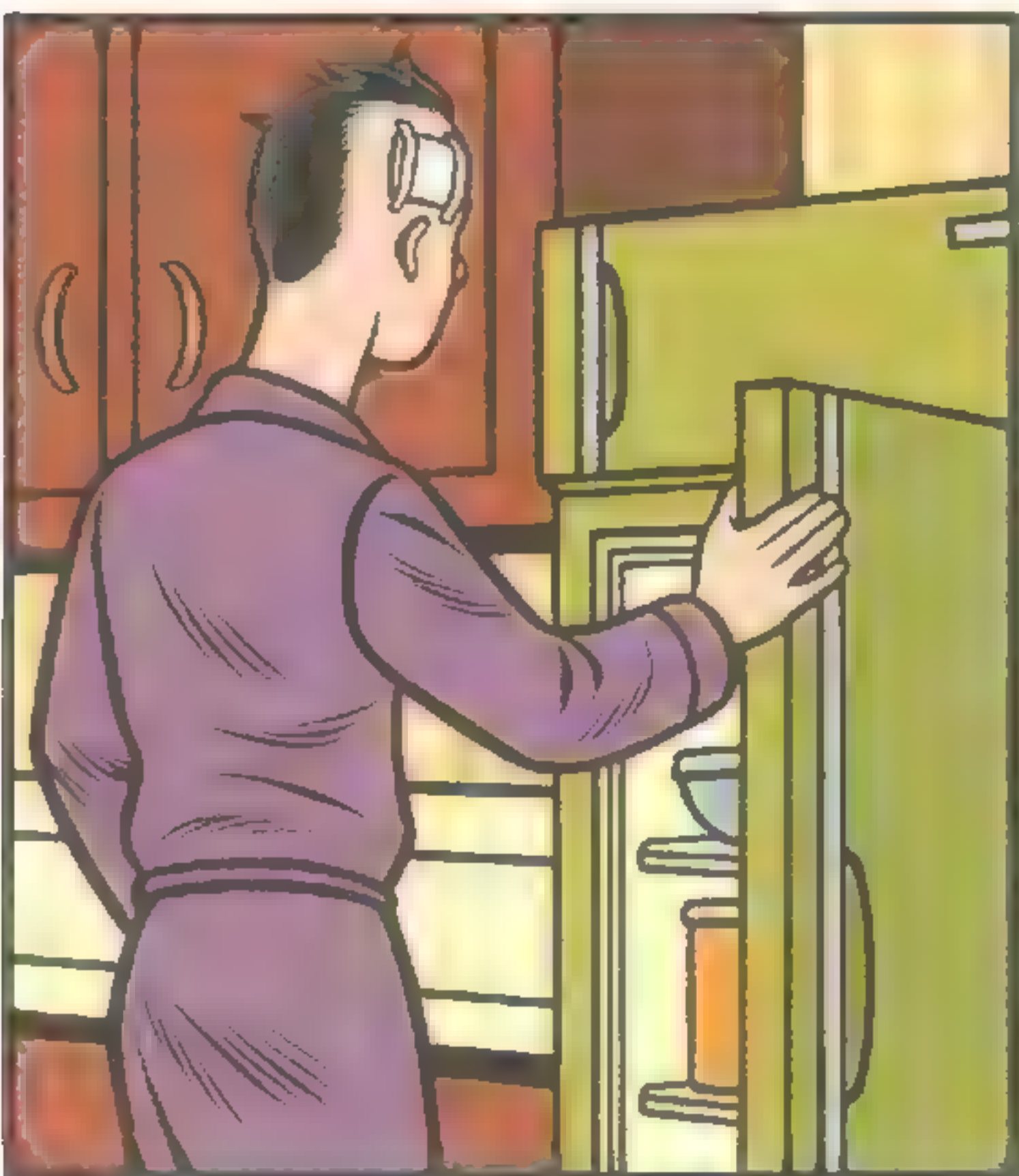
IK MAAK ALLERLEI GEWELDIGE  
PLANNEN, MAAR ELKE DAG WORD  
IK LATER WAKKER. 'T IS NU AL  
NA TWEEËN...



MAM KOMT OP Z'N VROEGST OM  
HALFZES THUIS VAN HAAR WERK,  
DUS VAN HAAR HEB IK VOORLOPIG  
GEEN LAST.



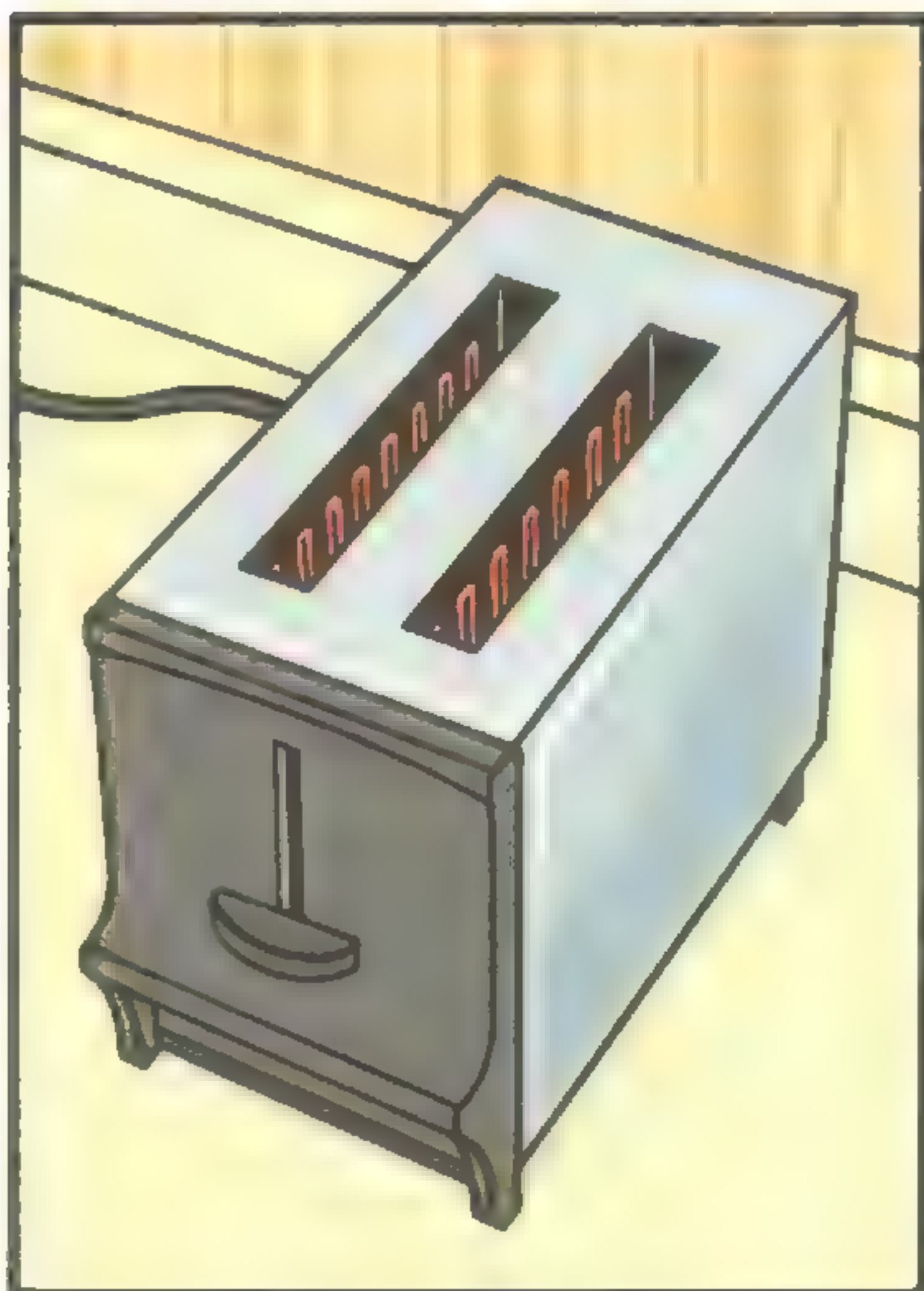
LAAT IK EEN ECHT ONTBIJT VOOR  
MEZELF MAKEN... ROEREIEREN,  
TOAST, MISSCHIEN ZELFS JIMMY  
DEAN SAUSAGE...



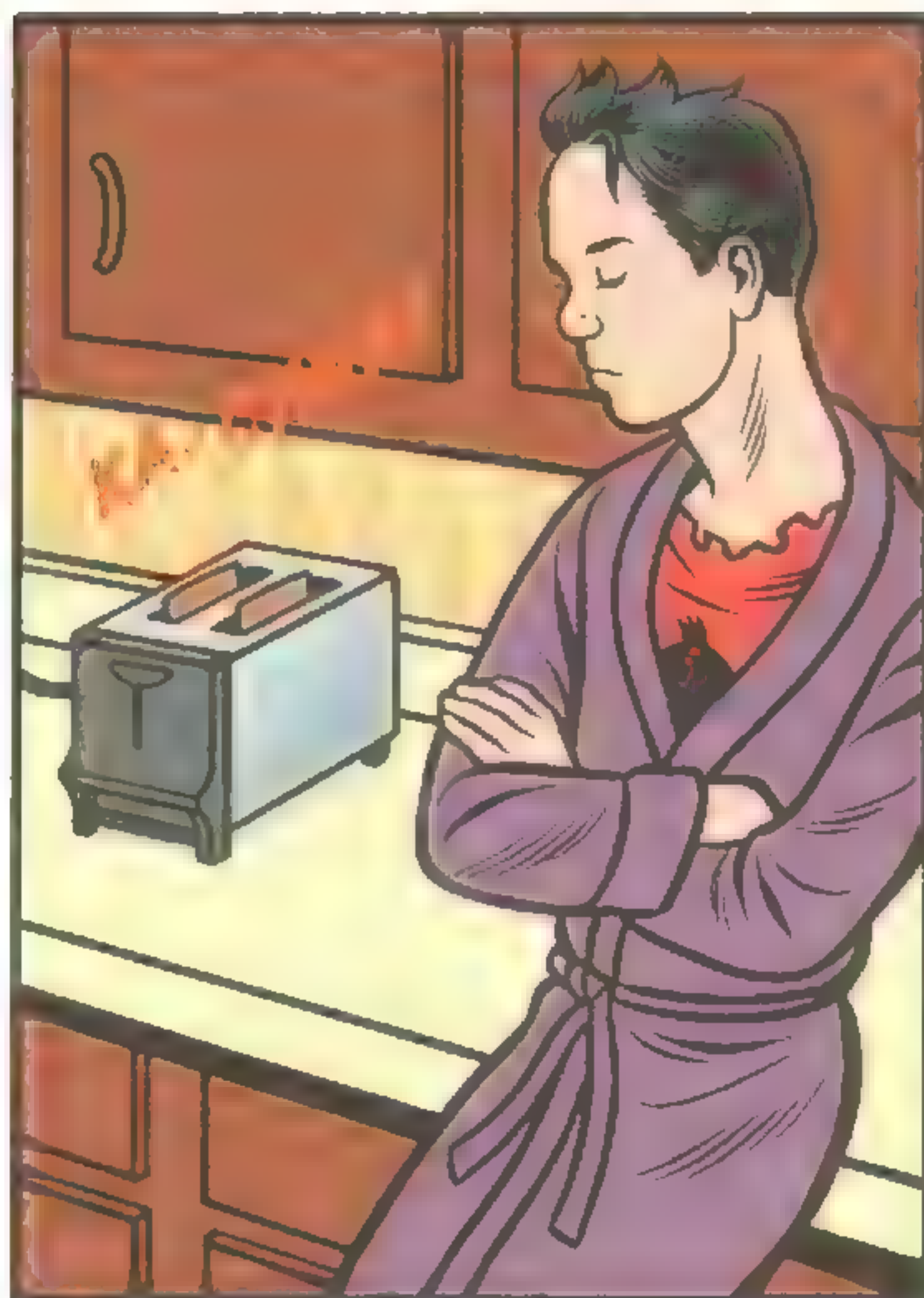
...MAAR DAT KOST TIJD... EN ZO'N  
HONGER HEB IK NU OOK WEER NIET...



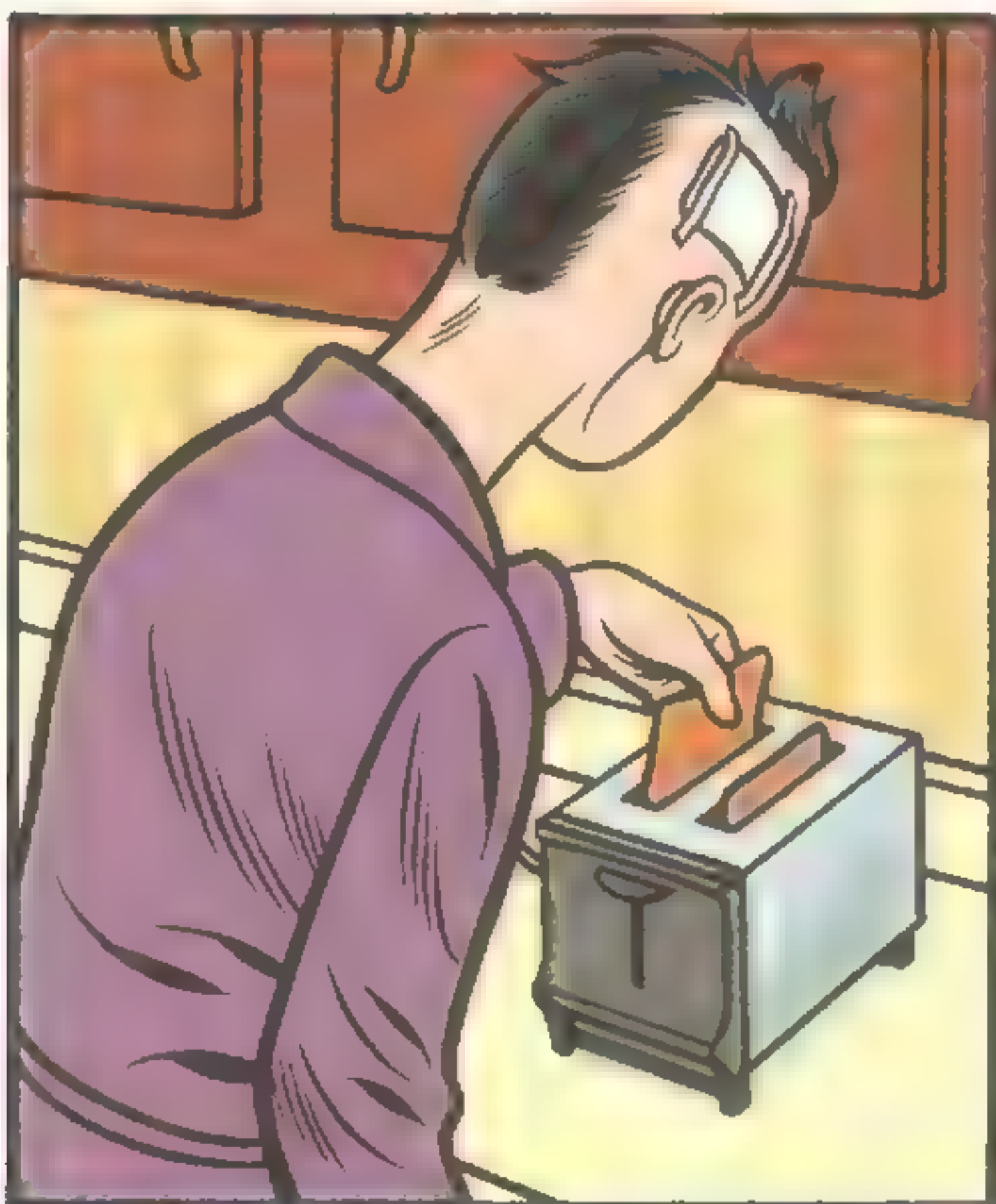




IK WIL NIET ZOALS DE VORIGE KEER MIJN TONG BRANDEN. IK MOET LEREN GEDULD TE HEBBEN.



HMM... RUKT LEKKER. MAAR IK MOET EVEN WACHTEN OM ZE TE LATEN AFKOELEN.



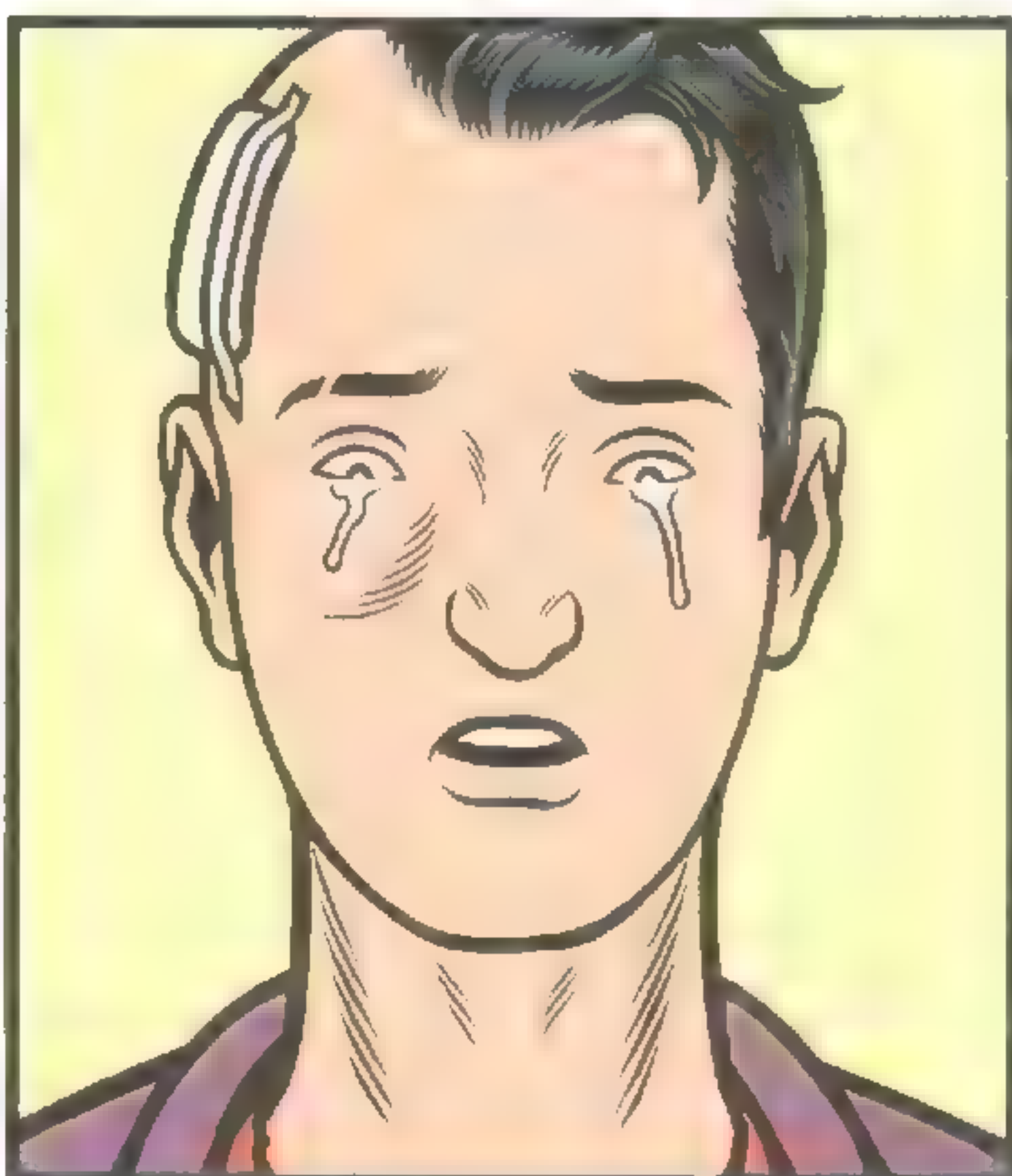
...IK MOET



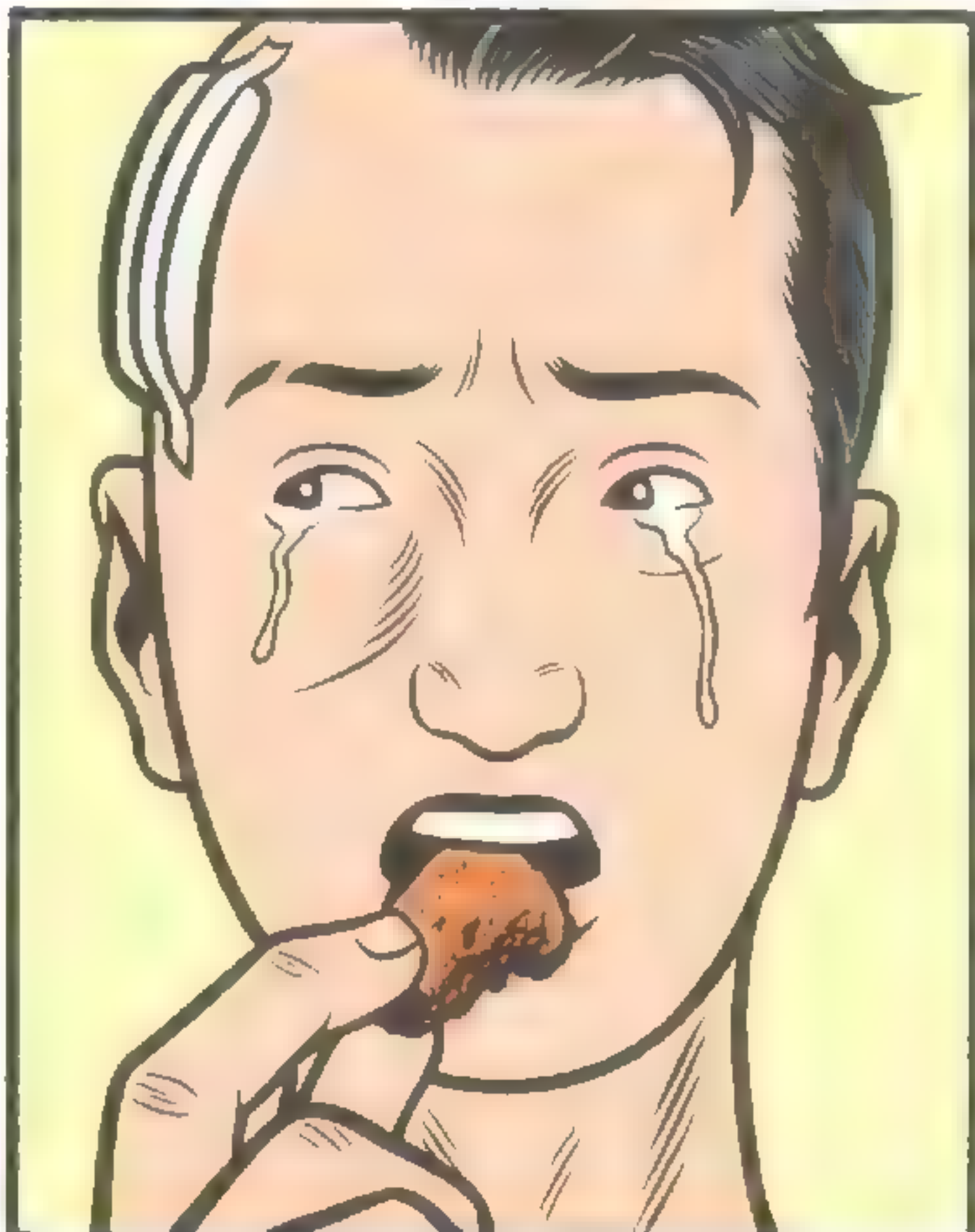
NIETS AAN DE HAND! 'T IS DE DEURBEL MAAR! 'T IS... 'T IS DE POSTBODE OF... WIE ZAL HET ZEGGEN? MAAR IK HOEF NIET OPEN TE DOEN.



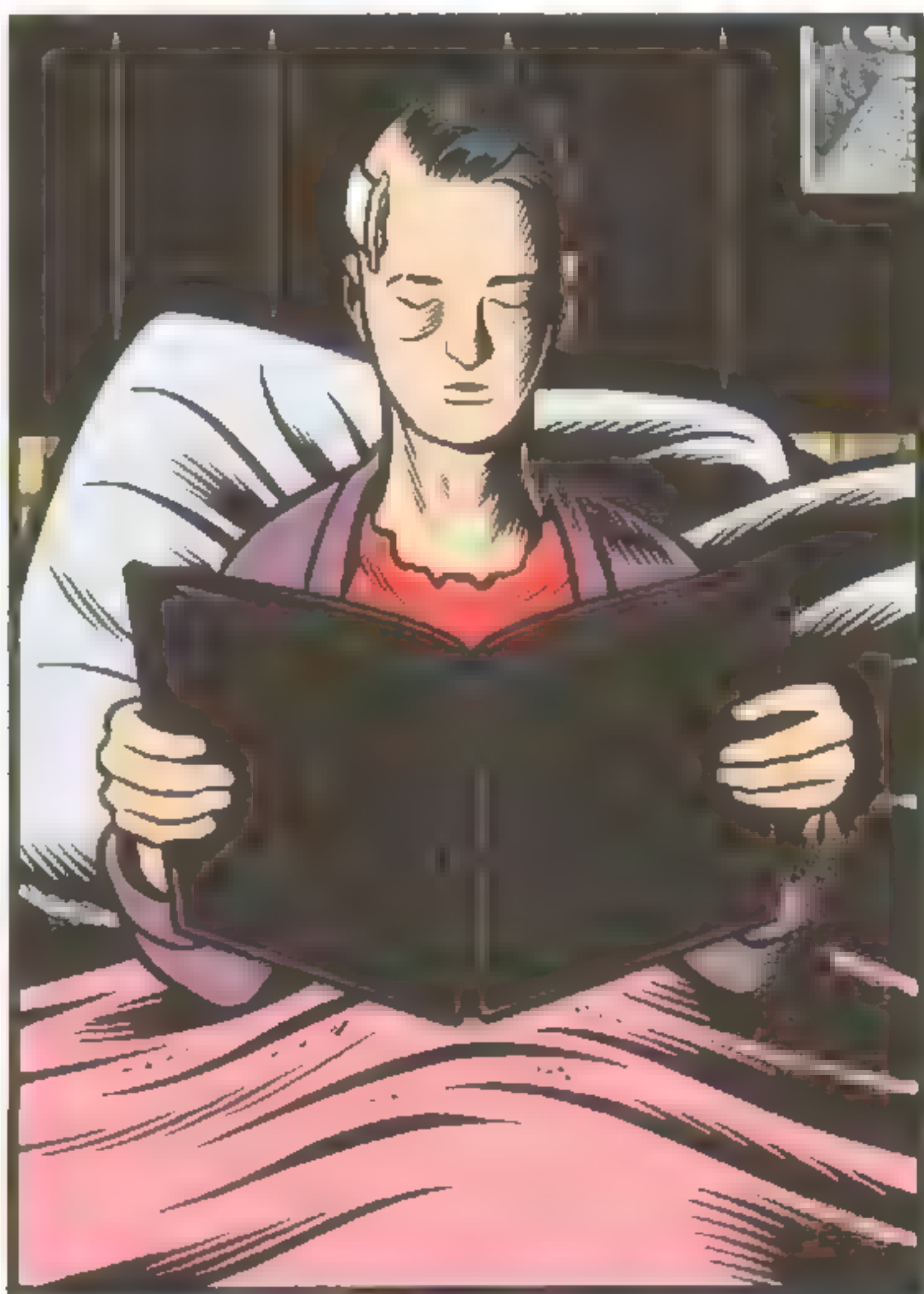
ALS IEMAND EROVER BEGINT, KAN IK ZEGGEN DAT IK BENEDEN ZIEK IN BED LAG EN NIET KON OPSTAAN...



...EN 'T IS NOG WAAR OOK. IK VOEL ME HONDSBEROERD.



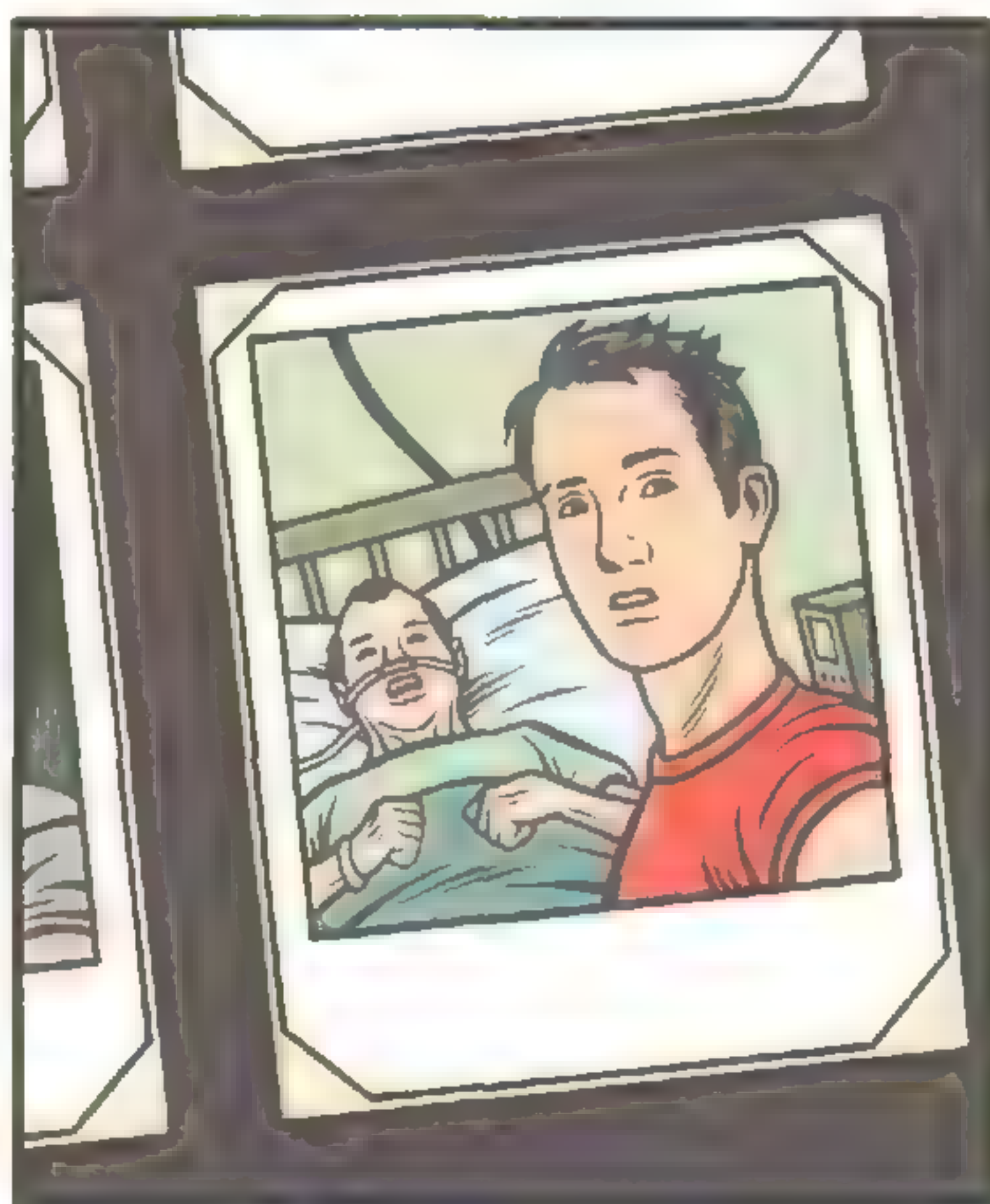




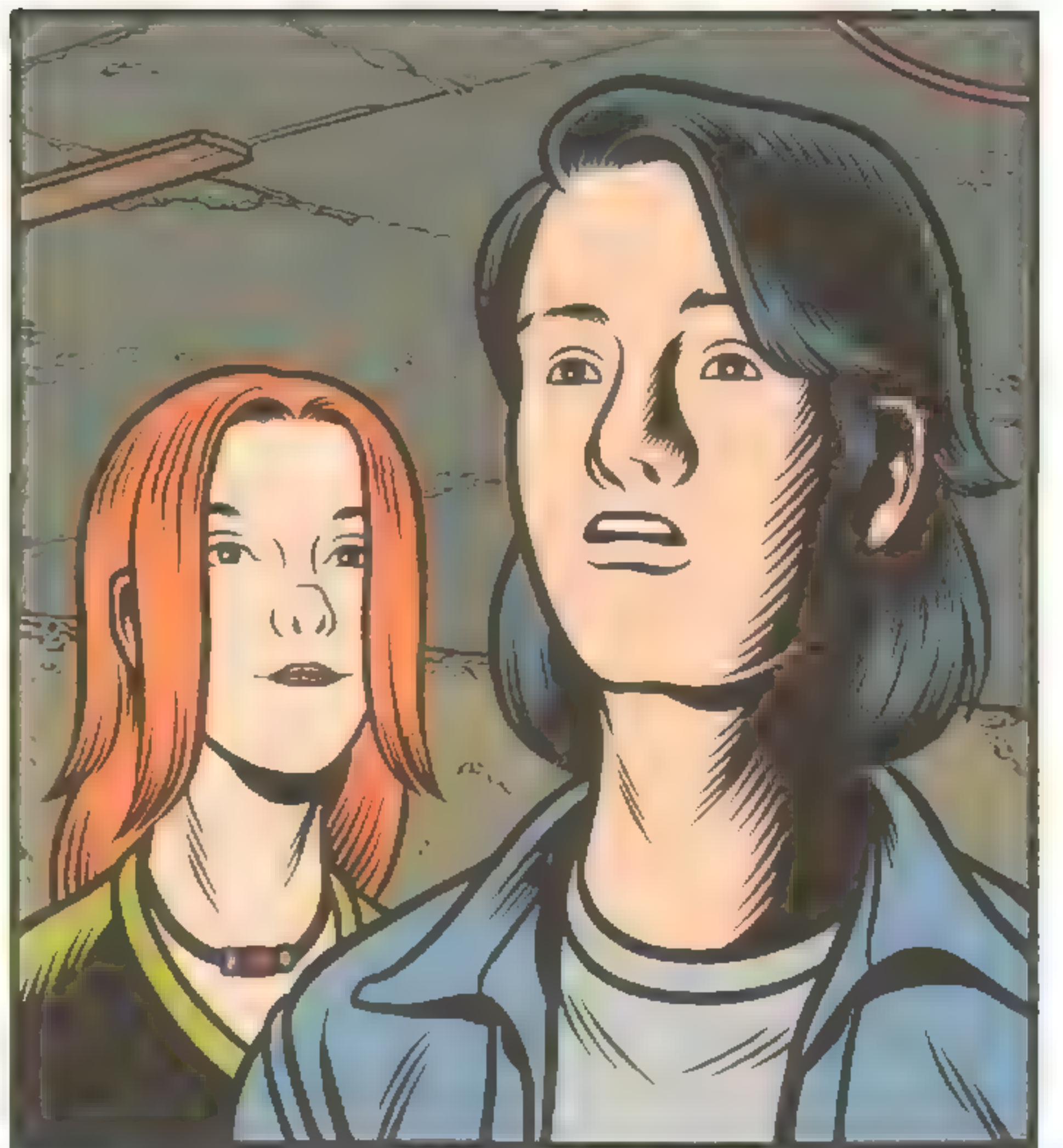
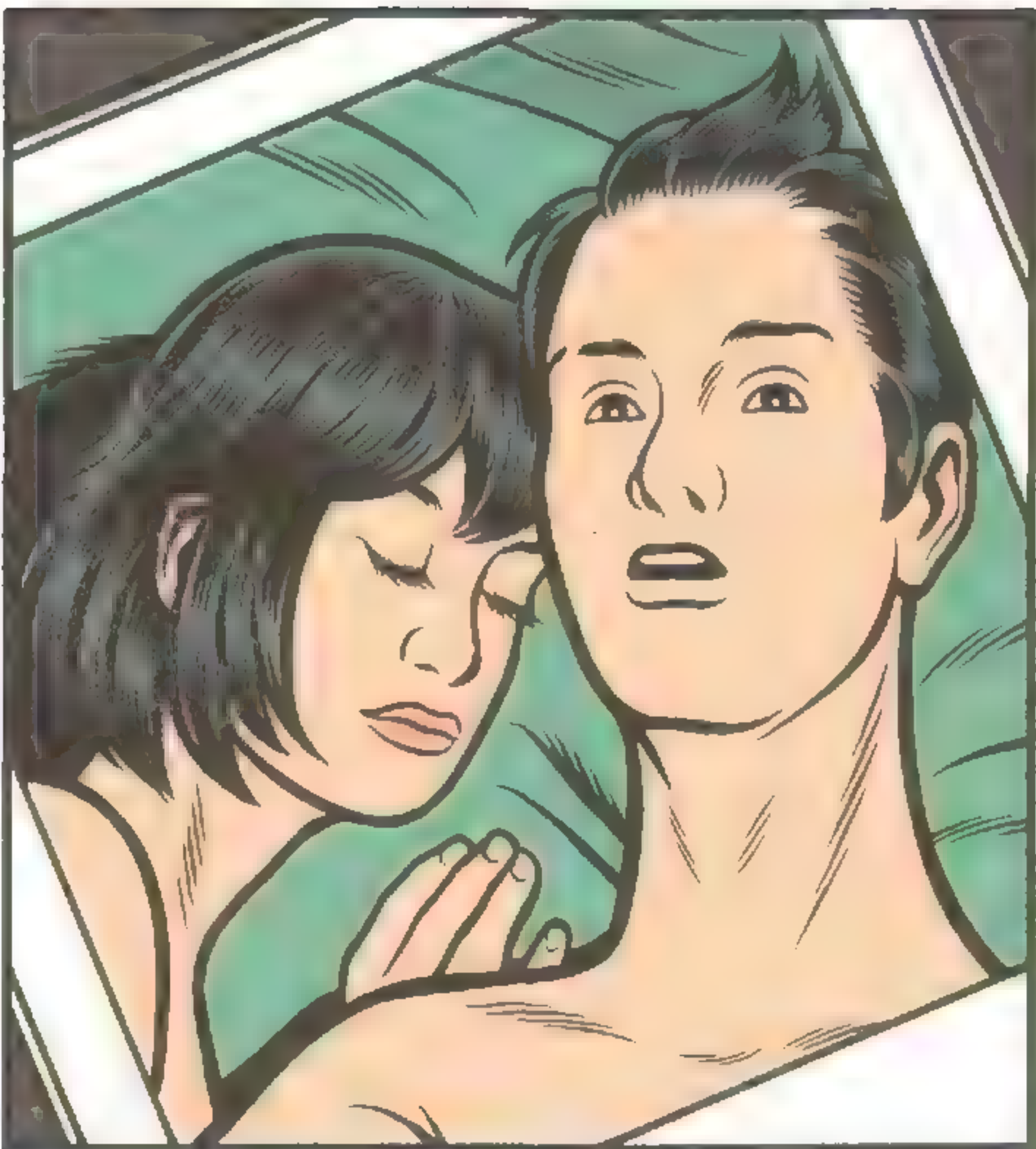
ER ZOU HOE DAN OOK EEN EINDE  
AAN KOMEN... WANT AAN **ALLES**  
KOMT EEN EINDE, TOCH?

...JE LAATSTE PIL, JE LAATSTE  
SIGARET, JE LAATSTE SLOK WATER...

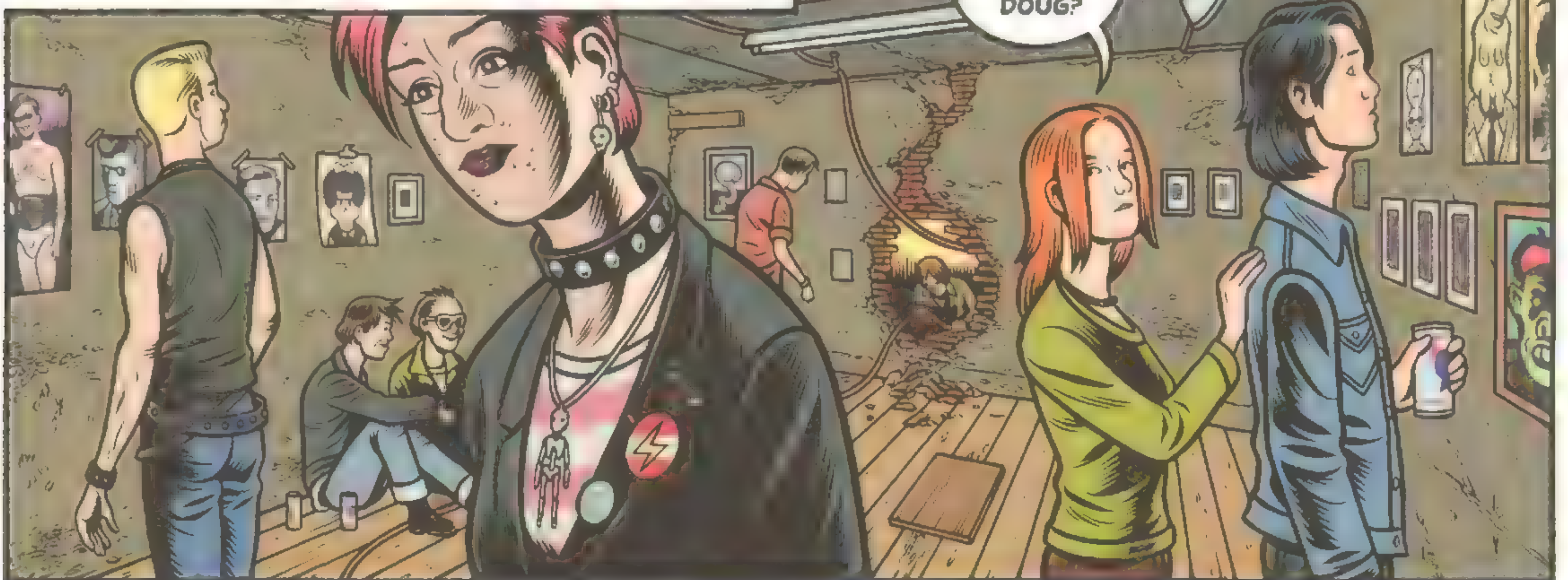
... JE LAATSTE GOEIE KUS.



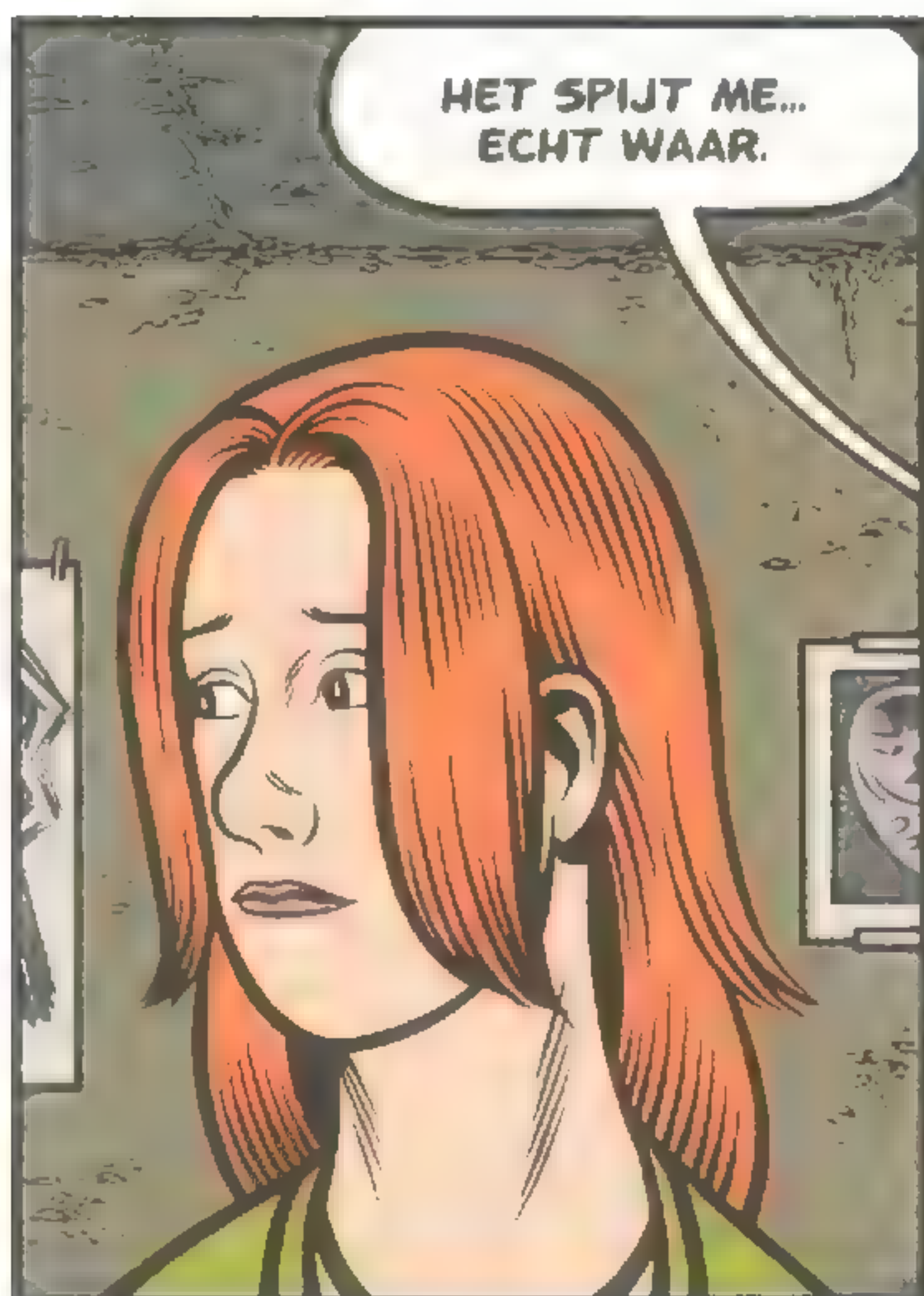




HET WAS OP EEN VRIJDAG, EIND SEPTEMBER... DE  
LAATSTE KEER DAT IK MET COLLEEN UITGING... ONZE  
LAATSTE 'DATE' OF HOE JE HET WILT NOEMEN...  
WE HADDEN BIJNA TWEE JAAR EEN RELATIE GEHAD.

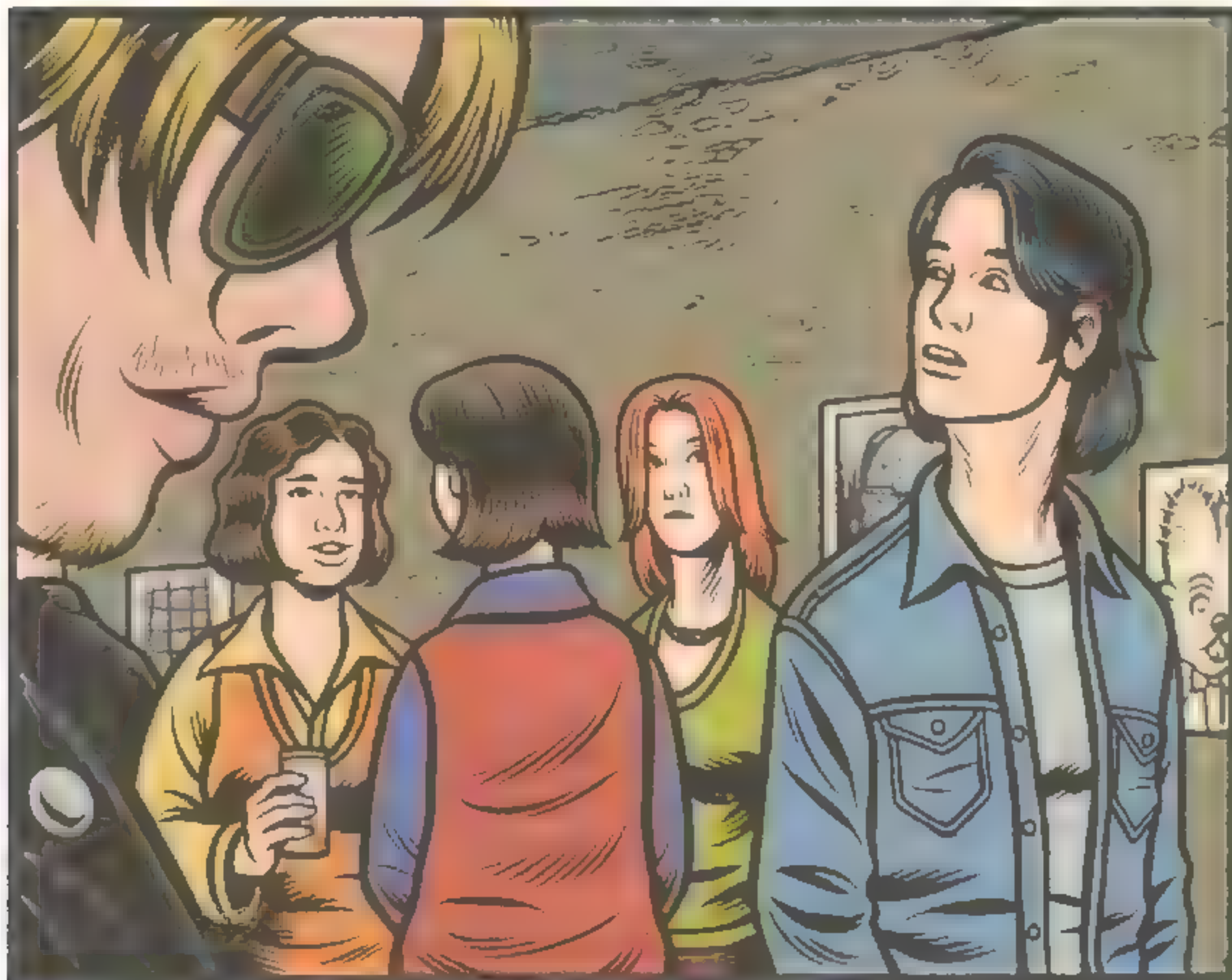






NA EEN POOSJE KWAM COLLEEN EEN PAAR VRIENDEN VAN SCHOOL TEGEN, DUS KON IK IN M'N EENTJE WEGGLIPPEN.

HET WAS EEN GROOT GEBOUW... EEN OUD KANTOORPAND DAT TED EN EEN STEL ANDEREN VOOR HEEL WEINIG HADDEN GEHUURD.



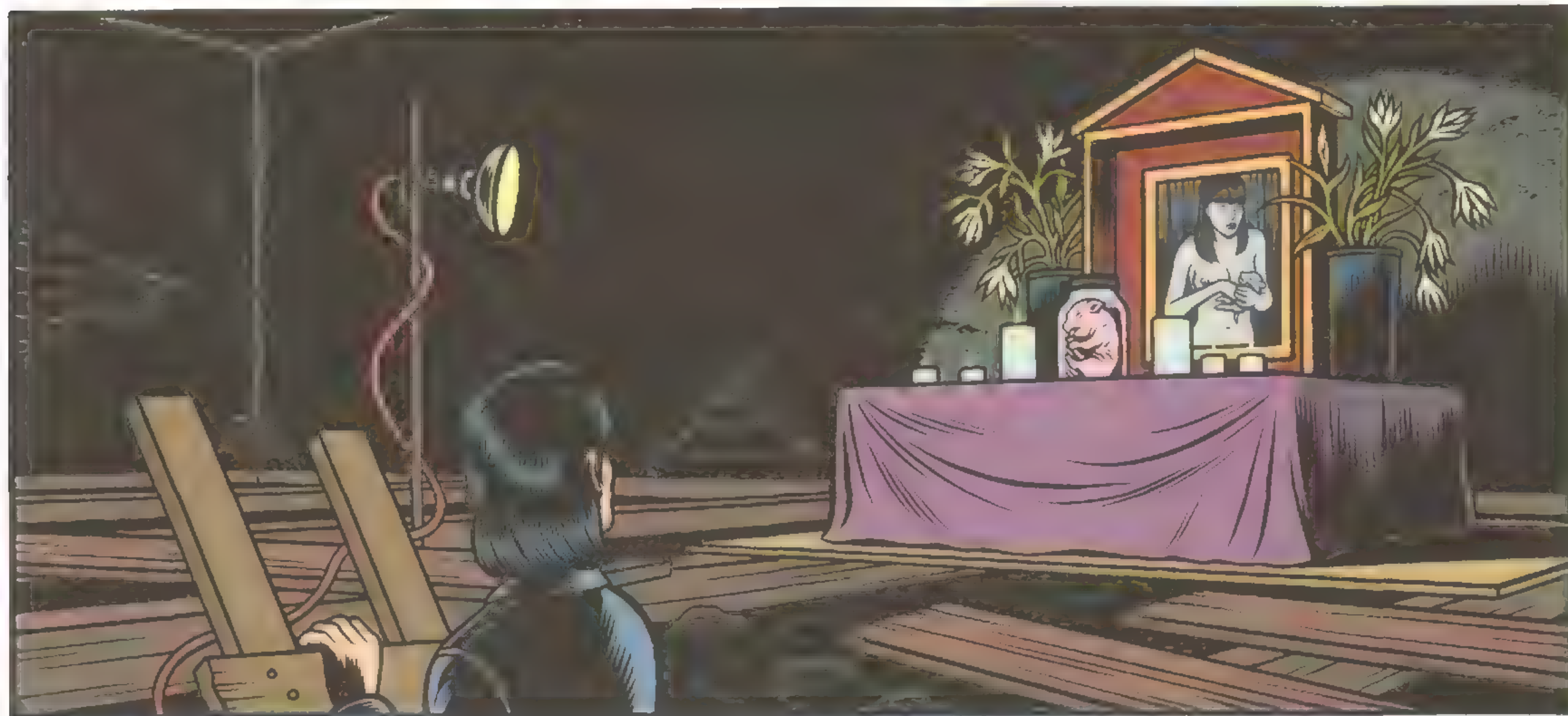
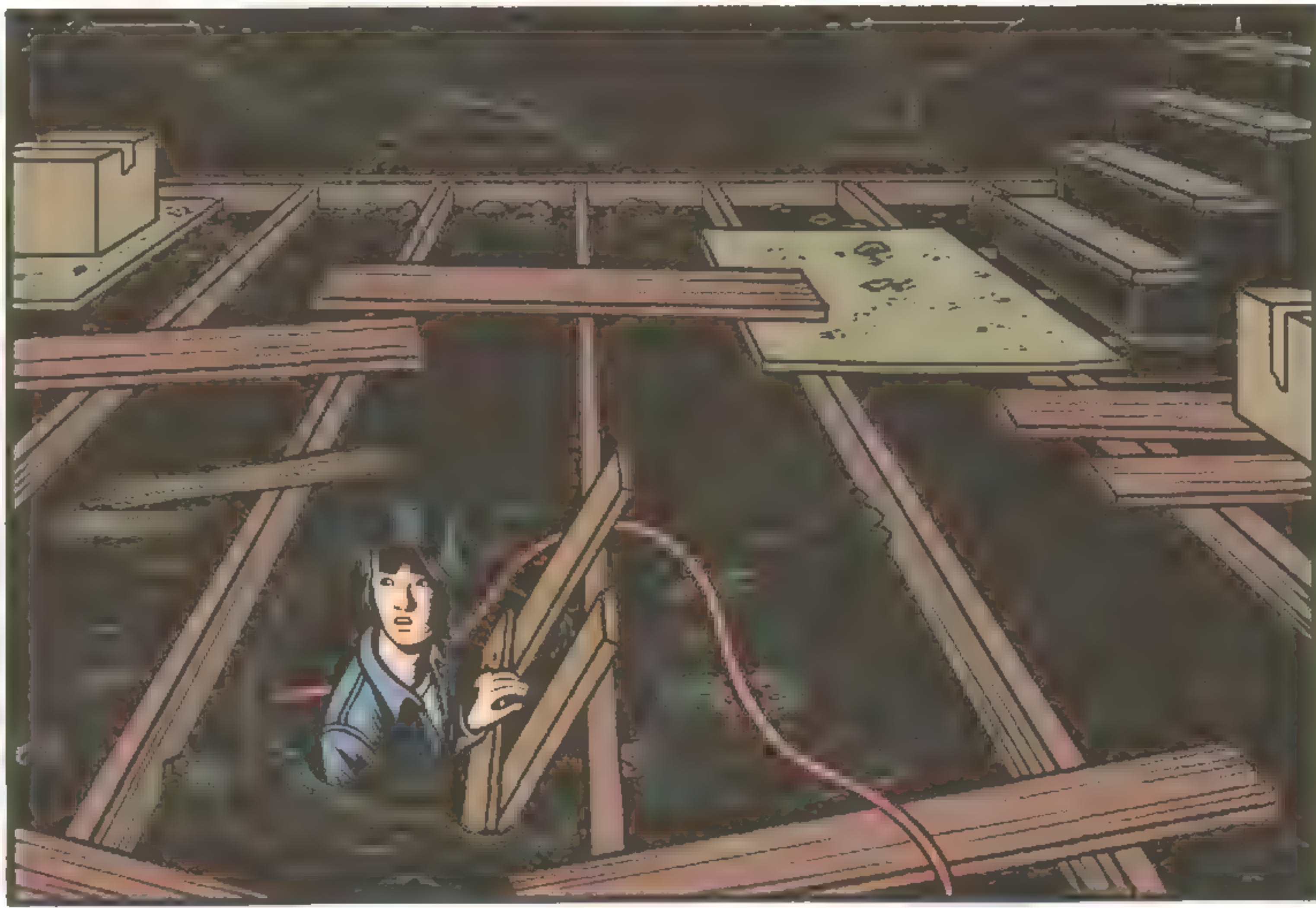
OP EEN GEGEVEN MOMENT WAREN ZE BEGONNEN DE MUREN VAN HET PAKHUIS ERNAAST DOOR TE BREKEN.

IK HAD DE WILDSTE VERHALEN GEHOORD OVER DE TENTOONSTELLINGEN EN DE FEESTJES DIE ZE ER HADDEN GEHOUDEN, MAAR DIT WAS MIJN EERSTE KEER.

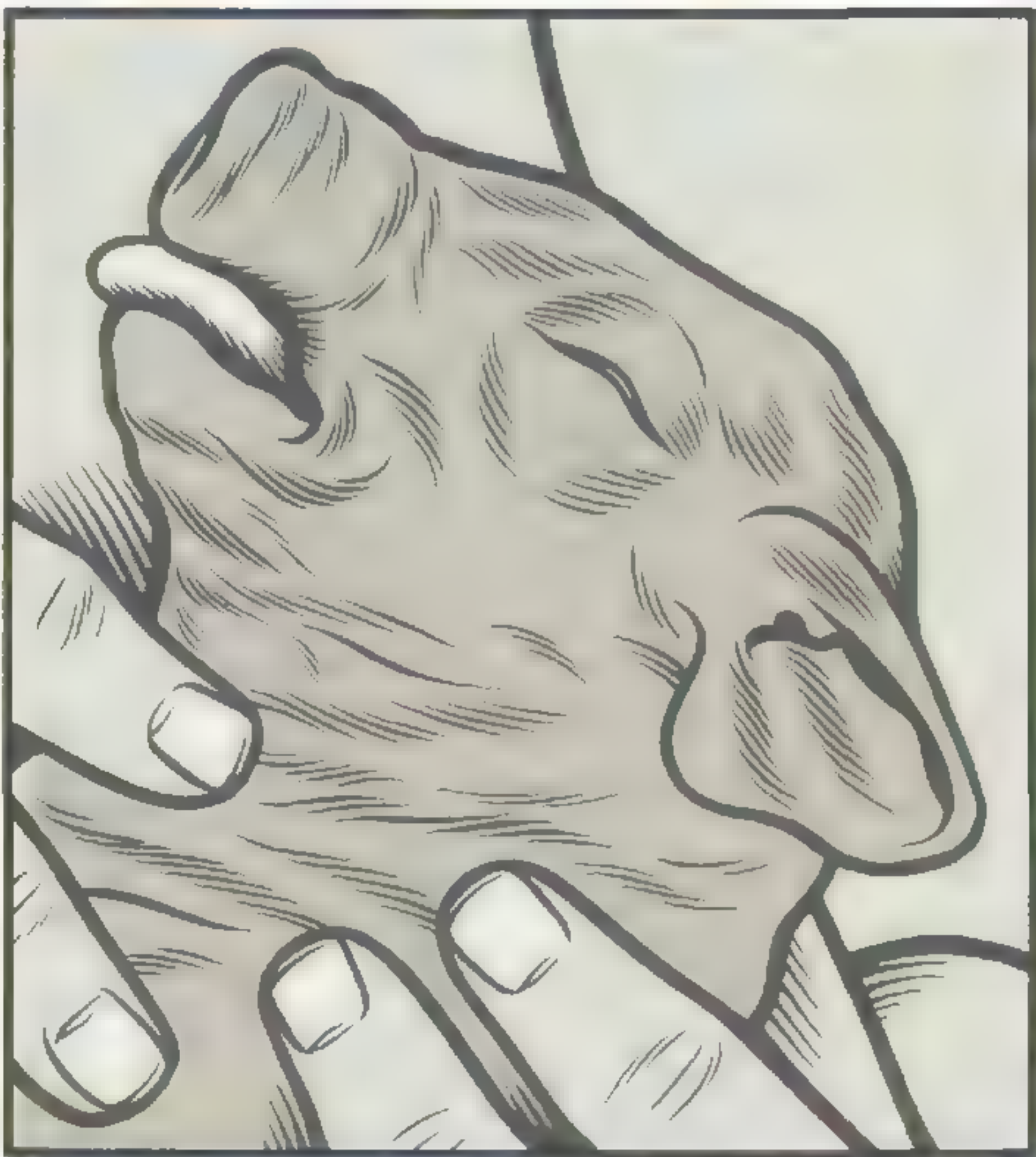
IK HAD GEEN IDEE WAT IK ME OP DE HALS HAALDE.













HET WAS SARAH...



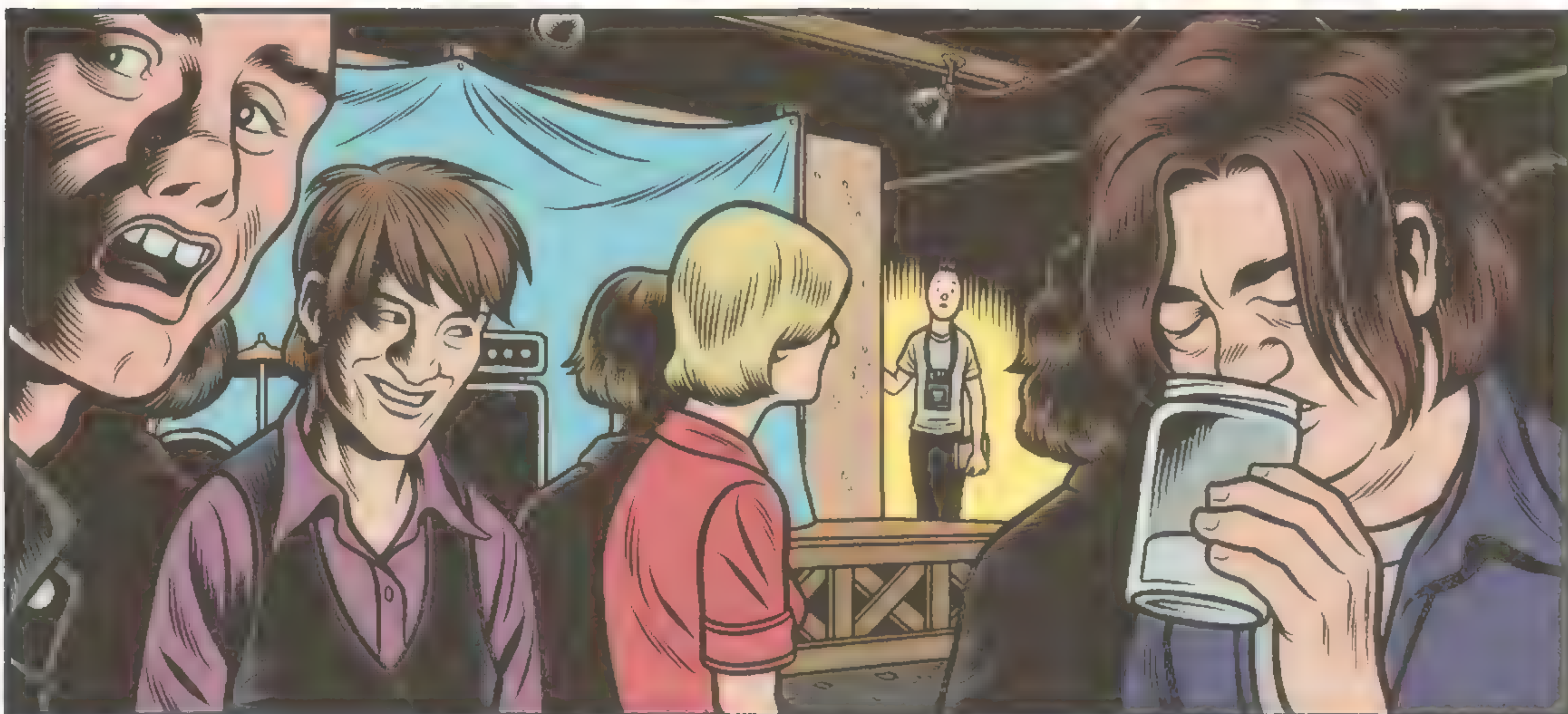
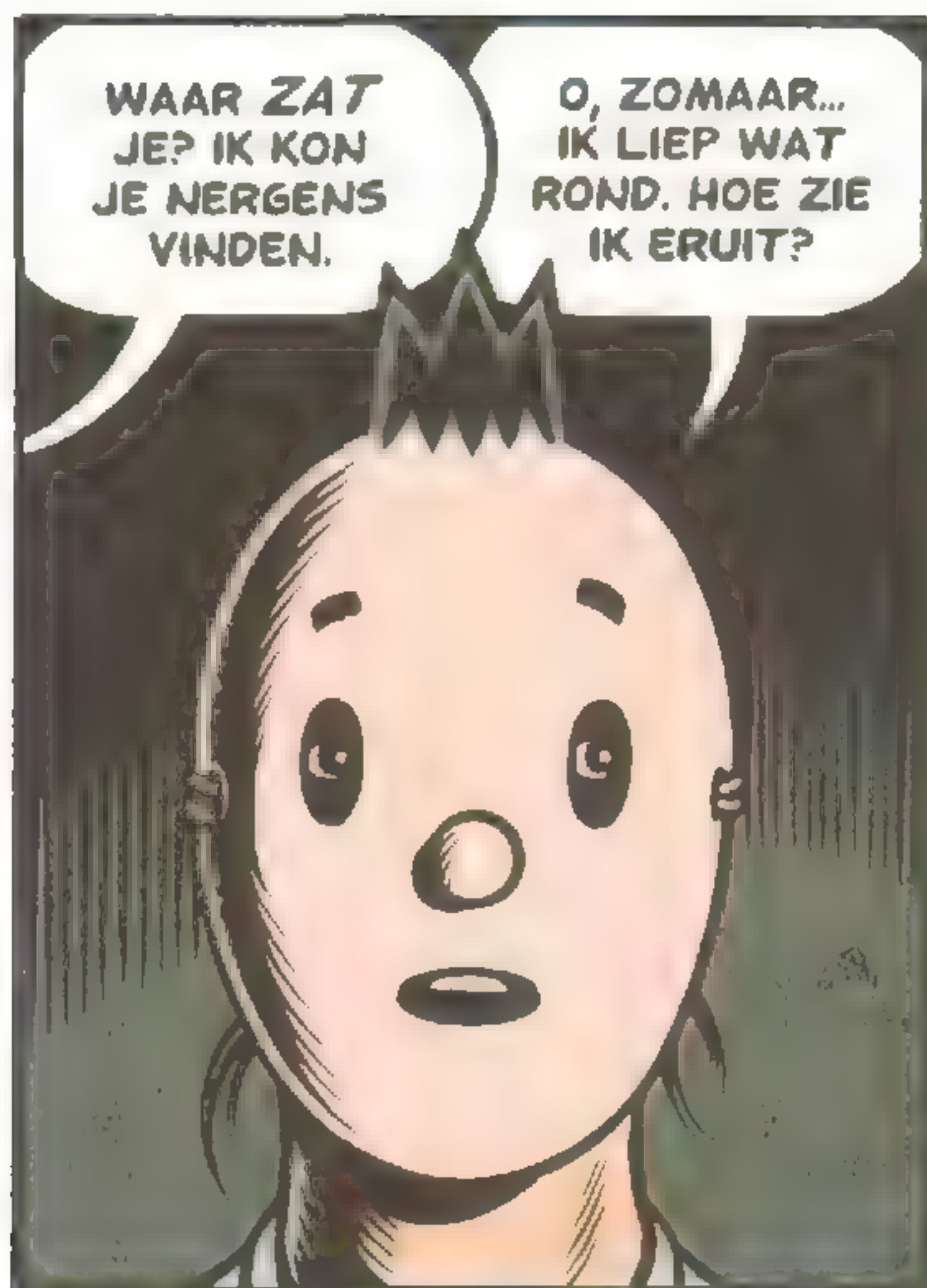
...SARAH VAN FOTOGRAFIE.



IK KENDE HAAR NIET ZO GOED...  
ZE WAS STIL EN OP ZICHZELF,  
MAAR ZE LEEK ME AARDIG.















VEILIG IN JE MOEDERS SCHOOT

AL IS JE KAMERTJE NIET GROOT

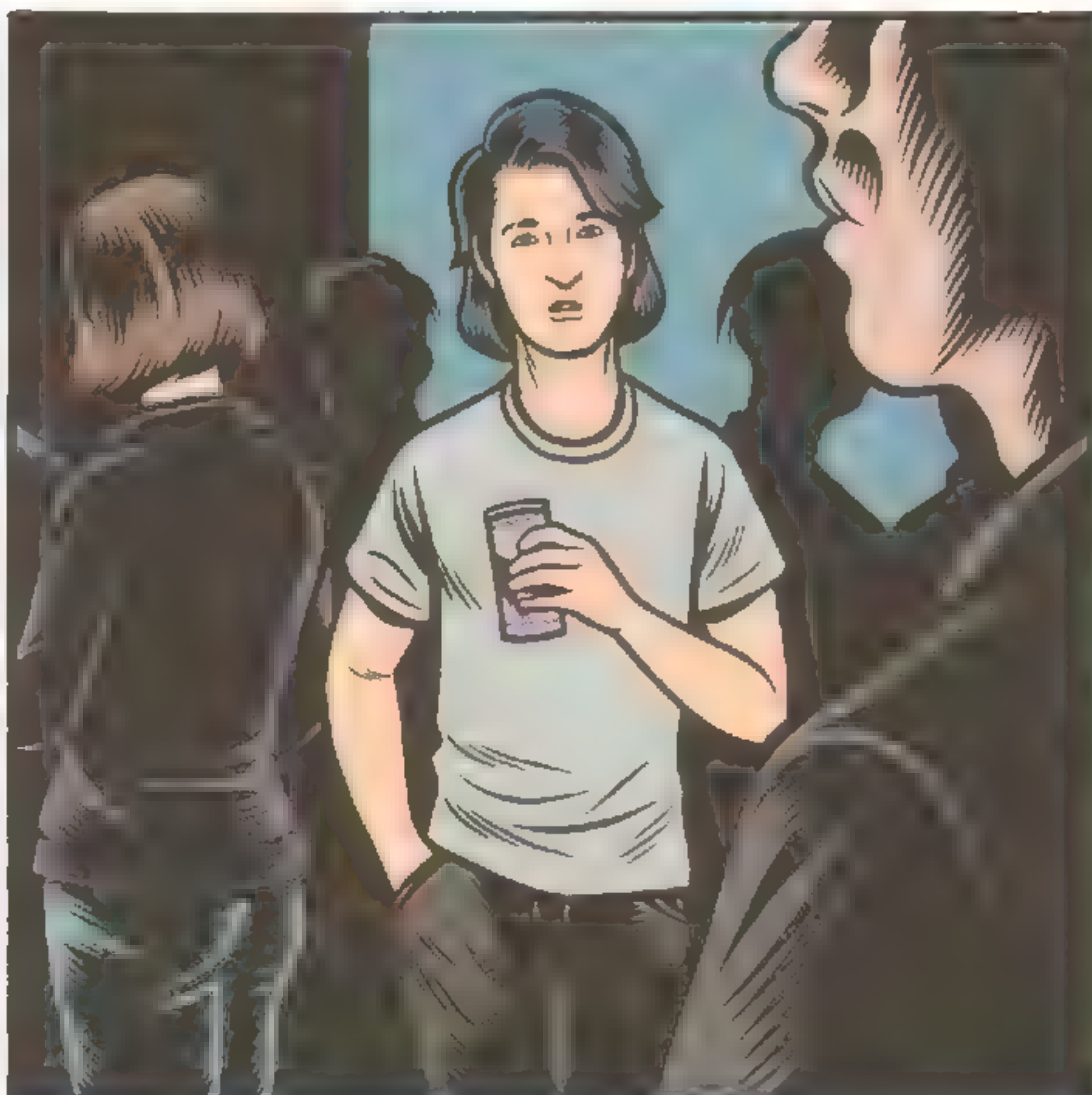
BEN JE EEN BLIJE KLEINE FOETUS







IK WILDE EEN SLOOT BIER DRINKEN EN STOMDRONKEN WORDEN.



IK WILDE M'N HUID AFWERPEN... DE BANDEN DOORSNIJDEN... IEMAND ANDERS WORDEN...



IK WILDE DAT DIE ZANGERES VAN THE MICROBES BESEFTE DAT ZE EEN STOMME KOE WAS.



BURROUGHS?  
'T... 'T SPIJT ME, IK  
HEB NOG NOOIT VAN  
HEM GEHOORD.

IK WILDE AL DIE ZELFVOLDANE ETTERTJES TERUGSTUREN NAAR HUN MAMMIES EN PAPPIES IN DE BUITENWIJKEN.



...EN WAS DIE  
HAKENKRUISEN  
AF.

IK WILDE WEER OP HET PODIUM STAPPEN EN IEDEREEN OVERDONDEREN MET M'N GENIALE TALENT.



VERSCHAALDE SIGARET-  
TENROOK... HET GERINKEL  
VAN IJSBLOKJES IN EEN  
GLAS...

IK WILDE DAT SARAH DOOR HET PUBLIEK NAAR VOREN DRONG OM ME TE ZIEN.



IK WILDE WAT IK IN HAAR FOTO'S ZAG... IETS WAT DUISTER EN VEELBELOVEND WAS.



MAAR HET  
ENIGE WAAR IK  
IN SLAAGDE,  
WAS STOM-  
DRONKEN  
WORDEN.





WE MOETEN  
GAAN. IK MEEN HET.  
IK KAN HIER NIET  
MEER TEGEN.



JE BEGRIJPT HET GEWOON  
NIET... GOD... KON... KON JE  
MAAR IN MIJN HOOFD KIJKEN,  
DAN ZOU JE HET WETEN.



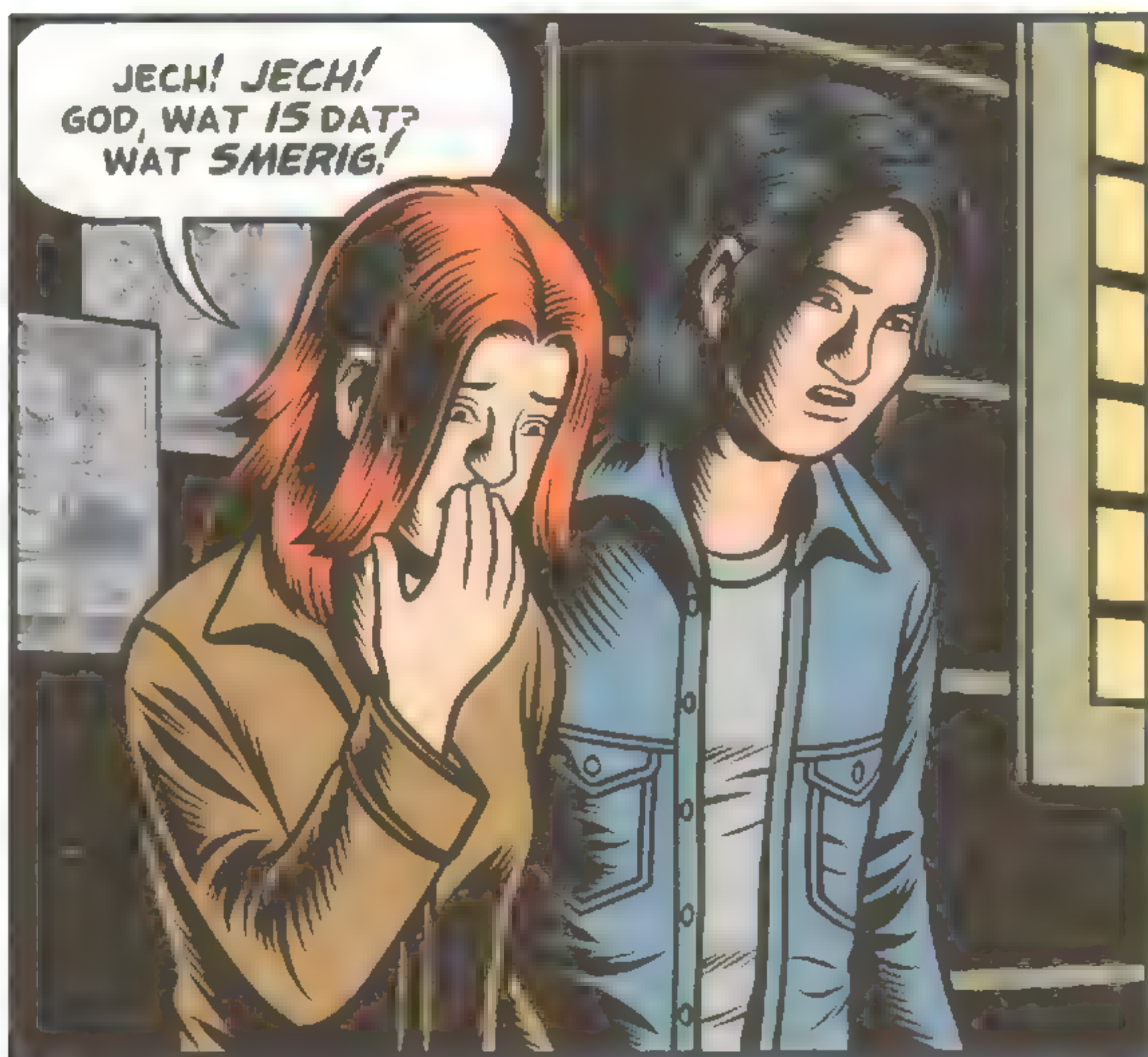
WAAR  
HEB JE HET  
OVER?

LAAT OOK  
MAAR... IK GEEF  
HET OP. EVEN MIJN  
SPULLEN PAKKEN,  
DAN GAAN WE.

HET LUKTE ONS BIJNA OM WEG TE KOMEN... ALS WE  
EVEN EERDER OPGESTAPT WAREN, ZOU AL DIE ELLENDE  
ONS WAARSCHIJNLIJK BESPAARD ZIJN.



KIJK UIT, ER LIGT  
GEBROKEN GLAS.



JECH! JECH!  
GOD, WAT IS DAT?  
WAT SMERIG!



NEE, DIE...  
EH... DIE  
IS VAN  
SARAH.









ZE REED LANGZAAM WEG... OM ME NOG ÉÉN  
LAATSTE KANS TE GEVEN. IK HAD HAAR  
ACHTERNA KUNNEN RENNEN OM ME TE  
VERONTSCHULDIGEN...



...MAAR WAT DEED IK? IK WENDDE  
ME AF... KEERDE HAAR ZONDER  
NADENKEN MIJN RUG TOE.



IK MOET LANGZAAM MINDEREN...  
ECHT WAAR. ANDERS WORD IK  
HONDSBEROERD.

IK HEB AL MIJN PILLEN GETELD  
EN VERDEELD... IK HEB ZELFS EEN  
SCHEMAATJE GETEKEND.

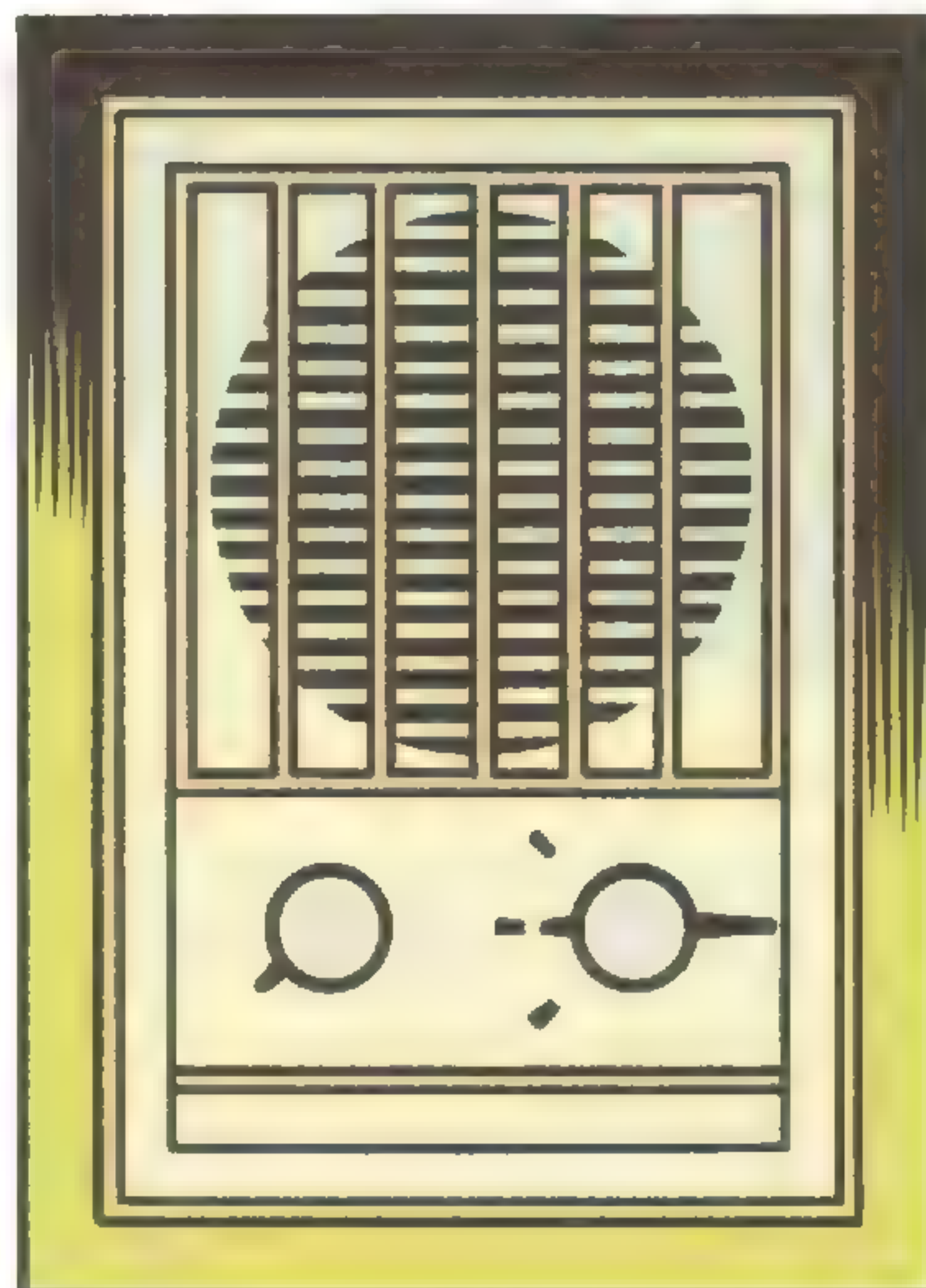
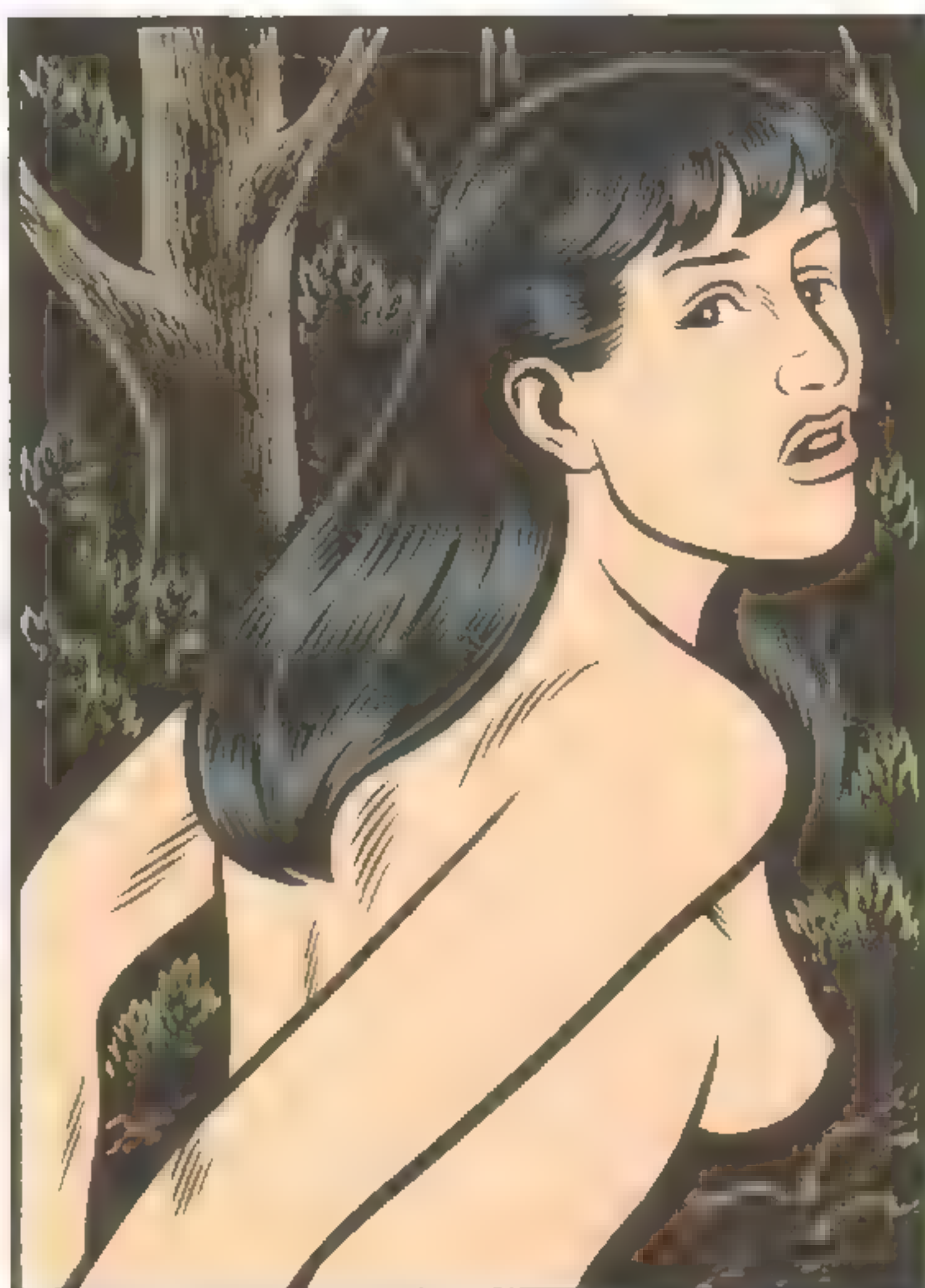
MAAR DIE LAATSTE VIER PILLEN  
HAALDEN AMPER IETS UIT... EN IK  
MOET WARM WORDEN.



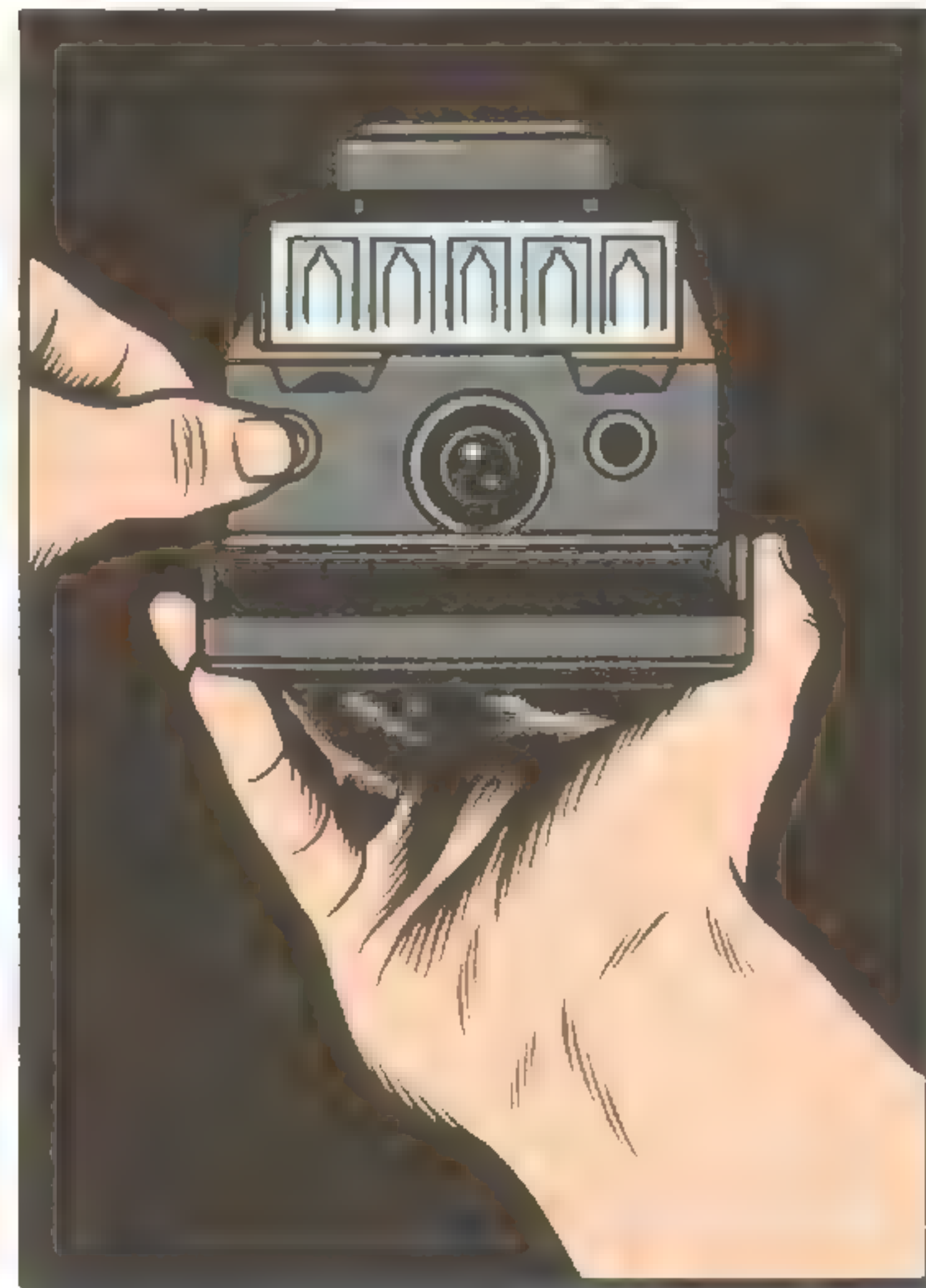
<del>8</del>	<del>9</del>	<del>9</del>	<del>8</del>	<del>8</del>	<del>8</del>
<del>7</del>	<del>7</del>	<del>6</del>	<del>6</del>	<del>6</del>	<del>5</del>
<del>5</del>	<del>4</del>	4	4	3	3
2	2	2	1	1	1







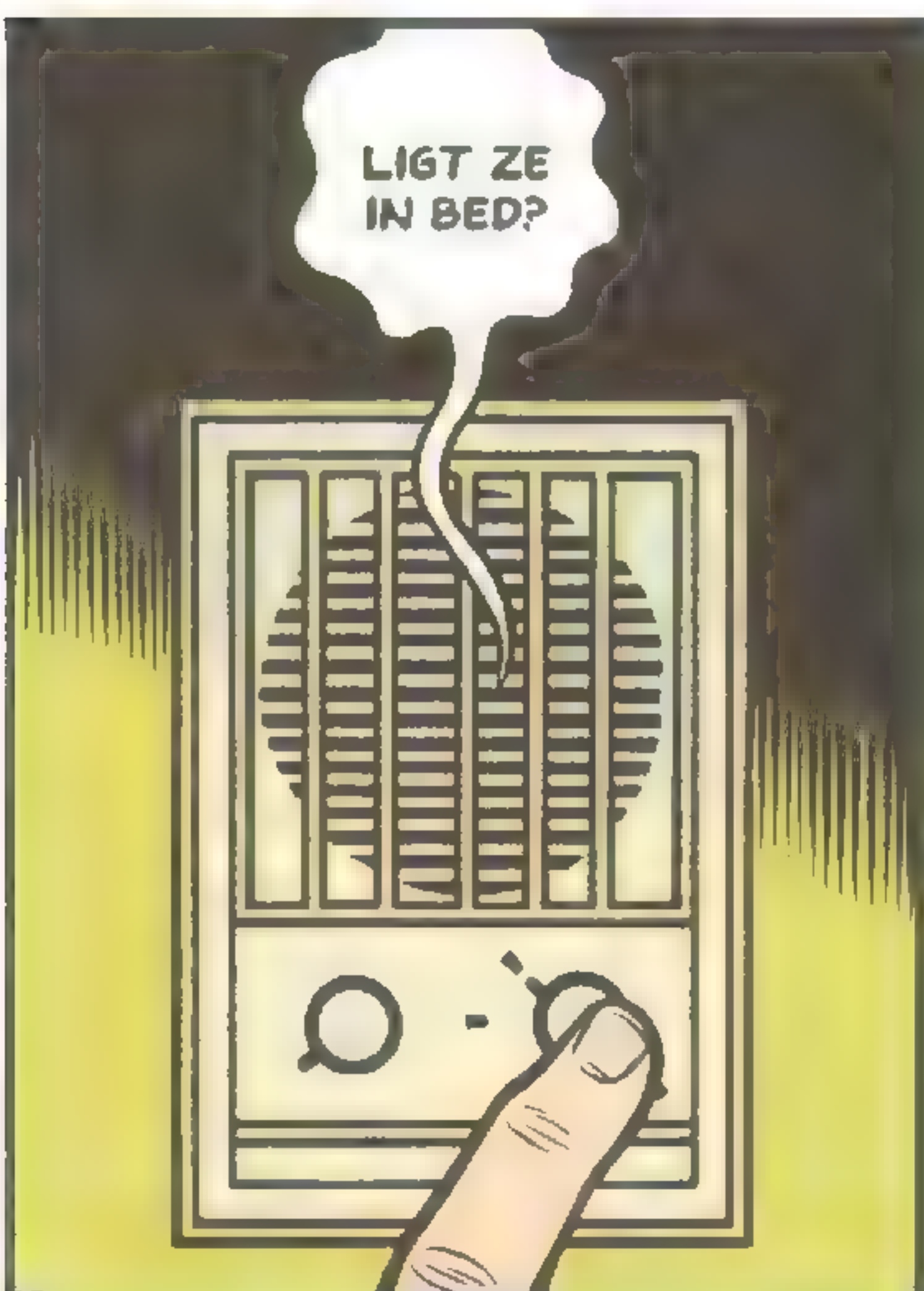




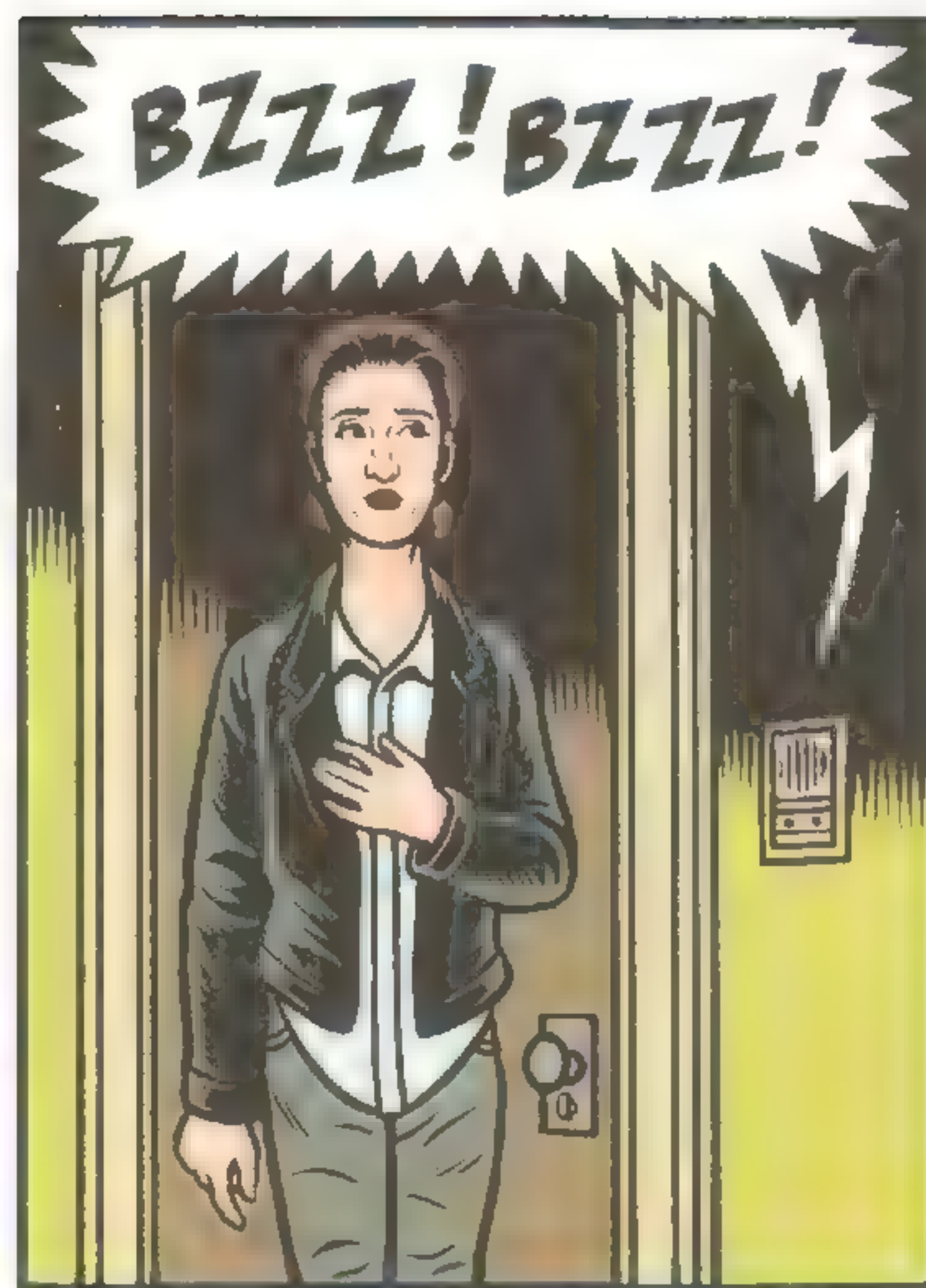






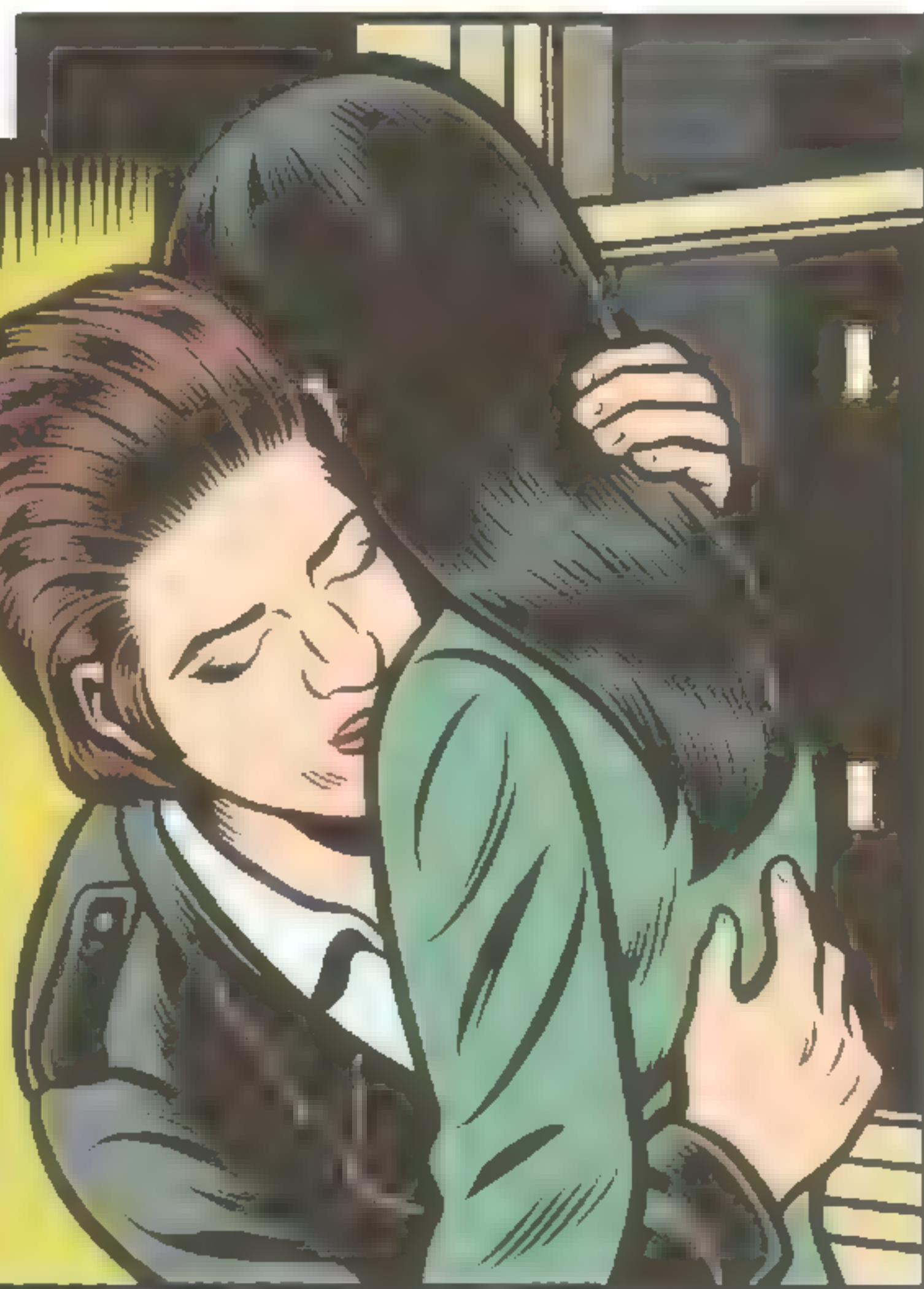






BREKEND GLAS, BUREN DIE HUN RAMEN OPENDEN OM HEM UIT TE SCHELDEN...

...EN IN DE VERTE HET GELUID VAN POLITIESIRENES.





WITTE  
BLOEMEN IN  
EEN GLAS  
WATER.

EEN PAKJE  
SIGARETTEN.

SARAHS  
FOTO'S IN  
ZILVEREN  
LIJSTJES.

VOTIEF-  
KAARSEN.

EEN  
HALVE GRAM  
COKE IN EEN  
OPGEVOUWEN  
PAPIERTJE.

ONZE TWEE  
CAMERA'S.

EN EEN  
SOUNDTRACK  
PISSING IN  
A RIVER  
DOOR PATTI  
SMITH.



NICKY WAS  
VERSLINGERD  
AAN PATTI  
SMITH.

ZE MOET  
DAT NUMMER  
WEL TWINTIG  
KEER HEBBEN  
GEDRAID.





EN MET HET OCHTENDLICHT DAT  
DE KEUKEN BINNENSTROOMDE,  
BEGON AL HET TREURIGE EN  
LELIJKE VAN DE NACHT ERVOOR  
EINDELIJK TE VERBLEKEN.

TOEN DE  
ZON OPKWAM  
WAREN WE  
VOLKOMEN  
VERRAST.

AL DAT GELUL  
DAT BACON ZO  
SLECHT VOOR  
JE IS? TOTALE  
ONZIN.



ER GAAT **NIKS** BOVEN  
BACON! ZOU HET ZO  
LEKKER RUIKEN ALS HET  
**SLECHT** VOOR JE WAS?



HET MENSELIJK  
LICHAAM HEEFT EIWIT  
NODIG, JA TOCH? EN VET!  
**DIERLIJK VET!** DAT ZIT  
ALLEMAAL IN BACON!



'T IS **PERFECT**  
**VOEDSEL!**  
ZO NODIG KAN  
JE EROP  
**LEVEN!**



ALSJEBLIEFT.  
JE HOUDT VAN  
EIEREN, HE?





VOLGENS  
NICKY WAS  
SARAH'S  
VRIENDJE  
EEN ENGE,  
VERKNIPTE  
GOZER.

HIJ HAD  
AL ZIJN  
HELE LEVEN  
PROBLEMEN  
MET JUSTITIE.

BACON. DAT ZOU EEN  
PERFECTE NAAM ZIJN VOOR  
EEN BAND... EN HET KLINT  
ALS BAKIN'. JE WEET WEL,  
BAKKEN. ZOALS IN  
BAKKEN BIER.

EN HET DOET  
DENKEN AAN  
SPEK DAT IN  
DE PAN LIGT  
TE ROKEN.

ROY EN IK ZOUDEN EEN  
BAND WILLEN BEGINNEN, MAAR  
IEDEREEN HEEFT AL EEN BAND...  
WE MOETEN IETS ANDERS  
BEDENKEN... MISSCHIEN EEN  
TIJDSCHRIFT OF ZO.

TOEN DE  
POLITIE  
OPDOOK, WERD  
ALLES NOGAL  
CHAOTISCH,  
MAAR HET  
SCHIJNT DAT  
HIJ EEN  
AGENT BUITEN  
WESTEN  
SLOEG

OMDAT  
HIJ VOOR-  
WAARDELIJK  
VRIJ WAS,  
GING HIJ VOOR  
EEN HELE  
TIJD ACHTER  
DE TRALIES

LATEN WE OOK DE REST VAN  
DE COKE MAAR OPMAKEN. IK HAD  
ROY BELOOFD NOG WAT VOOR  
HEM TE BEWAREN... MAAR HIJ  
KWAM NIET OPDAGEN, DUS KAN  
IE MOOI DOODVALLEN!

IK KAN HEM NOG EEN  
KEER PROBEREN TE BELLEN,  
MAAR IK WEET NIET... IK WORD  
KNETTERGEK VAN HEM! WAAROM  
KWAM IE GISTERAVOND NIET NAAR  
HET FEEST? WAAR ZAT IE?

BEL HEM NOU  
MAAR, HIJ IS NU  
VAST THUIS.

IK KON NIET  
UITMAKEN  
OF SARAH  
OPGELUCHT  
WAS.

...MAAR IK  
HIELD MEZELF  
VOOR: 'HIJ IS  
WEG... GRIJP  
JE KANS!'



NICKY KREEG  
EINDELIJK  
HAAR VRIENDJE  
AAN DE LIJN  
EN GING NAAR  
HEM TOE

NA HAAR  
VERTREK WERD  
HET OPEENS  
ERG STIL

JE NOEMDE  
DAARSTRAKS LUCAS  
SAMARAS... GRAPPIG,  
HIJ IS EEN VAN  
MIJN FAVORIETE  
KUNSTENAARS.

ZIJN POLAROIDS ZIJN  
PRACHTIG. MAAR IK HOU VOORAL  
VAN ZIJN BEGINPERIODE, TOEN HIJ  
AL DIE SPELDEN IN RÖNTGEN-  
FOTO'S VAN SCHEDELS STAK.  
ECHT FANTASTISCH.

IK VOND NICKY  
SYMPATHIEK,  
MAAR HET  
WAS FIJN OM  
EINDELIJK IN  
ALLE RUST  
MET SARAH  
TE PRATEN

...EN DE FOTOCOLLAGES  
DIE JE TIJDENS DE CURSUS  
MAAKTE, VOND IK BEST GOED.  
HET KAN ECHT WEL IETS  
WORDEN ALS JE ERMEE  
DOORGAAT...

JAP  
DENK JE  
DAT?

JA. JE MOET  
HET ALLEEN  
WAT MEER  
UITDIEPEN.

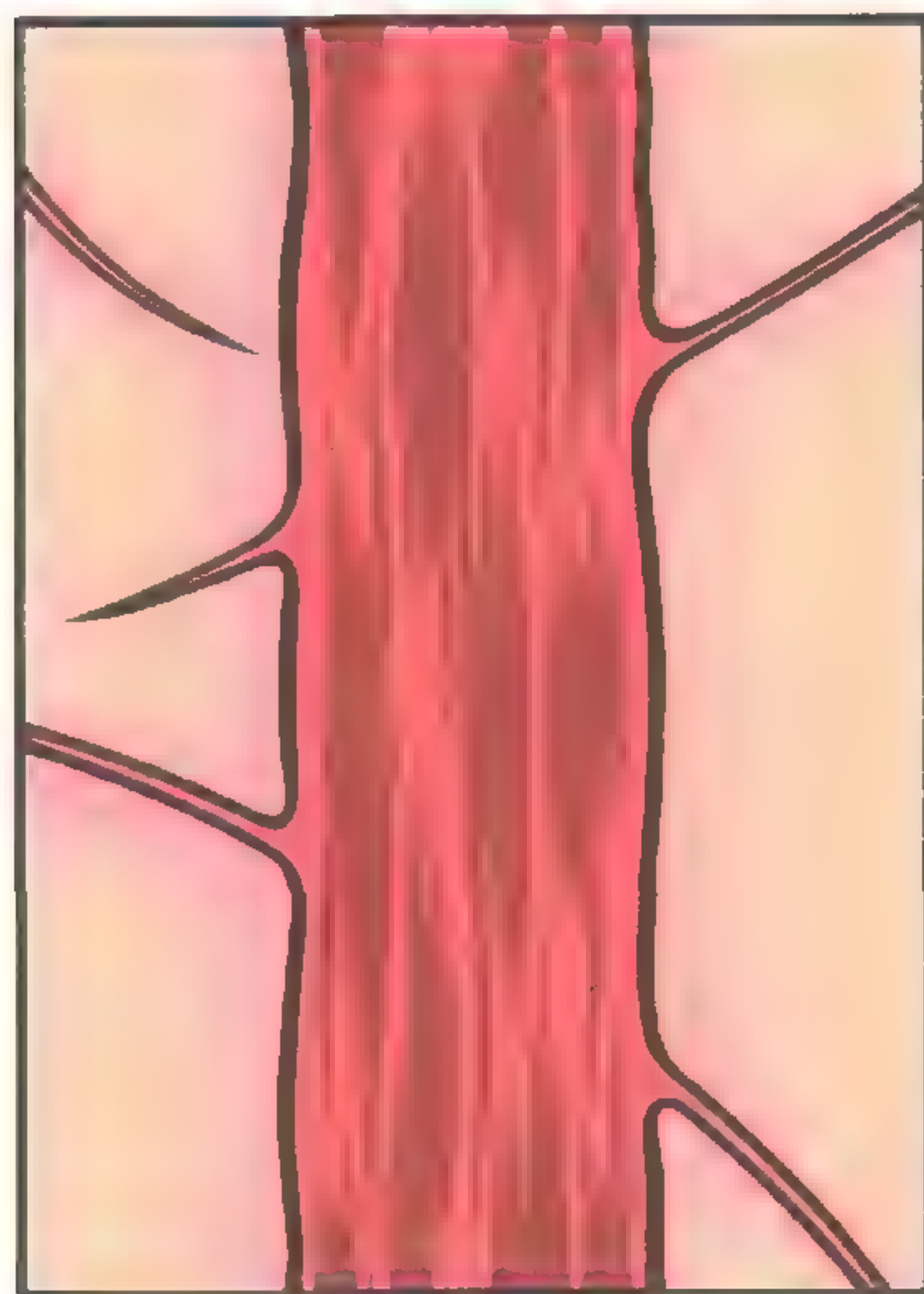
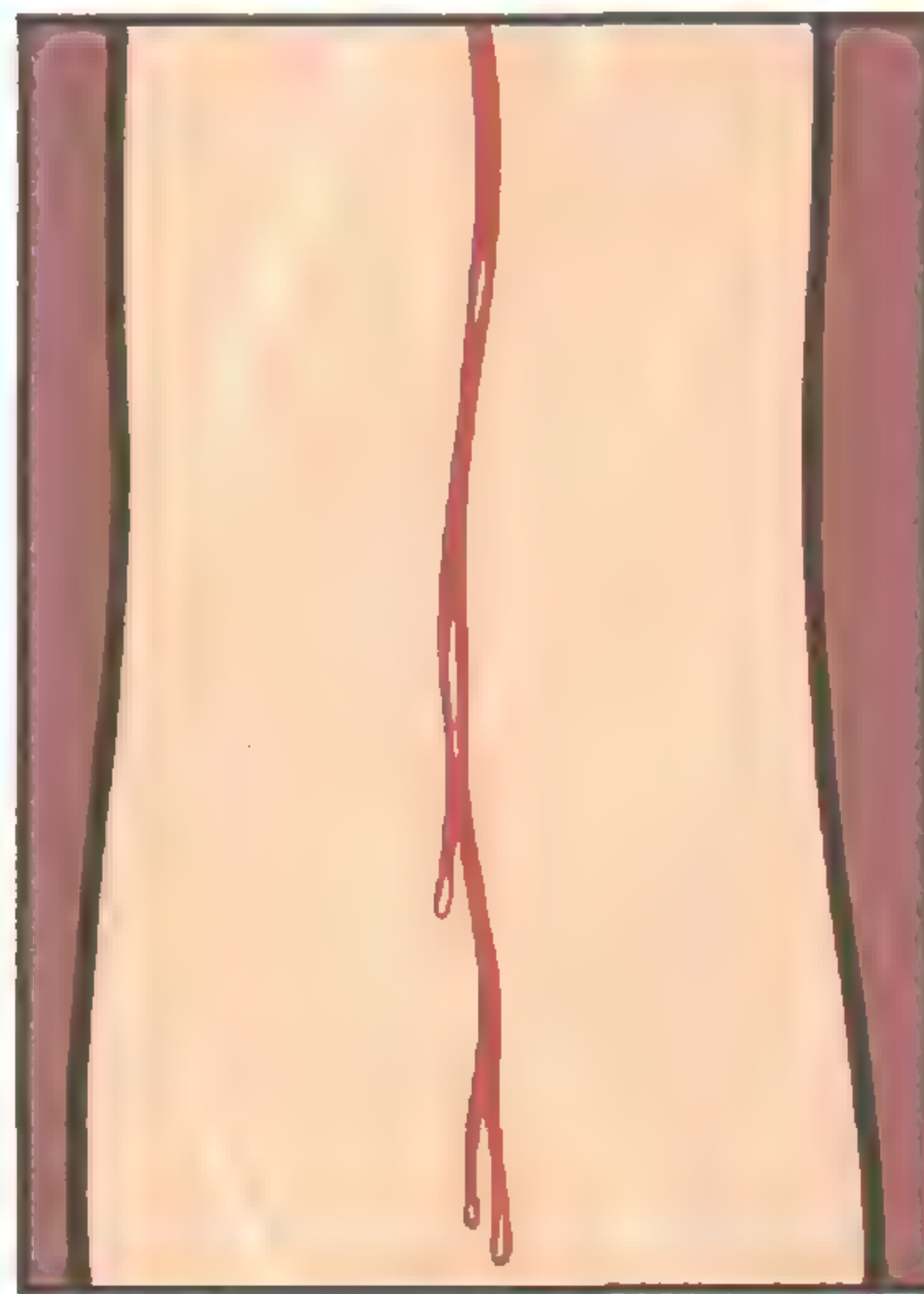
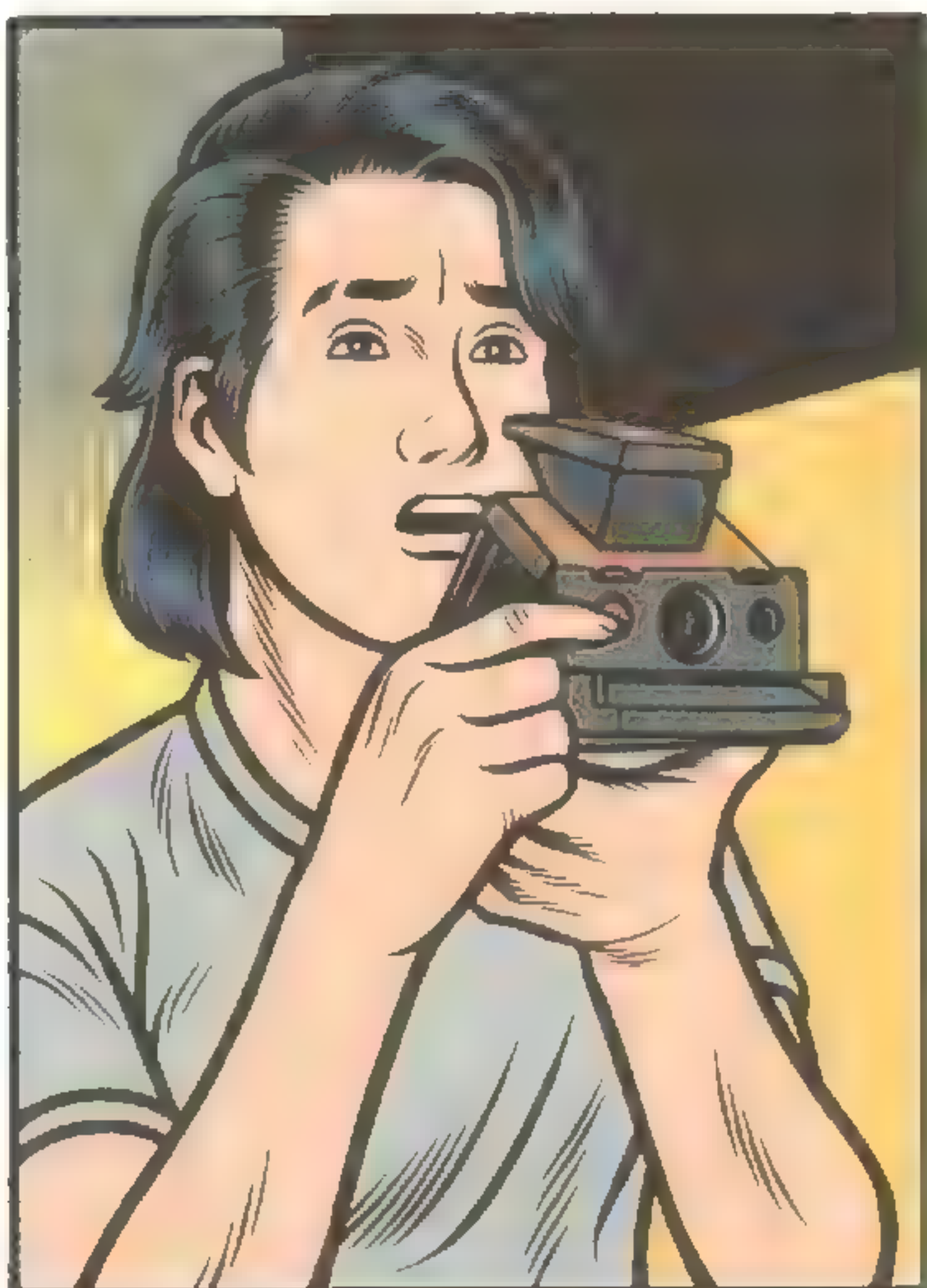
IK WEET DAT HET STOM  
KLINKT, MAAR ZOU IK EEN FOTO  
VAN JE MOGEN MAKEN? HET  
LICHT HIERBINNEN IS PERFECT?

WAT WIL  
JE DAT IK  
DOE?

IK... IK  
WEET NIET...  
GEWOON...

ZAL IK MET EEN  
SCHEERMESJE  
POSEREN?









WAAROM EET JE DIE  
ZOETE TROEP? MAAK LIEVER  
EEN FATSOENLIJK ONTBIJT  
VOOR JEZELF.



TOE NOU, PA... HET ZIT  
BARSTENSVOL VITAMINEN EN  
ANDERE GOEIE DINGEN... DAT  
STAAT OP DE VERPAKKING.



DENK NIET DAT JE ALLES  
BETER WEET. JE BENT NOG IN DE  
GROEI... JE MOET LETTEN OP  
WAT JE EET... SNAP JE WEL?



EN JIJ ZELF DAN? SIGARETTEN  
EN PIJNSTILLERS? NOEM JE DAT  
EEN 'FATSOENLIJK ONTBIJT'?

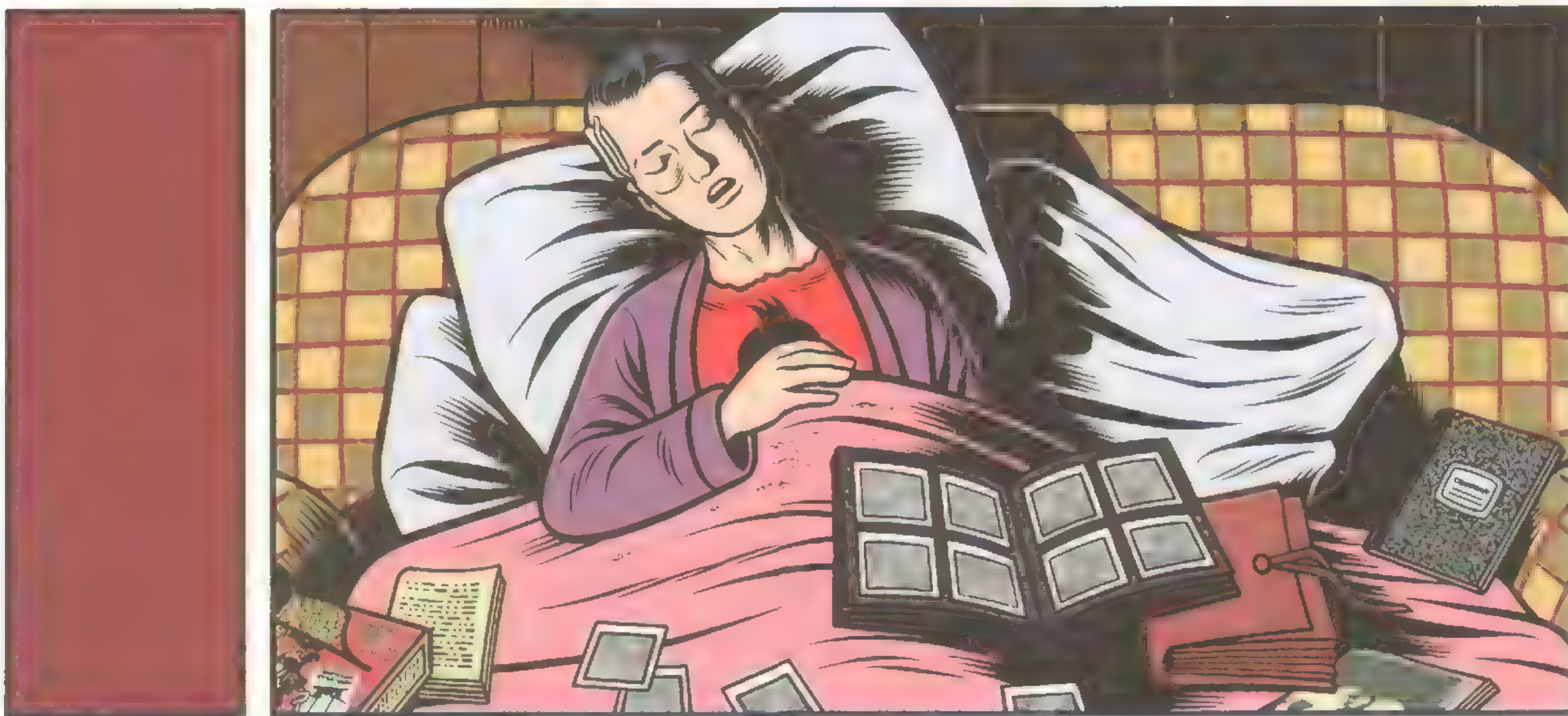


IK ZEI DAT JE NIET ZO  
BETWETERIG MOEST DOEN... IK...  
IK MAAK ME ZORGEN OM JE...



WACHT...  
WIE IS  
DAAR?





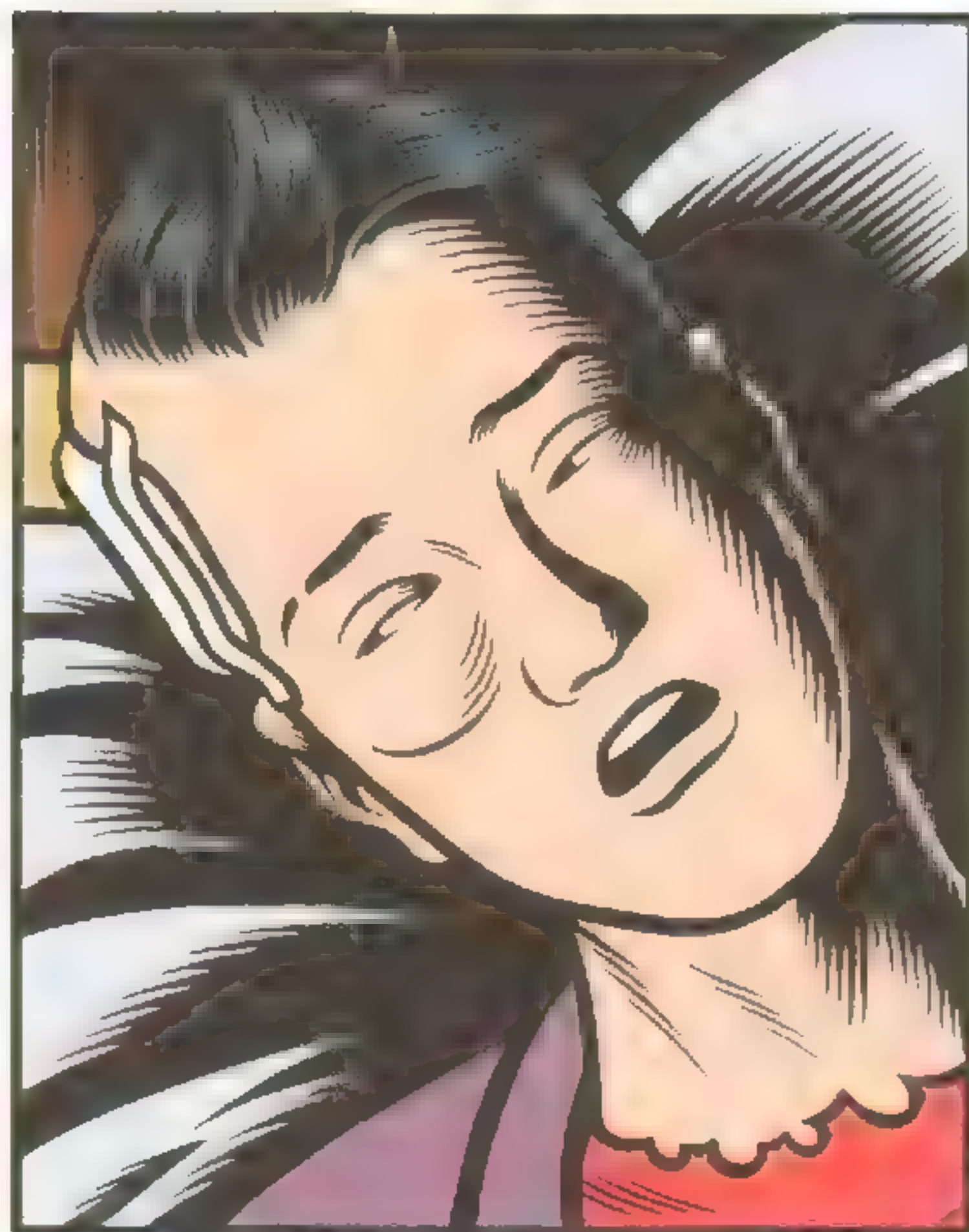




DIT BLIJFT ALTIJD VOORTDUREN,  
IK VIND NOOIT EEN UITWEG.



ER STROOMT EEN RIVIER ONDER  
ME DOOR, DIE MIJ MEEVOERT.



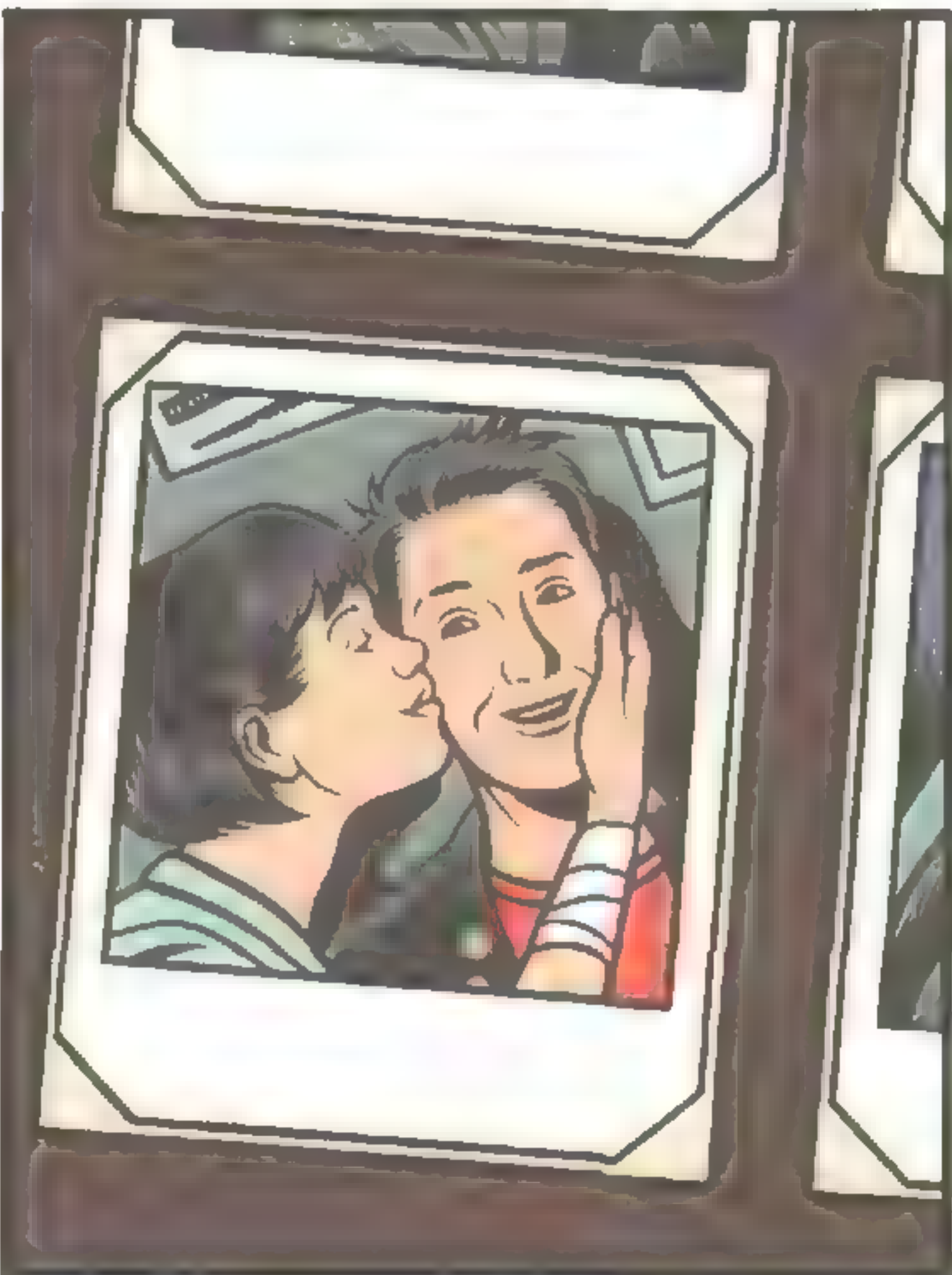
IK ZIT OP EEN VLOT... IK DRIJF AF,  
MEEGESLEURD DOOR DE VLOED.



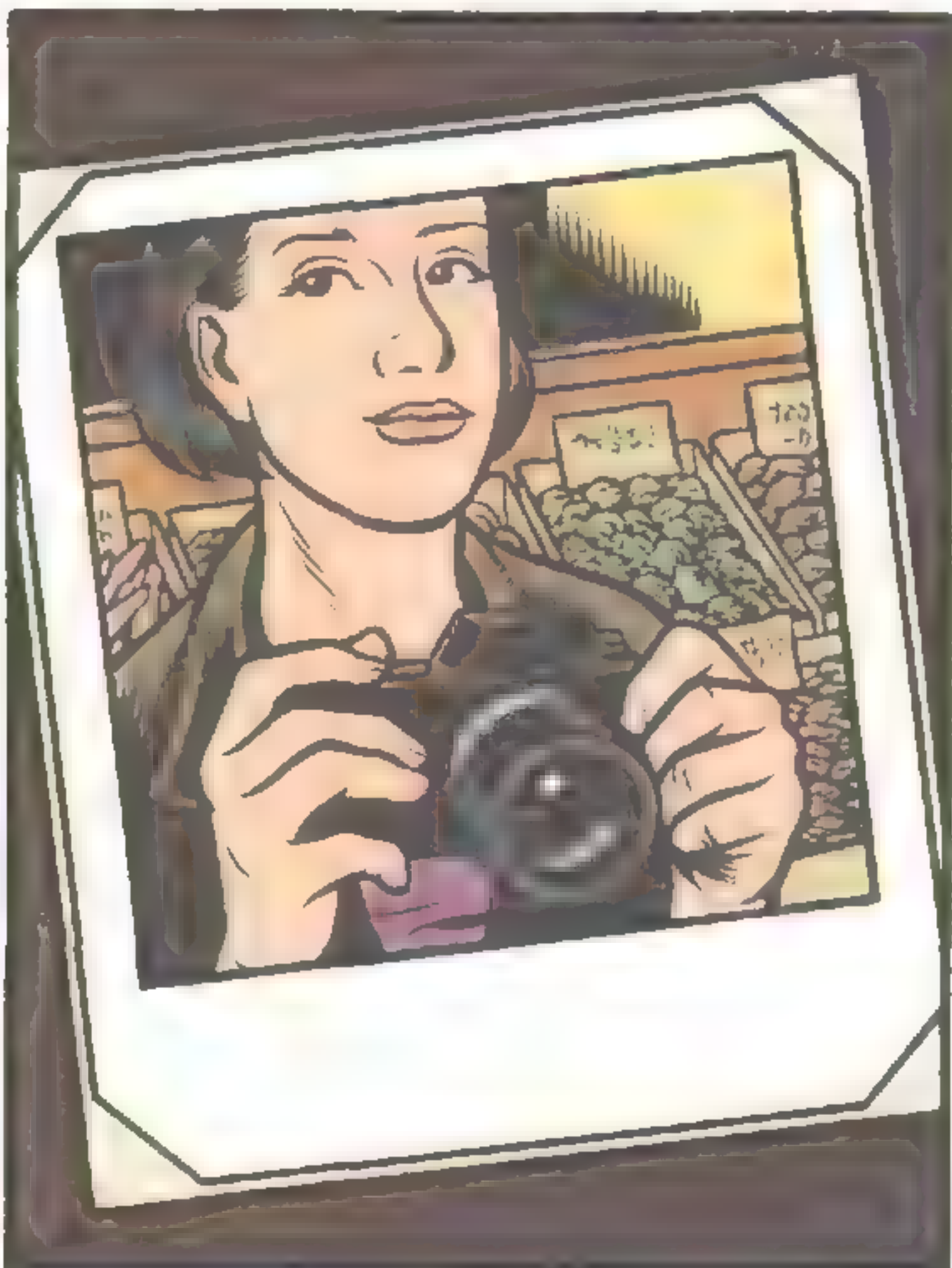
...EEN VLOT DAT IS AFGELADEN MET  
MIJN ROTZOOI... ALLES WAT IK NOG  
STEEDS NIET KAN LOSLATEN.



WE WAREN GELUKKIG, ECHT WAAR.



...IN ELK GEVAL EEN TIJDJE.





IK PROBEER  
ER GRIP OP  
TE KRIJGEN.  
ME TE CON-  
CENTREREN  
OP DE GOEDE  
DINGEN

...MET SARAH WAKKER WORDEN OP  
EEN STRALENDE DAG.



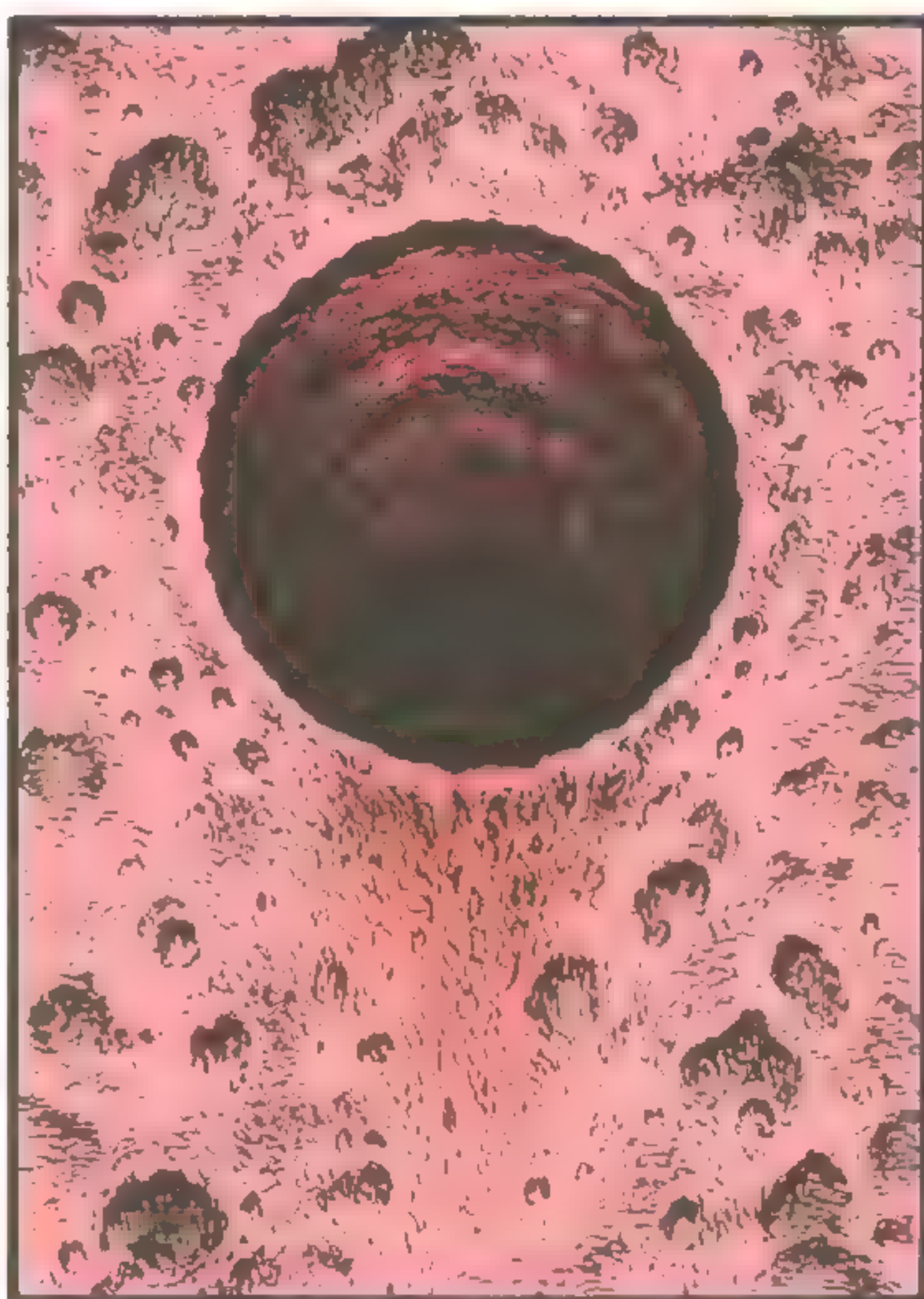
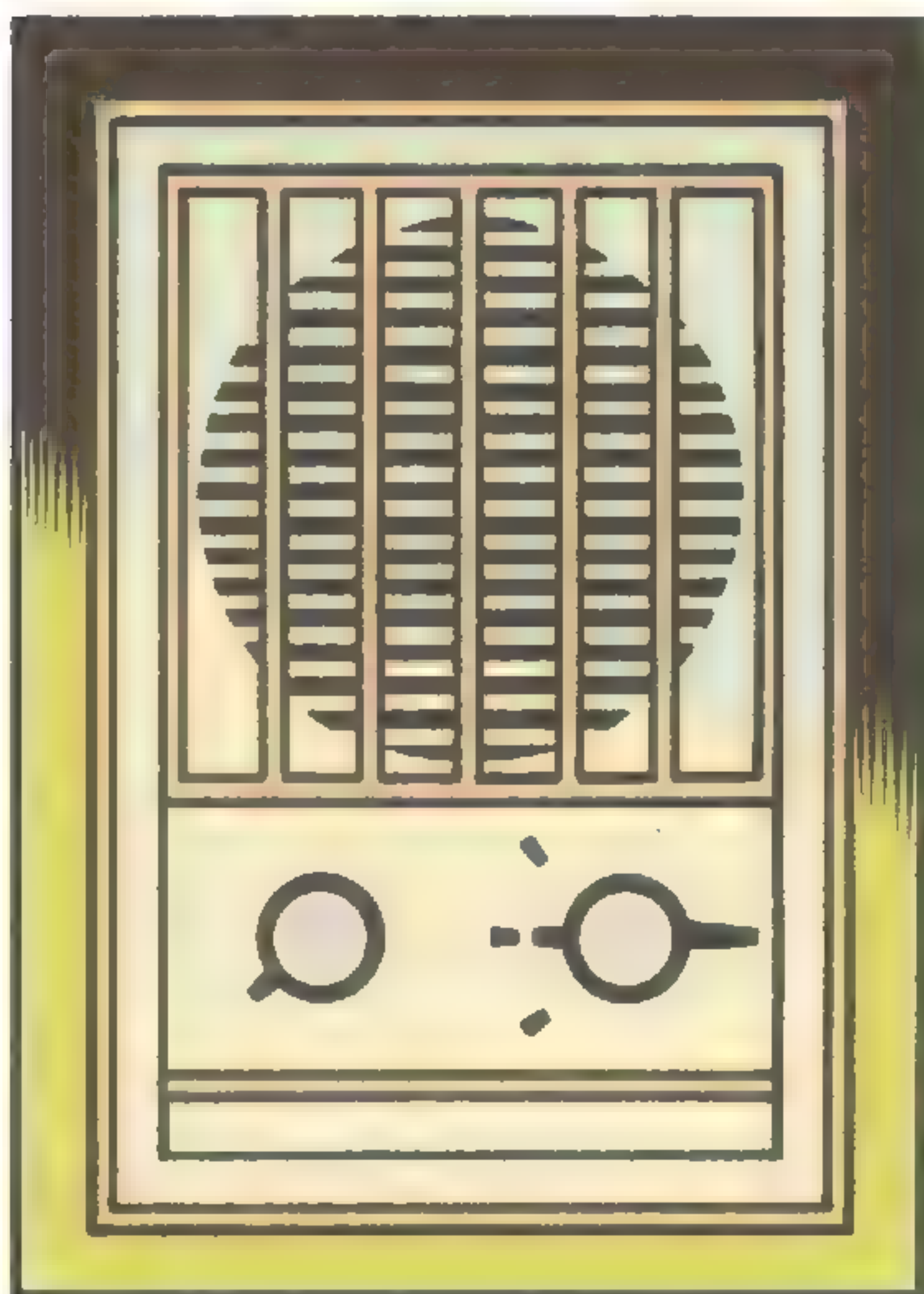
MET HAAR DOOR CHINATOWN WANDELEN,  
ONDER EEN STRAKBLAUWE HEMEL.



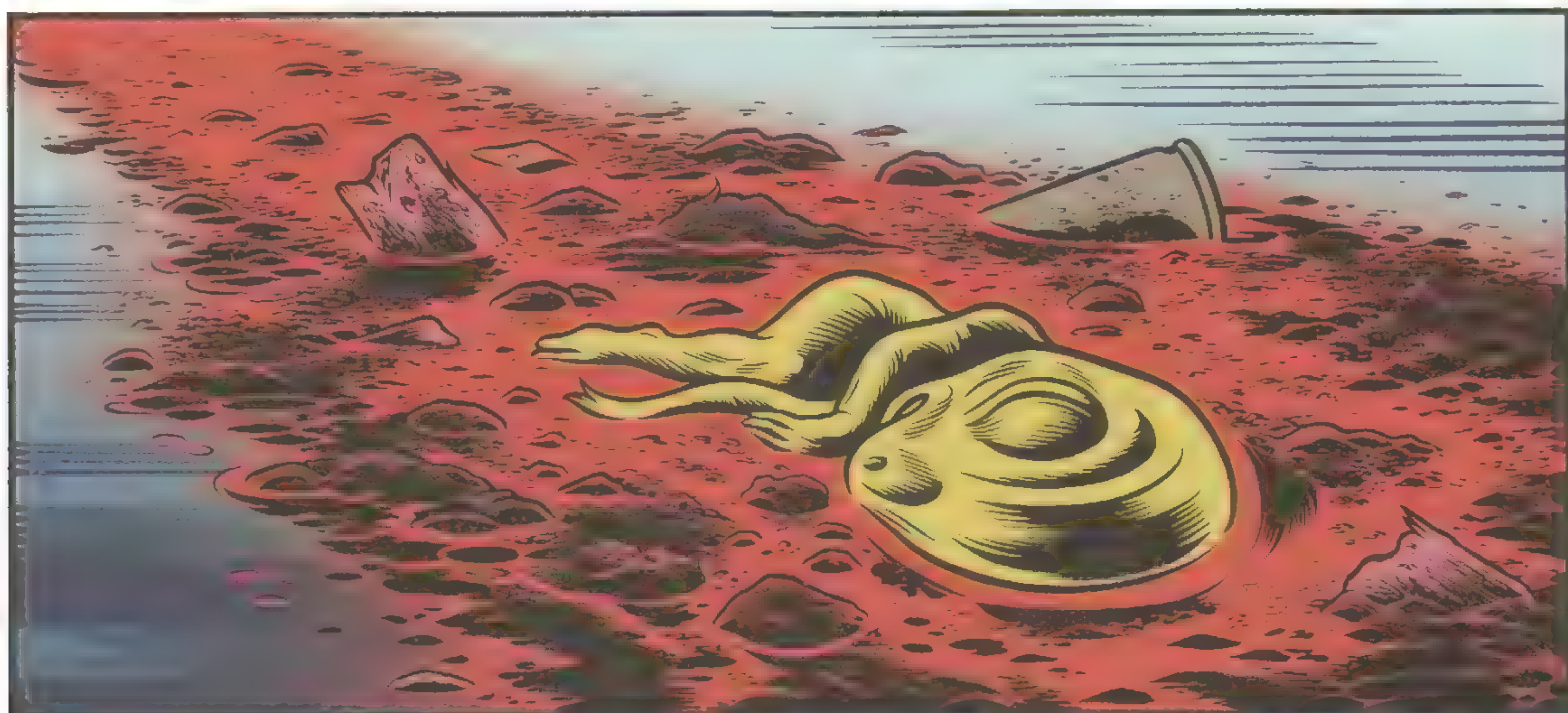
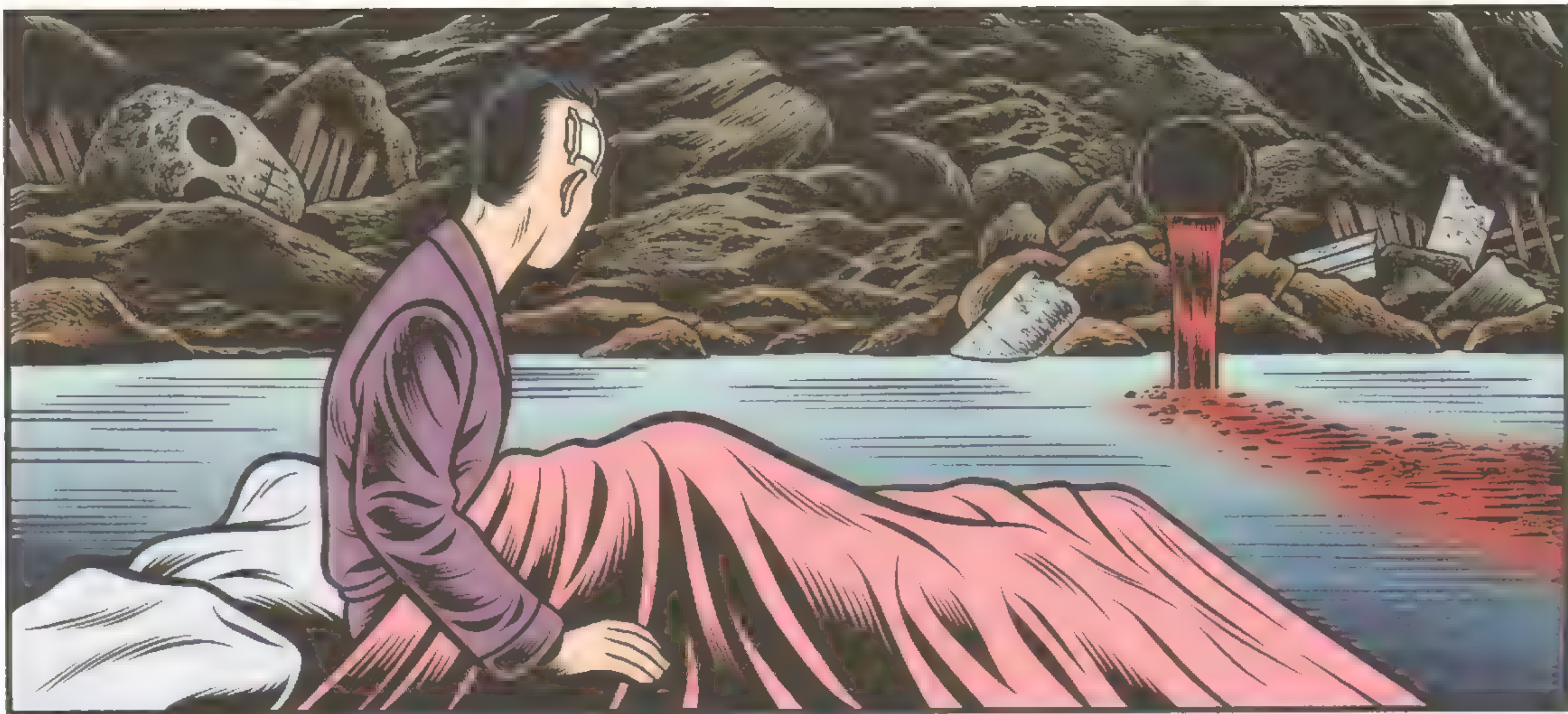
ALLES IS HELDER EN SCHOON EN NIEUW.



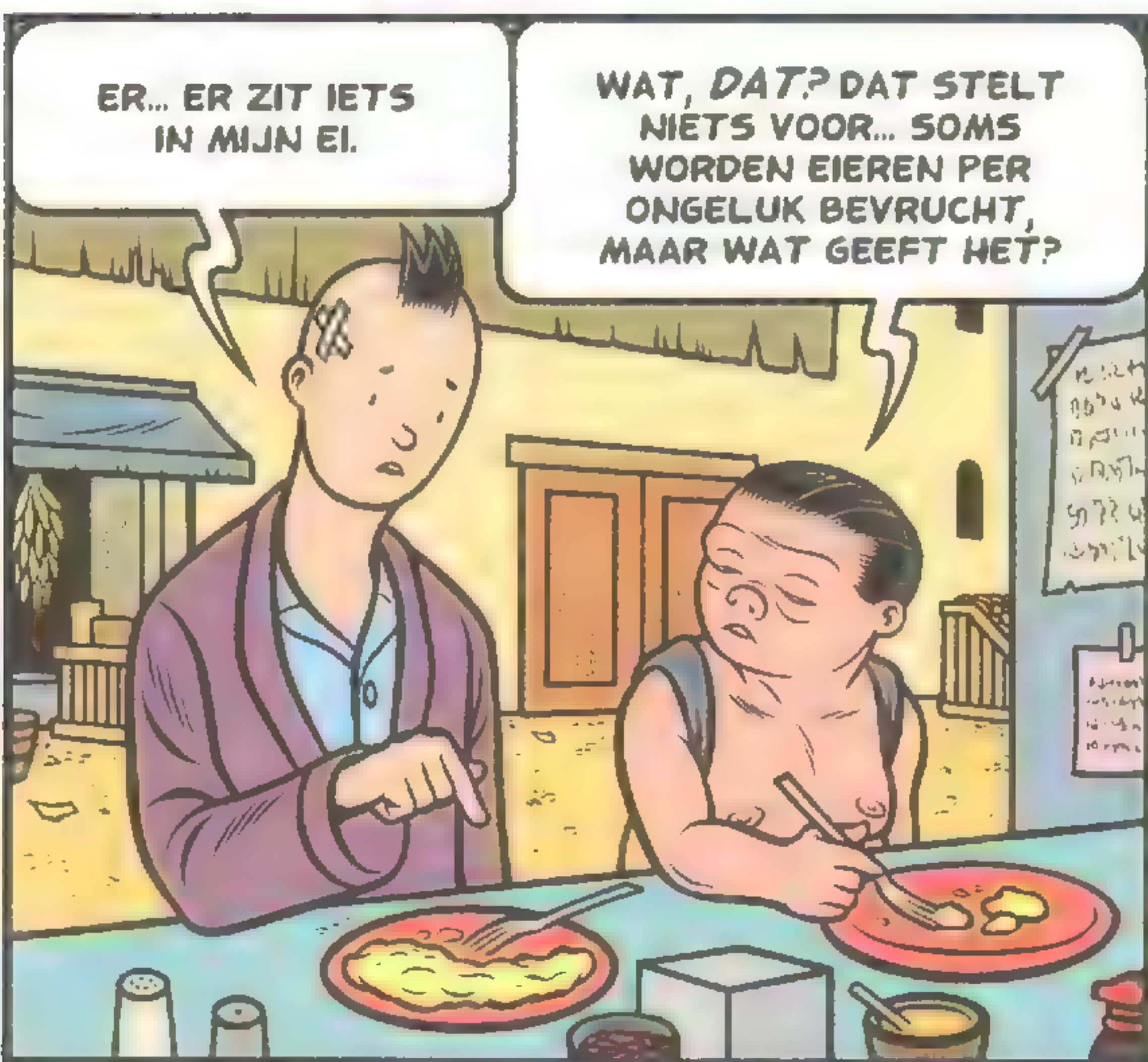
MAAR MIJN  
BLIK DWAALT  
ALTIJD AF.  
  
IK KIJK  
ALTIJD  
OMLAAG



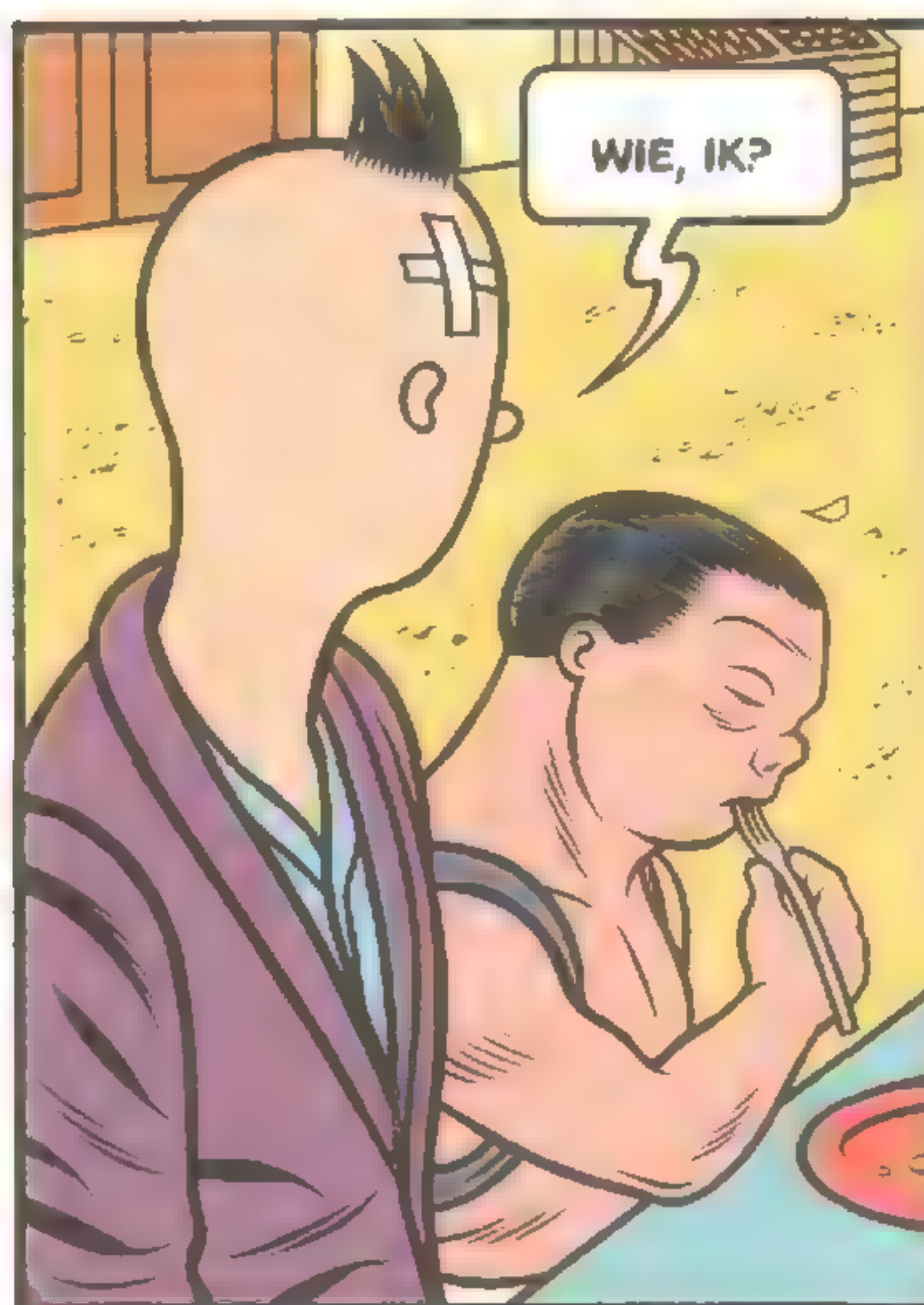
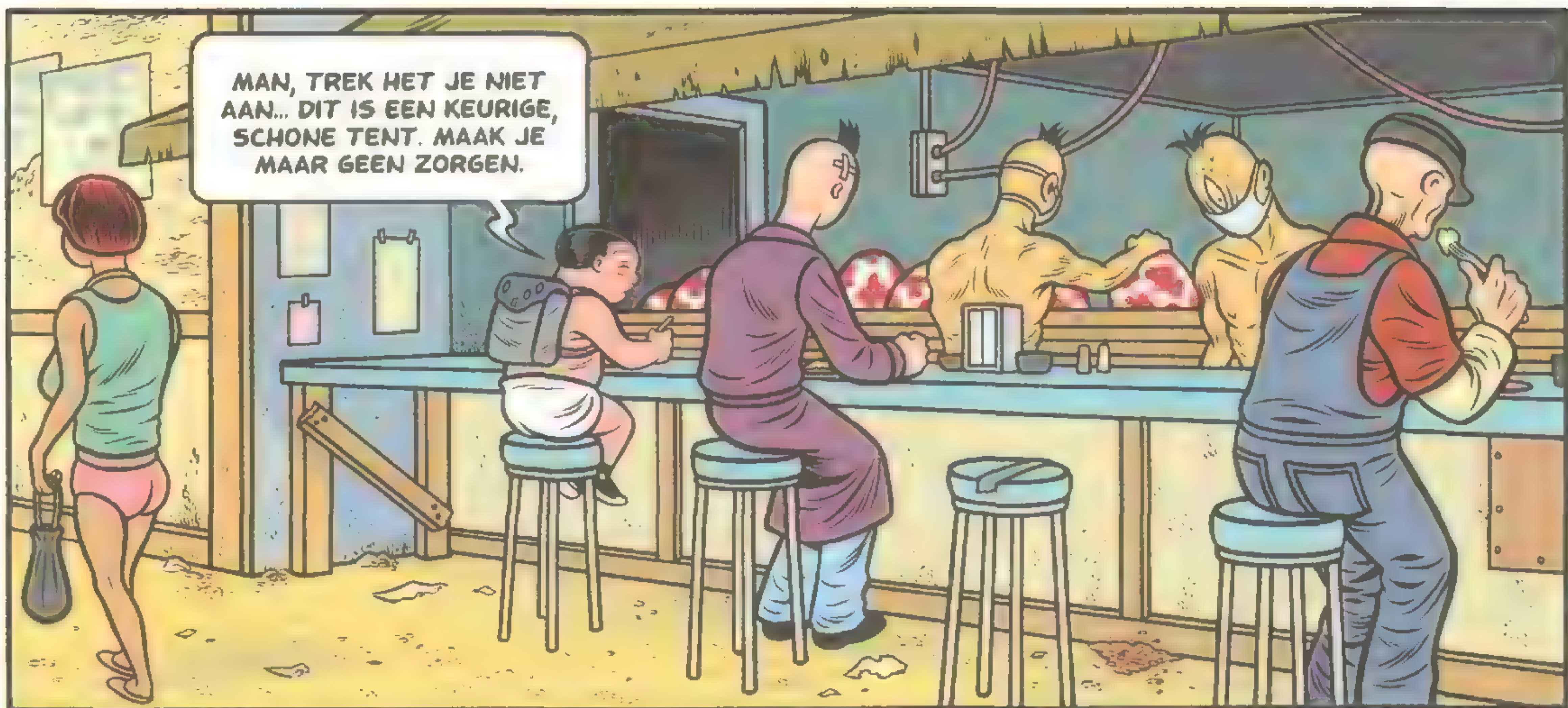
















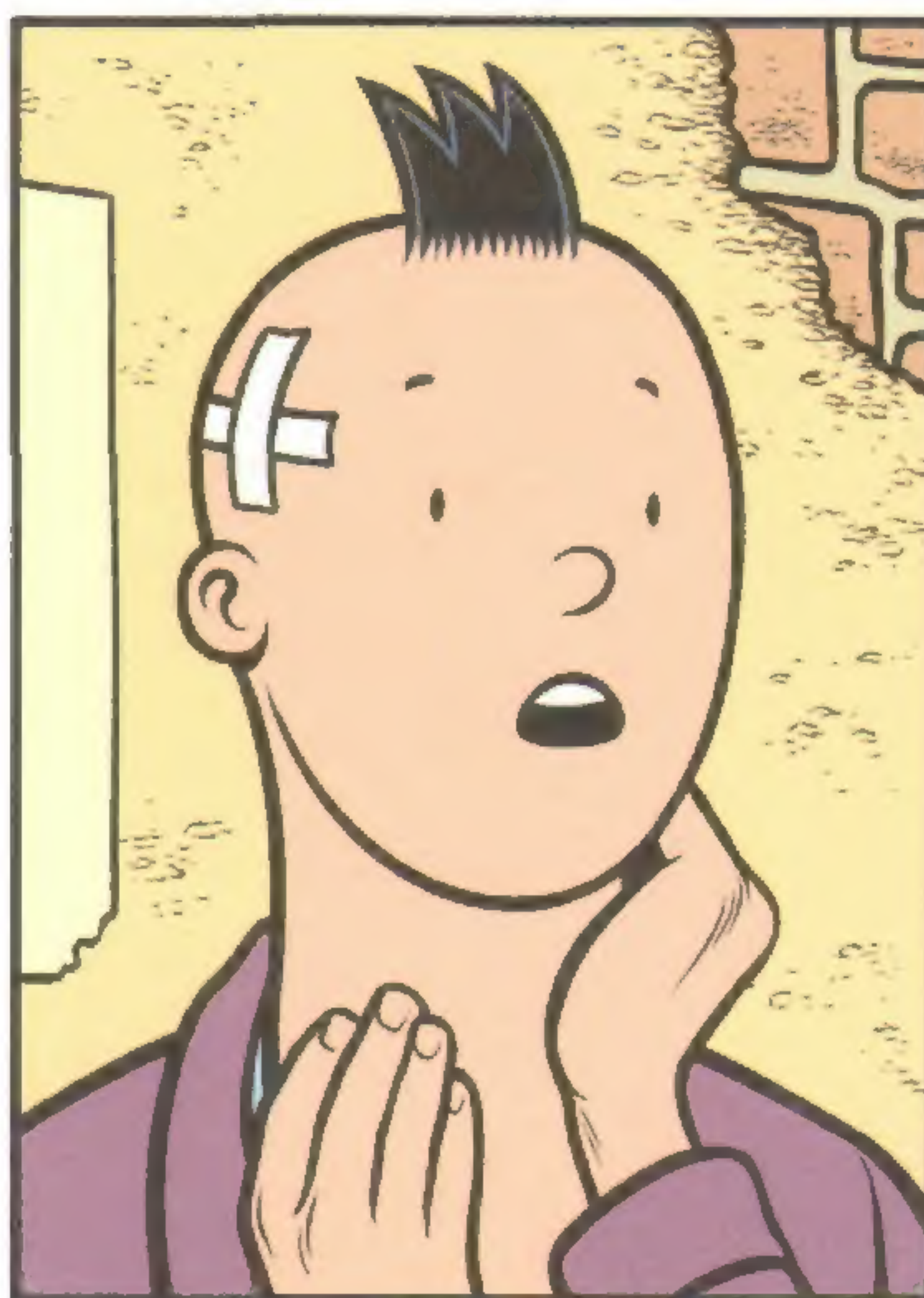
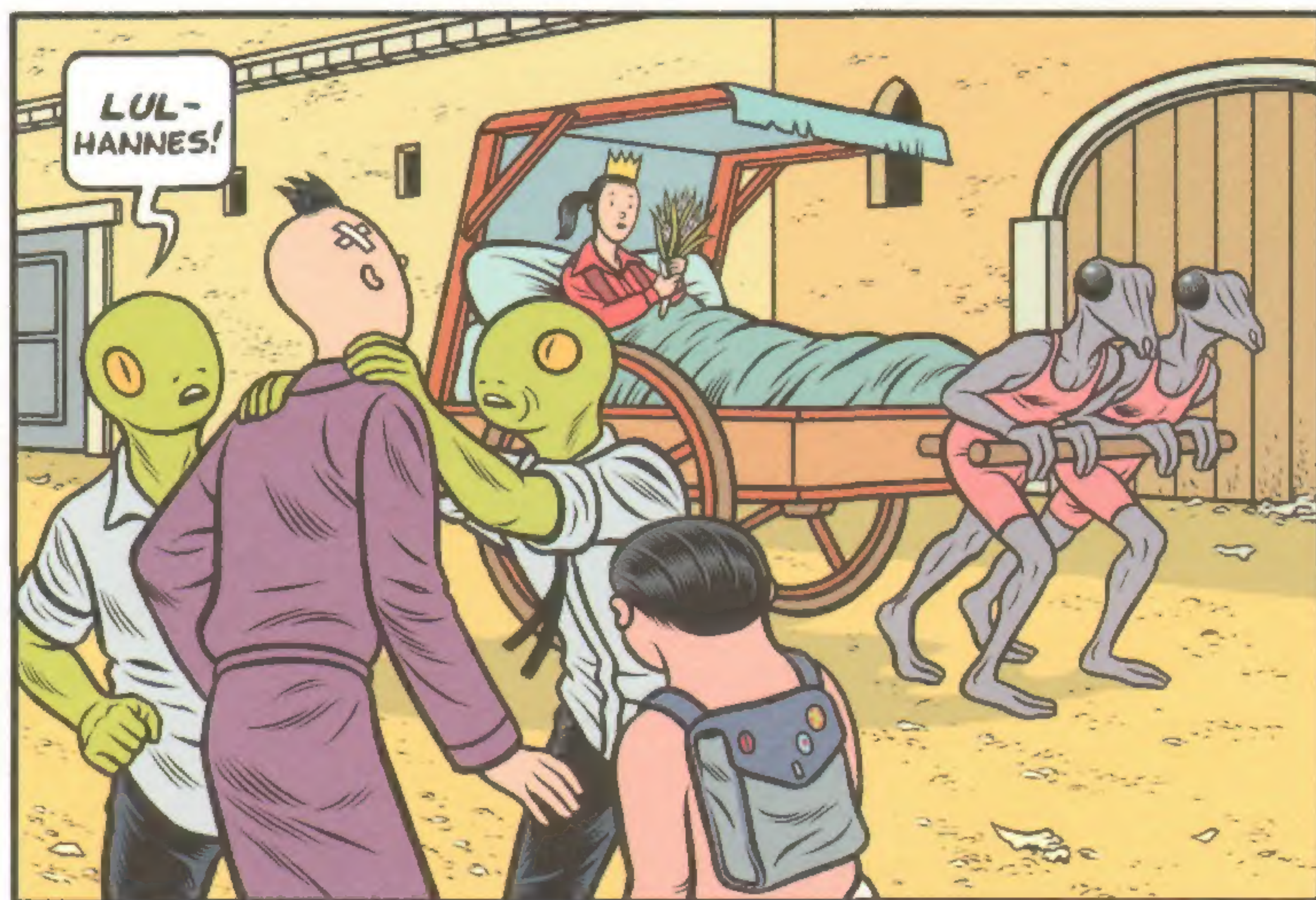
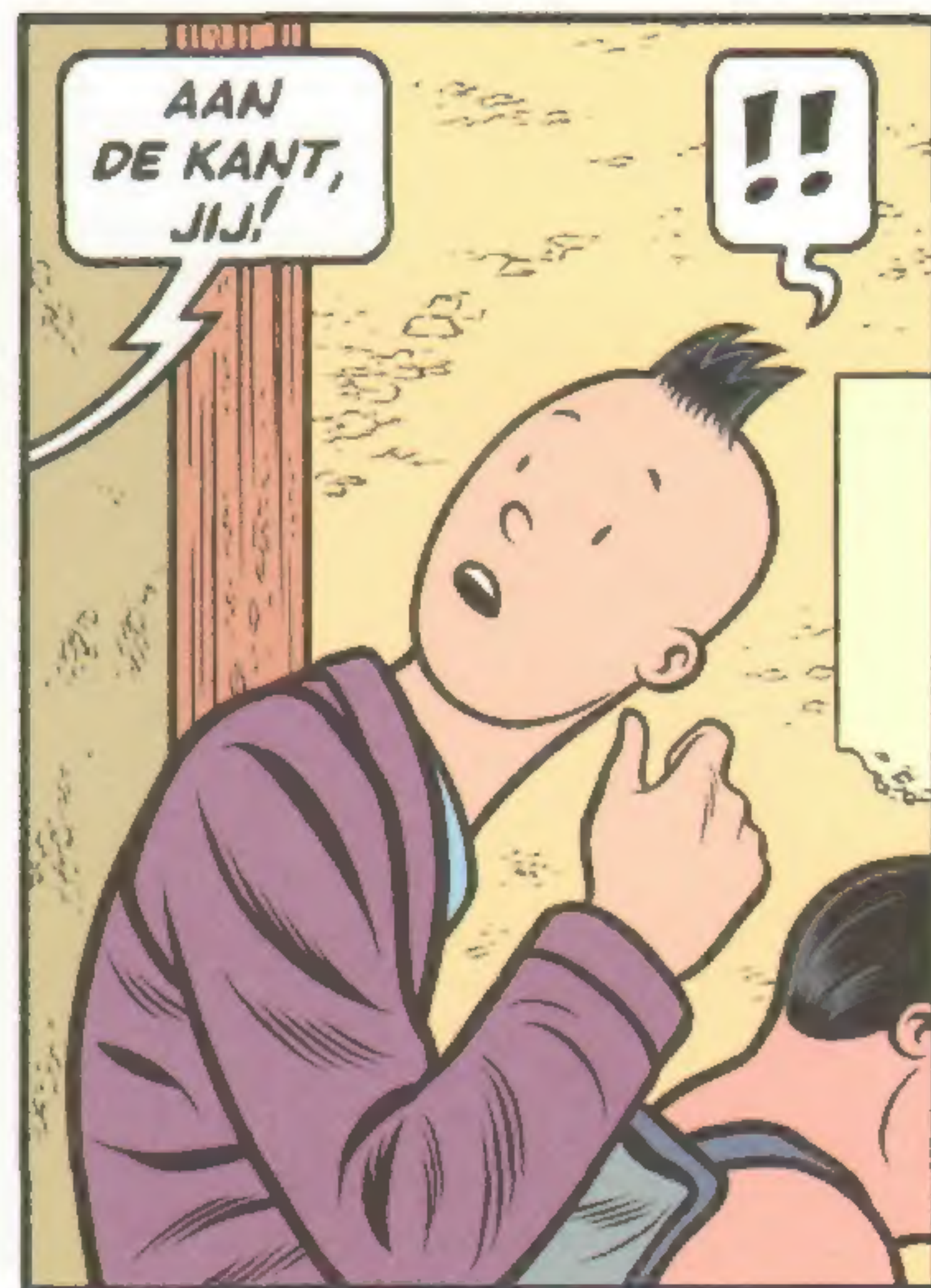
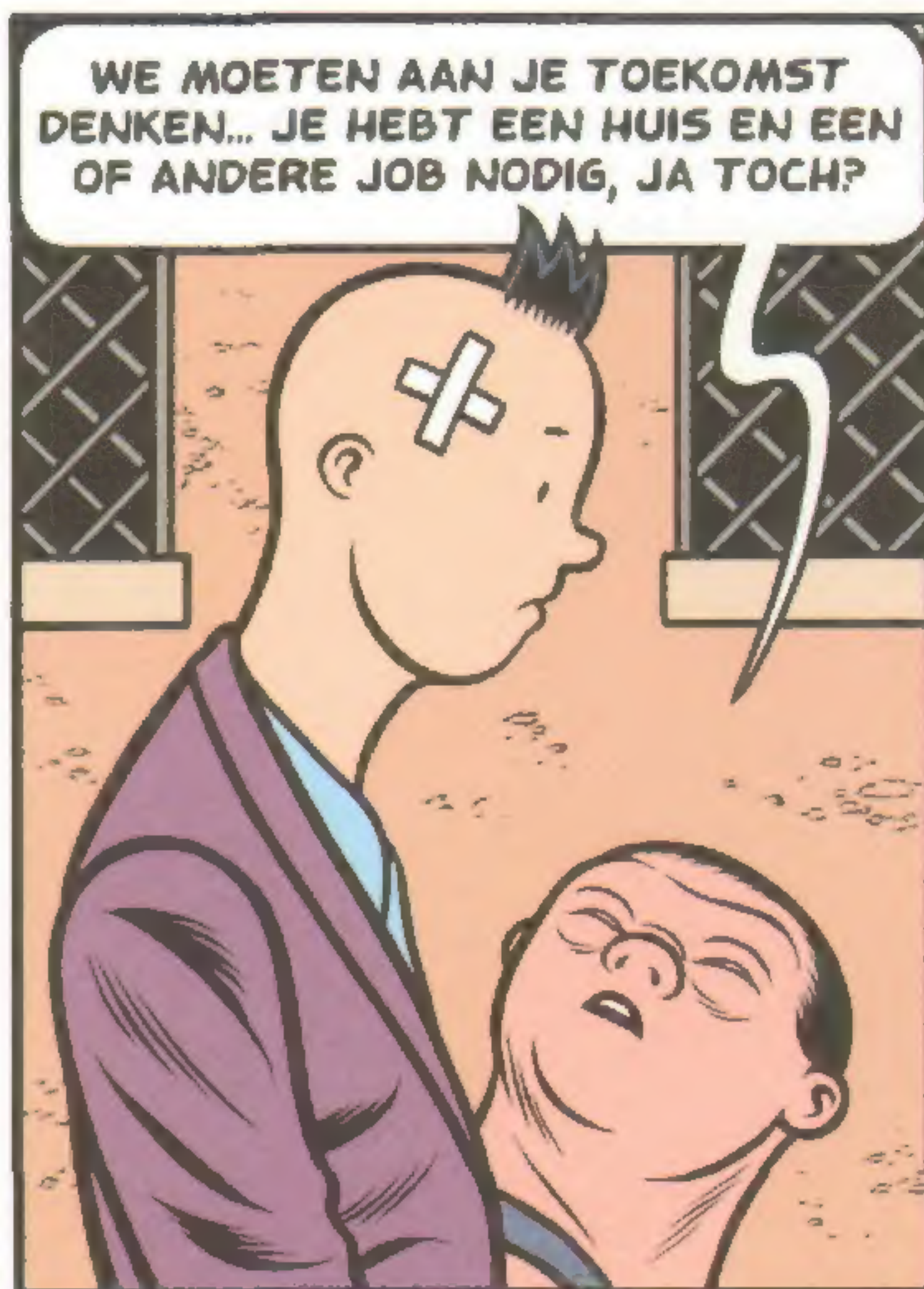




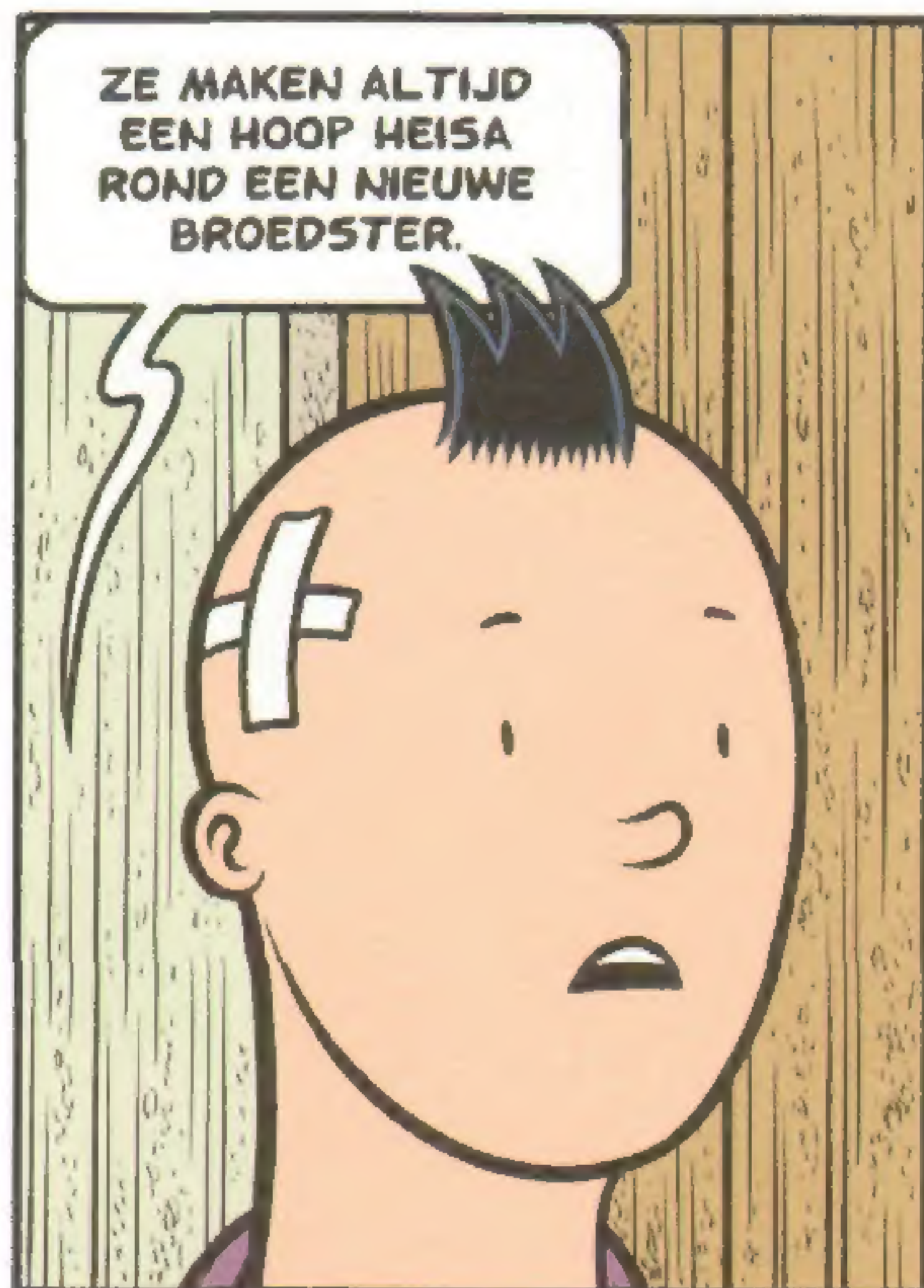














HET GAAT SLECHT MET  
DOUG. GEEN ENKELE  
DRUG KAN AFREKENEN  
MET DE BEELDEN DIE  
ZIJN KOORTSDROMEN  
BEVOLKEN...  
VARKENSFOETUSSEN,  
SCHEERMESJES,  
ZWARTE KATTEN, OPEN  
WONDEN... EN EIEREN.  
LATEN WE VOORAL DE  
EIEREN NIET VERGETEN.

DE MAKER VAN ZWART  
GAT KOMT NU MET  
EEN GRAFISCHE  
VERTELLING IN FRAAIE  
KLEUREN - HET  
EERSTE DEEL VAN EEN  
EPISCH MEESTERWERK.

"HET LIJKT WEL OF  
DE TEKENAAR... OF  
HIJ NIET HELEMAAL...  
MENSELIJK IS!"

- R. CRUMB



9 789054 922827

WWW.OOGENBLIK.NL